



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Współczesny język polski Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

<p>Kierunek studiów Filologia polska jako obca</p> <p>Specjalność -</p> <p>Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej</p> <p>Poziom studiów studia drugiego stopnia</p> <p>Forma studiów studia stacjonarne</p> <p>Profil studiów profil ogólnoakademicki</p>	<p>Cykl dydaktyczny 2023/24</p> <p>Kod zajęć 03FPOS.22K.02264.23</p> <p>Języki wykładowe polski</p> <p>Obligatoryjność Obowiązkowy</p> <p>Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe</p>	
<p>Koordynator zajęć</p>	Sylwia Karolak	
<p>Prowadzący zajęcia</p>	Karolina Ruta-Korytowska, Marta Wrześniewska-Pietrzak	
<p>Okres Semestr 2</p>	<p>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Egzamin</p>	<p>Liczba punktów ECTS 4</p>

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Poszerzenie wiedzy z zakresu wybranych zagadnień współczesnej polszczyzny ze szczególnym uwzględnieniem semantyki językoznawczej.
C2	Praktyczne wykorzystanie wiedzy teoretycznej z zakresu współczesnej polszczyzny w badaniach własnych.
C3	Poszerzenie wiedzy z zakresu wybranych zjawisk językowych współczesnej polszczyzny.
C4	Kształcenie umiejętności analizy i opisu przemian językowych zachodzących we współczesnej polszczyźnie.
C5	Podniesienie kompetencji prowadzenia badań interdyscyplinarnych z zakresu etnolingwistyki, psycho- i socjolingwistyki.
C6	Kształcenie postawy skłaniającej do samodzielnego zgłębiania wiedzy językoznawczej.
C7	Kształcenie umiejętności praktycznego wykorzystania omówionej w trakcie zajęć wiedzy teoretycznej w tworzonych przez studenta tekstach mówionych i pisanych.

Wymagania wstępne

Znajomość języka polskiego na poziomie B2.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	charakteryzuje przedstawianą na zajęciach terminologię językoznawczą i jej związki z innymi dyscyplinami	FPO_K2_W01, FPO_K2_W05, FPO_K2_W08, FPO_K2_W09	Egzamin ustny, Projekt
W2	przedstawia typy relacji nadawczo-odbiorczych i intencji komunikacyjnych	FPO_K2_W05	Egzamin ustny, Projekt
W3	określa relację między komunikacją werbalną a niewerbalną i zależności między nimi w różnych tekstach, wskazuje kulturowe aspekty komunikacji niewerbalnej	FPO_K2_W05, FPO_K2_W08	Egzamin ustny
W4	wskazuje stereotypy kulturowe i kulturowe obrazy świata zawarte w języku, w tym w nazwach własnych	FPO_K2_W05, FPO_K2_W08	Egzamin ustny
W5	odczytuje i charakteryzuje wykorzystane w różnych tekstach metafory potoczne i artystyczne	FPO_K2_W05, FPO_K2_W08	Egzamin ustny, Projekt
W6	wskazuje najważniejsze tendencje rozwojowe współczesnej polszczyzny występujące w nowych mediach	FPO_K2_W05	Egzamin ustny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	poprawnie korzysta z przedstawianej na zajęciach terminologii językoznawczej	FPO_K2_U01, FPO_K2_U05	Egzamin ustny, Projekt
U2	tworzy i analizuje teksty z uwzględnieniem typu relacji nadawczo-odbiorczych i intencji komunikacyjnych	FPO_K2_U01	Egzamin ustny, Projekt

