



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Seminarium badawcze glottodydaktyczne Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FFRS.25K.10580.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Koordynator zajęć	Joanna Górecka		
Prowadzący zajęcia	Joanna Górecka		
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Rozwijanie wiedzy na temat form nauczania/uczenia się wspomaganego przez komputer we współczesnej dydaktyce akademickiej.
C2	Zapoznanie z rozwiązaniami właściwymi dla kształcenia hybrydowego: konstruowanie zadań online przeznaczonych do pracy indywidualnej i grupowej.
C3	Budowanie sytuacji uczenia się w pracy grupowej poprzez stosowanie forum.
C4	Wprowadzenie do zasad konstruowania kursów typu MOOC oraz przedstawienie narzędzi pomocnych w krytycznej ewaluacji tych kursów.
C5	Rozwijanie umiejętności cyfrowych niezbędnych w konstruowaniu zadań przeznaczonych do pracy w środowisku wirtualnym.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Rozróżnia i definiuje cel i warunki kształcenia językowego w formie e-learningowej i b-learningowej	FFR_K2_W01, FFR_K2_W02, FFR_K2_W03, FFR_K2_W04, FFR_K2_W10	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W2	Rozróżnia i definiuje podstawowe wyznaczniki kursów hybrydowych: (1) zorientowanych na nauczanie i (2) na uczenie się	FFR_K2_W02, FFR_K2_W03, FFR_K2_W04, FFR_K2_W05	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W3	Zna i wymienia główne funkcje forum jako narzędzia komunikacji między partnerami dydaktycznymi w środowisku wirtualnym	FFR_K2_W01, FFR_K2_W02, FFR_K2_W03, FFR_K2_W05	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W4	Definiuje i opisuje zawodowe kompetencje nauczyciela pracującego w środowisku online	FFR_K2_W01, FFR_K2_W02, FFR_K2_W03, FFR_K2_W04, FFR_K2_W05, FFR_K2_W08	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Charakteryzuje strukturę kursów MOOC i potrafi ocenić zgodność kursu z zakładanymi przez autora celami i efektami kształcenia	FFR_K2_U04, FFR_K2_U05, FFR_K2_U09, FFR_K2_U10, FFR_K2_U14	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	Zna i opisuje zasady organizacji procesów nauczania i potrafi przygotować konspekt lekcji uwzględniający fazę wprowadzającą (receptywną), realizacyjną (reproduktywno-produktywną) i podsumowującą.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U04, FFR_K2_U05, FFR_K2_U08, FFR_K2_U09, FFR_K2_U10	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	Potrafi tworzyć scenariusze pracy w środowisku online, dostosowane do pracy samodzielnej lub grupowej : tworzy zadania zamknięte i otwarte, ustala kryteria oceny, przygotowuje feedback	FFR_K2_U05, FFR_K2_U06, FFR_K2_U09, FFR_K2_U10, FFR_K2_U14	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Zna i opisuje zasady organizacji procesów uczenia się w grupie	FFR_K2_K02, FFR_K2_K03, FFR_K2_K07	Test, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Konceptualizowanie procesów uczenia się w online	W1, W2, W3, U3, K1	Seminarium
2.	Zarządzanie procesami nauczania/uczenia się w kursach hybrydowych i w kształceniu na odległość	W2	Seminarium
3.	Kluczowe formy kształcenia wspomaganego przez komputer: b-learning i e-learning	W1, W2	Seminarium
4.	Specyfika konstruowania sytuacji nauczania/uczenia się online: typologia kursów hybrydowych	W2	Seminarium
5.	Narzędzie forum w zdalnych i mieszanych modelach kształcenia	W3	Seminarium
6.	Kursy typu MOOC w ofercie akademickiej	U1	Seminarium
7.	Kompetencja zawodowa nauczyciela pracującego w środowisku wirtualnym	W4, U2, U3, K1	Seminarium

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Zaliczenie przedmiotu odbywa się na ostatnich zajęciach w semestrze. Elementy uwzględniane w ocenie: 1. Wynik końcowego testu pisemnego 2. Regularne wykonywanie prac domowych 3. Obecność na zajęciach 4. Aktywność na zajęciach

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Zaliczenie przedmiotu odbywa się na ostatnich zajęciach w semestrze. Elementy uwzględniane w ocenie: 1. Wynik końcowego testu pisemnego 2. Regularne wykonywanie prac domowych oraz zadań o charakterze projektowym. 3. Obecność na zajęciach 4. Aktywność na zajęciach

Literatura

Obowiązkowa

1. Charlier, B. & F. Henri (red) 2010. Apprendre avec les technologies. Paris: PUF
2. Depover, Ch., Karsenti, Th., V. Komis. 2009. Enseigner avec des technologies. Favoriser les apprentissages, développer des compétences. Presses de l'Université de Québec: Québec.
3. Mangenot, F. 2017. Formation en ligne et MOOC : Apprendre et se former en langue avec le numérique. Paris : Hachette.

