



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Praktyczna nauka języka francuskiego II gr. śr. zaaw. Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FFRS.12JO.11668.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce
Koordynator zajęć	Izabela Majcher	
Prowadzący zajęcia	Izabela Majcher	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 120, Zaliczenie z oceną • Egzamin PNJ: 0, Egzamin	Liczba punktów ECTS 14

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	wyrobienie umiejętności analizy i zrozumienia różnego rodzaju krótkich tekstów pisanych (argumentacyjnego, narracyjnego, wywiadu, reportażu)
C2	przekazanie wiedzy o zasadach tworzenia prostego, pisemnego tekstu argumentacyjnego, streszczenia i krytyki krótkiego tekstu
C3	rozwinięcie umiejętności związanych z tworzeniem krótkich wypowiedzi ustnych na tematy przedstawiane na zajęciach
C4	przekazanie wiedzy o podstawowych zagadnieniach fonetycznych
C5	przekazanie wiedzy na temat podstawowych zagadnień gramatycznych: czasy przeszłe, tryb łączący, przymyki

Wymagania wstępne

Znajomość języka francuskiego na poziomie A2

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	rozumie główne wątki niedługich nagrań na znane tematy lub tematy specjalistyczne, pod warunkiem znajomości tematu oraz jasnej struktury wypowiedzi	FFR_K1_W01, FFR_K1_W02, FFR_K1_W06, FFR_K1_W07, FFR_K1_W09	Egzamin pisemny, Test
W2	rozumie i potrafi rozpoznać główne przesłanie zawarte w sformułowanych wprost tekstach argumentacyjnych i narracyjnych oraz zbierać informacje z różnych tekstów, w celu wykonania konkretnego zadania	FFR_K1_W01, FFR_K1_W02, FFR_K1_W06, FFR_K1_W07, FFR_K1_W09	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi pisać krótkie sprawozdania i podawać własną opinię w formie liniowego ciągu prostych, pojedynczych stwierdzeń oraz szczegółowo opisy na tematy związane z własnymi zainteresowaniami i zagadnieniami prezentowanymi na zajęciach	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U09	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne
U2	potrafi się wyrażać w sposób zrozumiały, tworząc poprawne zdania formułuje wypowiedź ustną omawiając zagadnienia niedługiego tekstu pisanego lub ustnego zachowując głównie oryginalne słownictwo i porządek logiczny	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U09, FFR_K1_U11	Egzamin ustny, Projekt
U3	dość poprawnie używa wzorów strukturalnych i w znanych sobie kontekstach komunikuje się z dość dużą poprawnością gramatyczną	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U12	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne
U4	potrafi rozróżnić i produkować nowe dźwięki	FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Egzamin pisemny, Test

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	praca w grupach	FFR_K1_K05, FFR_K1_K09	Projekt
K2	organizacja pracy własnej	FFR_K1_K01, FFR_K1_K05	Projekt
K3	samodzielne wyszukiwanie na temat francuskojęzycznego obszaru językowego	FFR_K1_K07, FFR_K1_K08, FFR_K1_K09	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Praca na różnego rodzaju prostych, niedługich tekstach (argumentacyjnych, narracyjnych, reportażach, wywiadach) na temat: ekologia, praca we współczesnym świecie, edukacja, wypoczynek, nowe technologie, relacje międzyludzkie, która ma na celu umiejętność globalnego spojrzenia na tekst i umiejętności rozpoznania typu tekstu.	W2, K1, K2	Ćwiczenia
2.	Pisanie sprawozdań, opinii bazujących na prezentowanych tekstach (ekologia, praca we współczesnym świecie, edukacja, wypoczynek, nowe technologie, relacje międzyludzkie).	U1, U3, K2	Ćwiczenia
3.	Różnego rodzaju nagrania, tzw. odsłuchy na tematy nawiązujące do prezentowanych tekstów pisanych.	W1, U4, K2	Ćwiczenia
4.	Tworzenie wypowiedzi ustnych w nawiązaniu do przedstawianych tekstów pisanych.	U2, U3, K1, K3	Ćwiczenia
5.	Prezentacja zagadnień gramatycznych: rodzajniki, zaimki osobowe, przymiotniki i zaimki dzierżawcze, wskazujące i nieokreślone i względne, odmiana czasowników w czasie teraźniejszym, czas przyszły i tryb przypuszczający	U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach
Egzamin PNJ	

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Zaliczenie każdego przedmiotu wchodzącego w skład PNJF jest zależne od szczegółowych wymagań osób prowadzących poszczególne przedmioty. Poniższe wymagania są wspólne dla wszystkich przedmiotów: · zaliczenie punktowe na poziomie co najmniej 60% (kolokwia, testy, przygotowanie do zajęć na podst. wskazanych materiałów - w zależności od typu zajęć) · maksymalnie jedna nieobecność nieusprawiedliwiona na każde 30 godz. zajęć · aktywne uczestnictwo w na co najmniej 50% zajęć Zaliczenie egzaminu końcowego (składającego się z części pisemnej i ustnej) wspólnego dla wszystkich przedmiotów na poziomie co najmniej 60%.
Egzamin PNJ	

Literatura

Obowiązkowa

1. Goliot L  t   A., Leroy Miquel C., Vocabulaire progressif du fran  ais, niveau interm  diaire, CLE international (2007)
2. Poisson, S., Mimran, R. et Maheo-Le Coadic, M., Grammaire expliqu  e du fran  ais, niveau interm  diaire, CLE International, 2002
3. Steele R., Civilisation progressive du fran  ais, niveau intermediaire, CLE International 2003

Nak  ad pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zaj��c studenta	średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zaj��c
��wiczenia	120
Przygotowanie do zaj��c	90
Czytanie wskazanej literatury	60
Przygotowanie pracy pisemnej	60
Przygotowanie do egzaminu	90
��aczny nakład pracy studenta	Liczba godzin 420
Liczba punktów ECTS	ECTS 14

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FFR_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych i krytycznego oceniania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FFR_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka francuskiego
FFR_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do śledzenia bieżących trendów kulturowych i cywilizacyjnych w obszarze języka francuskiego, wykorzystując do tego celu różne media
FFR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FFR_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego; merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku francuskim
FFR_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe oraz/lub przekłady w odniesieniu do francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U11	Absolwent/ka potrafi przygotować dyskusję i brać udział w debacie, porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w języku francuskim i w języku polskim, z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów
FFR_K1_U12	Absolwent/ka potrafi przygotować prace pisemne w języku francuskim oraz w języku polskim o właściwej dla obszaru języka francuskiego strukturze formalnej i gatunkowej, w tym prace akademickie z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, literaturoznawstwa, kultury i przekładoznawstwa
FFR_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii francuskiej w relacji do innych nauk (głównie humanistycznych) oraz specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii francuskiej
FFR_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w zaawansowanym stopniu tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych, literaturoznawczych, glottodydaktycznych i translatologicznych związanych z kulturą francuskiego obszaru językowego i krajów romańskich
FFR_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania filologii francuskiej i nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi oraz z innymi naukami
FFR_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języka francuskiego, jego złożoność i historyczną zmienność jego znaczeń, a także jego powiązania z językami klasycznymi i innymi językami romańskimi
FFR_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie funkcjonowanie instytucji kultury i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym obszaru kulturowego języka francuskiego oraz specyfice Frankofonii