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	samodzielnie interpretuje, analizuje i opisuje wybrany problem językoznawczy w różnych tekstach kultury	FPO_K2_U01, FPO_K2_U02, FPO_K2_U04, FPO_K2_U07	Egzamin ustny, Projekt
U4	czyta artykuły dotyczące różnych sposobów analizy i interpretacji wybranych tekstów, dyskutuje z przyjętymi założeniami; wskazuje ich zastosowanie w praktyce	FPO_K2_U01, FPO_K2_U02, FPO_K2_U04, FPO_K2_U07	Egzamin ustny, Projekt
U5	potrafi przygotować w tandemie / zespołowo prezentację multimedialną (projekt) zawierającą analizę wybranego problemu z odniesieniem do literatury przedmiotu	FPO_K2_U01, FPO_K2_U04, FPO_K2_U05, FPO_K2_U07, FPO_K2_U11, FPO_K2_U12	Egzamin ustny, Projekt, Prezentacja multimedialna
U6	potrafi powiązać wiedzę z zakresu językoznawstwa z elementami wiedzy historycznoliterackiej i teorii literatury, a także etnolingwistyki, socjolingwistyki i psycholingwistyki	FPO_K2_U04, FPO_K2_U12	Egzamin ustny, Projekt, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów do współpracy i dialogu z przedstawicielami różnych kultur	FPO_K2_K02, FPO_K2_K08	Egzamin ustny, Projekt, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Relacje nadawczo-odbiorcze w różnych tekstach. Funkcje języka i tekstu z perspektywy teorii aktów mowy.	W1, W2, U1, U2, U3, U4	Konwersatorium
2.	Komunikacja werbalna i niewerbalna w perspektywie kulturowej.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U6, K1	Konwersatorium
3.	Znaczenie w ujęciu filozoficznym i lingwistycznym. Struktura znaczeniowa wyrazu, relacje semantyczne. Polisemia i homonimia.	W1, U1, U3, U4, U5, U6	Konwersatorium
4.	Między znaczeniem dosłownym a przenośnym. Metafora (potoczna) i metonimia jako style poznawcze.	W1, W2, W5, U1, U2, U3, U4, U6	Konwersatorium
5.	Konotacje leksykalne a definiowanie. Kategoryzacja, prototypy i stereotypy w aspekcie kulturowym.	W1, W2, W4, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1	Konwersatorium
6.	Wartościowanie w języku i tekście.	W1, W2, W5, U1, U2, U3, U4, U5	Konwersatorium
7.	Nazwy własne w perspektywie kulturowej.	W1, W2, W4, W5, U1, U2, U4, U5, U6, K1	Konwersatorium
8.	Językowy obraz świata.	W1, U1, U3, U4, U5, U6	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
9.	Zróżnicowania współczesnej polszczyzny - wybrane problemy*. *Dobór problemów realizowanych podczas zajęć będzie dokonywany przez osobę prowadzącą zajęcia w porozumieniu ze studentami, co pozwoli uwzględnić zainteresowania grupy	W1, U1, U3, U4, U5, U6	Konwersatorium
10.	Stylistyczne zróżnicowanie współczesnej polszczyzny. Tekst - styl - gatunek - wybrane problemy*. *Dobór problemów realizowanych podczas zajęć będzie dokonywany przez osobę prowadzącą zajęcia w porozumieniu ze studentami, co pozwoli uwzględnić zainteresowania grupy	W1, W2, W6, U1, U2, U3, U4	Konwersatorium
11.	Perswazja i manipulacja w różnych sytuacjach komunikacyjnych (np. nauczyciel - uczeń, lekarz - pacjent, urzędnik - petent, sprzedawca - klient itp.).	W1, W2, W5, W6, U1, U2, U3, U4, U5	Konwersatorium
12.	Komunikacja w nowych mediach - wybrane problemy*. *Dobór problemów realizowanych podczas zajęć będzie dokonywany przez osobę prowadzącą zajęcia w porozumieniu ze studentami, co pozwoli uwzględnić zainteresowania grupy	W1, W2, W6, U1, U2, U3, U4, U5	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	<p>Warunki zaliczenia:</p> <ul style="list-style-type: none"> - aktywność podczas zajęć (udział w rozmowie, dyskusji, pracach zespołowych); - sprawność językowa, umiejętność poprawnego posługiwania się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, umiejętność samodzielnej pracy przy analizie różnych tekstów pod kątem zagadnień językoznawczych omawianych podczas zajęć; - umiejętność korzystania z terminologii językoznawczej dotyczącej operacji na tekście związanych z omawianymi zagadnieniami z zakresu współczesnego języka polskiego, - wartość merytoryczna samodzielnie przygotowanych zadań; - wartość merytoryczna analizy językowej tekstu; - wartość merytoryczna, sposób opracowania i przedstawienia prezentacji multimedialnej/ projektu; - poziom wiedzy zaprezentowany w czasie egzaminu ustnego. <p>Na ocenę końcową przedmiotu składa się ocena z egzaminu ustnego, przygotowanego projektu oraz aktywny udział w zajęciach.