Dodatkowa

1. Depover, Ch., Karsenti, Th., V. Komis. 2009. Enseigner avec des technologies. Favoriser les apprentissages, développer des compétences. Presses de l'Université de Québec: Québec.
2. Nissen, E., Poyet, R. & T. Soubrié (dir). 2011. Interagir et apprendre en ligne. ELLUG : Grenoble.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do zaliczenia	20
wykonywanie zadań na platformie e-learningowej	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie do zaliczenia	20
wykonywanie zadań na platformie e-learningowej	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych osób
FFR_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i na różne sposoby uczestniczenia w życiu kulturalnym społeczności lokalnej, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w ramach popularyzacji nauki języka francuskiego i wiedzy o kulturze francuskiego obszaru językowego oraz inicjowania działań i kultywowania kontaktów międzynarodowych
FFR_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do sprawnego i konstruktywnego funkcjonowania w zróżnicowanym i wielojęzycznym otoczeniu kulturowym
FFR_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
FFR_K2_U04	Absolwent/ka potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin i stosować ją w sytuacjach profesjonalnych oraz w zakresie języka, literatury, glottodydaktyki, akwizycji, translatologii i kultury francuskiego obszaru językowego
FFR_K2_U05	Absolwent/ka potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować w mowie i w piśmie w oparciu o własne i cudze poglądy
FFR_K2_U06	Absolwent/ka potrafi formułować krytyczne opinie o wytworach kultury i cywilizacji obszaru języka francuskiego na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia, rozumie rolę kultury języka i twórczości literackiej, przekładu, komunikacji kulturowej i interkulturowej oraz nowoczesnych procesów technologicznych związanych z przetwarzaniem mowy i języka
FFR_K2_U08	Absolwent/ka potrafi upowszechniać wiedzę o humanistyce, wytworach i instytucjach kultury w kontaktach z niespecjalistami
FFR_K2_U09	Absolwent/ka potrafi biegle i twórczo, w zależności od sytuacji komunikacyjnej, posługiwać się w mowie i piśmie różnymi stylami oraz formami gatunkowymi i dyskursywnymi właściwymi dla języka francuskiego
FFR_K2_U10	Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa francuskiego, translatologii, glottodydaktyki, akwizycji i kultury francuskiego obszaru językowego brać udział w debacie, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku polskim i francuskim
FFR_K2_U14	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz językiem specjalistycznym
FFR_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie pogłębioną przedmiotową i metodologiczną specyfikę badań nad użyciem, nauczaniem i przyswajaniem języka francuskiego, badań nad literaturą i przekładem oraz ich kontekstami kulturowymi i historycznymi, a także jej twórcze zastosowanie w działalności zawodowej
FFR_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie rozszerzonym terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, akwizycji, literaturoznawstwa lub translatologii i wiedzy o obszarze kulturowym języka francuskiego oraz jej właściwe zastosowanie
FFR_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie zaawansowanym teorię i metodologię nauk językoznawczych (w tym glottodydaktyki, przekładoznawstwa i akwizycji) literaturoznawczych dotyczących francuskiego obszaru językowego oraz w sposób uporządkowany, pogłębiony i rozszerzony terminologię, oraz procesy rozwojowe z zakresu badań nad językiem lub literaturą i ich kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami
FFR_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony i rozszerzony złożoność badań nad językiem lub literaturą francuskiego obszaru językowego i ich przekładoznawczymi, glottodydaktycznymi, kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami
FFR_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody opisu oraz analizy i interpretacji zjawisk językowych, problemów akwizycji i glottodydaktyki, kwestii literackich i przekładoznawczych właściwych dla obszaru języka francuskiego, a także dokonania i szkoły badawcze oraz powiązania badań językoznawczych, glottodydaktycznych, akwizycyjnych lub literaturoznawczych lub przekładoznawczych z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi obszaru różnych nauk

Kod	Treść
FFR_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego oraz konieczność ochrony zasobów własności intelektualnej
FFR_K2_W10	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe ekonomiczne, prawne i etyczne uwarunkowania pracy nauczyciela języka francuskiego i tłumacza oraz działalności zawodowej związanej z pracą w firmach francuskojęzycznych