



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Logika z elementami semiotyki

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Projektowanie kultury Specjalność - Jednostka organizacyjna Instytut Kultury Europejskiej w Gnieźnie Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 16PKTS.11K.12260.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Mieszko Ciesielski	
Prowadzący zajęcia	Mieszko Ciesielski	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 15, Egzamin • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z podstawami języka rachunku zadań.
C2	Zapoznanie z problematyką znaku i znaczenia oraz analizą zakresową nazw.
C3	Nabywanie umiejętności logicznej analizy tekstu.

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać podstawową wiedzę dot. historii filozofii.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna podstawy logicznego języka rachunku zdań;	PKT_K1_W13	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi przedstawić i opisać logiczne spójniki zdaniowe i ich funkcje prawdziwościowe;	PKT_K1_U02	Egzamin pisemny, Kolokwium ustne
U2	potrafi sformułować formalny schemat zadania;	PKT_K1_U02	Egzamin pisemny
U3	potrafi przeanalizować schemat zdania pod kątem jego tautologiczności;	PKT_K1_U02	Egzamin pisemny
U4	potrafi omówić podstawowe filozoficzne koncepcje prawdy i prawdziwości zdania;	PKT_K1_U02	Kolokwium ustne
U5	potrafi wskazać przykłady podstawowych rodzajów definicji i typów nazwy.	PKT_K1_U02	Egzamin pisemny, Kolokwium ustne
U6	potrafi stosować podstawowe rodzaje wnioskowania.	PKT_K1_U02	Egzamin pisemny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów przeprowadzić analizę tekstu z wykorzystaniem logicznego rachunku zdań.	PKT_K1_K01	Egzamin pisemny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Przybliżenie podstaw języka rachunku zdań.	W1, U1	Wykład, Ćwiczenia
2.	Przybliżenie pięciu podstawowych spójników zdań i ich funkcji prawdziwościowych.	W1, U1	Ćwiczenia
3.	Przybliżenie metody tworzenia formalnych schematów zdania.	W1, U2, U3	Wykład, Ćwiczenia
4.	Przeprowadzenie ćwiczeń z zakresu logicznej analizy tekstów.	U2, U3, K1	Ćwiczenia
5.	Zapoznanie z wybranymi tekstami filozoficznymi dotyczącymi koncepcji prawdy i prawdziwości zdań.	U4	Wykład
6.	Przybliżenie analizy nazwy ze względu na znak, sens i znaczenia.	U5	Wykład
7.	Przybliżenie podstawowych rodzajów wnioskowania: dedukcyjne, redukcyjne i indukcyjne.	U6	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych)

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Student/ka musi opanować treści kształcenia i przedstawić je w formie odpowiedzi na egzaminie pisemnym. Skala ocen: bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dostateczny (dst; 3,0): znikoma, choć z pewnymi brakami, wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu.
Ćwiczenia	Student/ka musi opanować treści kształcenia i przedstawić je w formie odpowiedzi na zaliczeniu ustnym. Skala ocen: bardzo dobry (bdb; 5,0): znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dobry (db; 4,0): dobra wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, dostateczny (dst; 3,0): znikoma, choć z pewnymi brakami, wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu, niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje społeczne w zakresie treści kształcenia, zawartych w programie przedmiotu.

Literatura

Obowiązkowa

1. K. Ajdukiewicz, Logika pragmatyczna, PWN, Warszawa 1975.
2. G. Frege, „Sens i znaczenie”, w: Pisma semantyczne, PWN, Warszawa 1970.
3. B. Stanosz, Ćwiczenia z logiki, PWN, Warszawa 1998.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Ćwiczenia	15

Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie do zaliczenia	20
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do egzaminu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
PKT_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przyjęcia postawy krytycznej wobec przyswajanej wiedzy i powszechnych opinii, wykazując się przy tym otwartością na alternatywne propozycje teoretyczne i praktyczne oraz aktywnością w poszukiwaniu innowacyjnych rozwiązań
PKT_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie rozpoznawać, obserwować, interpretować i krytycznie oceniać procesy i wytwory kultury z perspektywy funkcjonowania instytucji animujących, organizujących i promujących życie kulturalne i turystyczne
PKT_K1_W13	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie rozszerzonym pojęcia i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej, prawa autorskiego i jego pochodnych