



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Fonetyka artykulacyjno-korekcyjna języka francuskiego Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FFRS.11K.10517.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Magdalena Stefaniak	
Prowadzący zajęcia	Magdalena Stefaniak	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy o podstawowych pojęciach z zakresu fonetyki i fonologii
C2	Wyrobieenie umiejętności rozpoznawania poszczególnych dźwięków ze słuchu i ich realizacji w mowie
C3	Wyrobieenie umiejętności zastosowania teoretycznego opisu samogłosek francuskich do ich prawidłowej wymowy
C4	Wyrobieenie umiejętności samodzielnej transkrypcji tekstu w języku francuskim
C5	Kształtowanie świadomości o zachodzących zmianach w systemie wokalicznym języka francuskiego

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna podstawowe terminami z zakresu fonetyki i fonologii	FFR_K1_W04	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W2	Posiada wiedzę o znaczeniu elementów prozodycznych (akcent, rytm, intonacja) oraz łączenia międzywyrazowego dla tworzenia tekstu ustnego w języku francuskim	FFR_K1_W04	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Klasyfikuje i opisuje za pomocą cech artykulacyjnych dźwięki języka francuskiego	FFR_K1_U04	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U2	Wymawia prawidłowo dźwięki języka francuskiego	FFR_K1_U01	Egzamin ustny, Kolokwium ustne
U3	Przyporządkowuje, rozpoznaje poszczególne samogłoski języka francuskiego ze słuchu	FFR_K1_U01	Egzamin ustny, Kolokwium ustne
U4	Korzysta z teoretycznego opisu samogłosek języka francuskiego w celu korekty swojej wymowy i samodzielnej pracy nad jej doskonaleniem	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Egzamin ustny, Kolokwium ustne
U5	Potrafi odczytać i samodzielnie dokonuje transkrypcji tekstu w języku francuskim	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Specyfika systemu wokalicznego języka francuskiego	W1, W2	Konwersatorium
2.	Elementy prozodyczne oraz pojęcie łączenia międzywyrazowego niezbędne dla prawidłowego tworzenia wypowiedzi ustnej	W1, W2	Konwersatorium
3.	Samogłoski nosowe/ustne/tylne/przednie/otwarte/zamknięte/zaokrąglone/niezaokrąglone/półsamogłoski: opis teoretyczny i ćwiczenia praktyczne	U1, U2, U3, U4	Konwersatorium
4.	Transkrypcja tekstu języka francuskiego	W1, U5	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	1. Zaliczenie punktowe na poziomie co najmniej 60% (kolokwia pisemne z transkrypcji) 2. Zaliczenie na ocenę dostateczną kolokwium ustnego z wymowy, identyfikacji dźwięków, treści teoretycznych 3. Zaliczenie na ocenę dostateczną egzaminu ustnego (czytanie tekstu) 4. Maksymalnie jedna nieobecność nieusprawiedliwiona 5. Aktywne uczestnictwo w co najmniej 50% zajęć

Literatura

Obowiązkowa

1. W zależności od poziomu: Abry D., Chalaron M.-L., Les 500 exercices de phonétique A1-A2, Hachette, Paris, 2011
Abry D., Chalaron M.-L., Les 500 exercices de phonétique B1-B2, Hachette, Paris, 2011

Dodatkowa

1. Gajos M., Fonetyka i ortografia dźwięku języka francuskiego. Od teorii językoznawczych do praktyki glottodydaktycznej, Wydawnictwo Uniwersytetu Łódzkiego, Łódź, 2020

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	25
Przygotowanie do zaliczenia	15
Przygotowanie do egzaminu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 85
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie, glottodydaktyczne, translatologiczne i kulturowe dotyczące kultury francuskiego obszaru językowego na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w badaniach interdyscyplinarnych
FFR_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, traduktologii i wiedzy o obszarze kulturowym języka francuskiego, a także metody i teorie wyjaśniające złożone powiązania i zależności między literaturoznawstwem, językoznawstwem, glottodydaktyką, translatologią i kulturą francuskiego obszaru językowego