



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Wstęp do koreanistyki Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia koreańska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Etnolingwistyki Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 26FKOS.12K.12787.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Paweł Kida	
Prowadzący zajęcia	Paweł Kida, Kyong-Geun Oh	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wprowadzenie do koreanistyki jako dziedziny naukowej
C2	Warsztat naukowy koreanisty - przygotowanie studentów do studiów na kierunku filologia koreańska m.in. poprzez zaznajomienie ich z podstawowymi narzędziami i umiejętnościami niezbędnymi dla współczesnego koreanisty, w tym również z literaturą przedmiotu
C3	Zapoznanie studentów z podstawowymi wiadomościami na temat języka koreańskiego oraz Korei, w tym m. in. z legendarnymi początkami państwowości, wybranymi aspektami kultury, literatury i religii oraz współczesnej sytuacji polityczno-gospodarczej kraju

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna przedmiot badań koreanistycznych, potrafi posługiwać się podstawowymi narzędziami niezbędnymi współczesnemu koreaniście oraz określić miejsce i znaczenie filologii koreańskiej w relacji do innych nauk humanistycznych	FKO_K1_W01, FKO_K1_W02, FKO_K1_W05	Kolokwium pisemne
W2	zna najważniejsze informacje dotyczące sytuacji polityczno-gospodarczej Korei	FKO_K1_W01, FKO_K1_W04, FKO_K1_W05, FKO_K1_W11	Kolokwium pisemne
W3	posiada elementarną wiedzę na temat zagadnień dotyczących współczesnej Korei oraz jej obywateli	FKO_K1_W11	Kolokwium pisemne
W4	posiada elementarną wiedzę na temat wpływu religii i filozofii na koreańską kulturę i literaturę	FKO_K1_W03, FKO_K1_W08	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi określić miejsce Korei we współczesnym świecie, zna legendarne początki koreańskiej państwowości oraz najważniejsze elementy jej dziedzictwa kulturowego	FKO_K1_U03	Kolokwium pisemne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Koreanistyka jako dziedzina naukowa, warsztat naukowy koreanisty Koreańska wspólnota językowa i komunikatywna Źródła tożsamości narodowej Koreańczyków Pluralizm religijny na Półwyspie Koreańskim Koreańska literatura w zarysie Polityka i gospodarka Korei Korea w erze globalizacji	W1, W2, W3, W4, U1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Metoda ćwiczeniowa

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	obecność na zajęciach, aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć, znajomość zalecanej literatury przedmiotu, zaliczenie kolokwium semestralnego (student ma prawo do poprawy oceny niedostatecznej). Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90-100% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 85-89 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 75-84 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 70-74 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 60-69 (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 60% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Literatura

Obowiązkowa

1. Connor Mary E. "Asia in Focus – The Koreas", Santa Barbara: ABC Clio, 2009. Hong Sahomyung "Who are Koreans?", Seoul: 다웅, 2017. Koo John H., Nahm Andrew C. "An Introduction to Korean Culture", Seoul: Hollym, 1997. Lee Seungho "The climate and culture of Korea", Seoul: PurenGil, 2010. Suh Cheong-Soo "Aspects of Korean Culture", Seoul: Soodo Women's Teachers College Press, 1974. The Association of Korean History Teachers "Korea through the Ages", Seoul: The Academy of Korean Studies, 2005.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	15
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do zajęć	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 30
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FKO_K1_U03	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FKO_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii koreańskiej w relacji do innych nauk humanistycznych oraz specyfikę przedmiotową i metodologiczną tejże filologii
FKO_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych, literaturoznawczych i kulturoznawczych z obszaru kulturowego języka koreańskiego
FKO_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe teorie i metodologię nauk językoznawczych i literaturoznawczych w języku polskim i koreańskim
FKO_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa koreanistycznego oraz wiedzy o obszarze kulturowym języka koreańskiego
FKO_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie tematykę ogólną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i obszaru kulturowego języka koreańskiego
FKO_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie główne kierunki rozwoju nauk filologicznych i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz badań historycznych dotyczących koreańskiego obszaru językowego
FKO_K1_W11	Absolwent/ka zna i rozumie funkcjonowanie instytucji kultury i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym obszaru kulturowego języka koreańskiego