</p> <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie współczesnego języka polskiego, znakomita znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, a także zasad analizy różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, bardzo dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, przykładowa aktywność w trakcie zajęć, doskonałe opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej i projektu); znakomity poziom wiedzy z zakresu współczesnej polszczyzny i wysoki poziom kompetencji językowej zaprezentowany podczas egzaminu ustnego.</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, szczególnie w zakresie językowej analizy tekstu albo w przygotowaniu/przedstawieniu prezentacji i projektu, omówieniu problemu podczas egzaminu ustnego albo tylko dobra aktywność podczas zajęć</p> <p>dobry (db; 4,0): dobra znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodologicznej w zakresie współczesnego języka polskiego, rzetelna znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej, a także dobre przyswojenie zasad analizy różnych tekstów w oparciu o wiedzę na temat systemu gramatycznego współczesnego języka polskiego, wysoka świadomość w zakresie poprawności językowej, bardzo dobra sprawność w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, dobra aktywność podczas zajęć: przykładowe merytoryczne przygotowanie do rozmowy i dyskusji, prawidłowe opracowanie materiału na zaliczenie (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej i projektu); dobry poziom wiedzy z zakresu współczesnej polszczyzny i poziom kompetencji językowej zaprezentowany podczas egzaminu ustnego.</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): zadawalająca znajomość szczegółowej wiedzy przedmiotowej i metodo-logicznej w zakresie analizy różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, zadowalająca znajomość siatki pojęciowo-terminologicznej w zakresie współczesnego języka polskiego, zadowalające opanowanie zasad analizy różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, dobra świadomość w zakresie poprawności językowej, dobre kompetencje w posługiwaniu się językiem polskim zarówno w mowie, jak i piśmie, zadowalające przygotowanie merytoryczne do zajęć, a także poziom pracy zaliczeniowej (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej i projektu); zadowalający poziom wiedzy z zakresu współczesnej polszczyzny i kompetencji językowej zaprezentowany podczas egzaminu ustnego.</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): zadawalająca wiedza przedmiotowa i metodologiczna w zakresie współczesnego języka polskiego, a także odpowiednia znajomość aparatury pojęciowo-terminologicznej oraz zasad analizy różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, dobre świadomość językowa i kompetencje w zakresie poprawności językowej, przeciętny stopień aktywności podczas zajęć, zadowalający poziom pracy zaliczeniowej (analizy językowej tekstu, prezentacji multimedialnej i projektu); zadowalający poziom wiedzy z zakresu współczesnej polszczyzny i kompetencji językowej zaprezentowany podczas egzaminu ustnego.</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): niezadawalające przyswojenie zagadnień teoretyczno-metodologicznych z zakresu współczesnego języka polskiego, nieznanostwo podstawowej siatki pojęciowo-terminologicznej, nieznanostwo zasad analizy różnych tekstów w oparciu o wiedzę o systemie gramatycznym współczesnego języka polskiego, niska świadomość językowa i bardzo słabe kompetencje poprawnościowe, brak aktywności podczas zajęć, błędne analizy w pracach domowych, prezentacji i/ lub projekcie, niezadawalający poziom merytoryczny prezentacji/brak zaangażowania w pracę nad projektem; niezadawalający poziom wiedzy z zakresu współczesnej polszczyzny i kompetencji językowej zaprezentowany podczas egzaminu ustnego.</p>

Literatura

Obowiązkowa

1. Bartmiński J., Stereotypy mieszkają w języku, Lublin 2007.
2. Bartmiński J., Niebrzegowska-Bartmińska S., Tekstologia, Warszawa 2010 (lub wyd. nast.).
3. Dobrzyńska T., Mówiąc przenośnie... Studia o metaforze, Warszawa 1994 (tu rozdz. Interpretacja wypowiedzi metaforycznych).
4. Grodziński E., Wieloznaczność a homonimia, „Poradnik Językowy” 1972, nr 10.
5. Grzegorzczkowska R., Wprowadzenie do semantyki językoznawczej, wyd. 3 i nast., Warszawa 2001.
6. Język a kultura – wybrane artykuły zamieszczone w poszczególnych tomach (np. t. 12)
7. Lakoff G., Johnson M., Metafory w naszym życiu, przeł. i wstępem opatrzył T.P. Krzeszowski, Warszawa 1988.
8. Maćkiewicz J., Świat widziany poprzez język, „Gdańskie Zeszyty Humanistyczne” XXVI, 30.
9. Morreale S.P., Spitzberg B.H., Barge J.K., Komunikacja między ludźmi. Motywacja, wiedza, umiejętności, Warszawa 2007 (fragmenty – np. rozdz. 5)
10. Puzyńska J., Język wartości, Warszawa 1992.
11. Tokarski R., Światy za słowami. Wykłady z semantyki leksykalnej, Lublin 2013.
12. Tokarski R., Derywacja semantyczna jako jedno ze źródeł polisemii wyrazowej, [w:] Pojęcie derywacji w lingwistyce, red. J. Bartmiński, Lublin 1981.
13. Tokarski R., Konotacja a problemy kategoryzacji, w: Język a kultura, t. 20, red. A. Dąbrowska, Wrocław 2008.
14. Współczesny język polski, red. J. Bartmiński, Lublin 2001.
15. Powyższa lista ma charakter orientacyjny i jest realizowana we fragmentach z uwzględnieniem zaplanowanego dla przedmiotu nakładu czasu pracy przewidzianej na czytanie.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	15
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	15
Przygotowanie projektu	25
Przygotowanie do egzaminu	15
Inne	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPO_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści i świadomego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej z zastosowaniem języka polskiego oraz kompetencji z zakresu komunikacji międzykulturowej
FPO_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do rozwijania dorobku zawodowego, m.in. w zróżnicowanym, międzynarodowym otoczeniu społeczno-kulturowym oraz zawodowym
FPO_K2_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem polskim w mowie i piśmie na poziomie zaawansowanym (co najmniej na poziomie biegłości C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)
FPO_K2_U02	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać różne rodzaje tekstów, ze szczególnym uwzględnieniem komunikatów językowych, w tym literackich, przeprowadzać ich analizę i interpretację z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi, zwłaszcza językoznawczych i literaturoznawczych
FPO_K2_U04	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze, stawiając i testując hipotezy w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa, posługując się ujęciami teoretycznymi, pojęciami, procedurami i narzędziami właściwymi dla polonistyki
FPO_K2_U05	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać i właściwie dobierać źródła polskojęzyczne i obcojęzyczne oraz informacje z nich pochodzące, dokonując ich oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji
FPO_K2_U07	Absolwent/ka potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, artykułować wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, posługując się właściwym stylem funkcjonalnym polszczyzny, dobranym adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej
FPO_K2_U11	Absolwent/ka potrafi współpracować z innymi osobami, planować i organizować prace (także międzynarodowego) zespołu, oraz kierować nimi z uwzględnieniem zasad komunikacji międzykulturowej
FPO_K2_U12	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i rozwijać umiejętności ogólne, dziedzinowe i specjalnościowe, planować i realizować własne uczenie się przez całe życie (w tym rozwój kompetencji językowych), a także ukierunkowywać innych w tym zakresie
FPO_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania językoznawstwa i literaturoznawstwa, metodologie właściwie dla tych dyscyplin, wykorzystywaną w ich obszarze terminologię, jak również zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów językowych, w tym literackich
FPO_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami i tendencjami rozwojowymi, analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej również w ujęciu historycznym i porównawczym do innych języków indoeuropejskich z uwzględnieniem pragmatyki i aksjologii lingwistycznej
FPO_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w szerokim zakresie główne uwarunkowania wiedzy o kulturze (z uwzględnieniem kultury popularnej), jej systemach i społecznych obiegach, regułach komunikacji społecznej, zwłaszcza komunikacji międzykulturowej, także w odniesieniu do społeczno-kulturowej roli odgrywanej współcześnie przez nowe media komunikacyjne
FPO_K2_W09	Absolwent/ka zna i rozumie w uporządkowany sposób wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu zaawansowanej wiedzy językoznawczej i literaturoznawczej, ich subdyscyplin lub innych pokrewnych dyscyplin humanistycznych oraz dotyczące ich metody i teorie, niezbędne do samodzielnej realizacji złożonego zadania badawczego