

Język włoski B21

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Historia sztuki Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 21HSZS.12JO.00645.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce
Koordynator zajęć	Roman Nadziejka	
Prowadzący zajęcia	Roman Nadziejka	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Osiągnięcie przez studenta biegłości językowej (j. włoski) na poziomie B2 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, zwłaszcza w zakresie umiejętności komunikatywnych studentów w mowie i w piśmie w sytuacjach życia społecznego na poziomie B2 oraz w zakresie języka akademickiego
C2	Uświadamianie konieczności uzupełniania i doskonalenia posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie języka akademickiego jak i specjalistycznego, związanego z kierunkiem studiów
C3	Kształtowanie samodyscypliny i uświadamianie znaczenia odpowiedzialności za własną pracę.

Wymagania wstępne

Biegłość gramatyczna i leksykalna na poziomie B1 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, włączając umiejętność porozumiewania się za pomocą form użytkowych pisemnych i ustnych

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Wie jak prowadzić rozmowę na tematy związane z wybranym przez siebie kierunkiem studiów	HSZ_K1_W10	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
W2	Wie jak wygląda tryb congiuntivo presente, passato, imperfetto i trapassato i do czego służy	HSZ_K1_W10	Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
W3	Wie jak wygląda komunikacja niewerbalna we Włoszech i do czego służy oraz jakiej muzyki słuchają Włosi.	HSZ_K1_W10	Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi tworzyć ustne wypowiedzi na przygotowane tematy, prezentować i argumentować swoje stanowisko oraz innych osób na tematy związane ze swoim otoczeniem jak i na tematy ogólnoakademickie	HSZ_K1_U09	Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
U2	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku włoskim o charakterze ogólnym jak i akademickim, związane z kierunkiem studiów, oraz analizować ich treść i wybierać niezbędne informacje	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	potrafi zrozumieć oryginalny materiał audio lub wideo na większość tematów dotyczących życia codziennego, kulturalnego i społecznego, na poziomie ogólnym jak i wychwycić niezbędne szczegóły;	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U4	potrafi przygotować i wygłosić prezentację na wybrany temat;	HSZ_K1_U09	Prezentacja multimedialna
U5	potrafi opracować teksty oraz wypowiedzi dotyczące życia społecznego, uniwersyteckiego i zawodowego	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Praca pisemna
U6	potrafi redagować wybrane teksty w stylu formalnym	HSZ_K1_U09	Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Rozumie potrzebę poszerzania swojej wiedzy, aby łatwiej porozumiewać się we Włoszech oraz czytać bardziej złożone teksty	HSZ_K1_K01	Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K2	Ma świadomość swojej wiedzy i pewnych ograniczeń na tym etapie nauki	HSZ_K1_K01	Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K3	Zdaje sobie sprawę z różnic kulturowych i historycznych między Polską i Włochami	HSZ_K1_K01	Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Przegląd i utrwalenie umiejętności w zakresie posługiwania się formami i funkcjami czasów gramatycznych odpowiednich dla poziomu B2	W2, U1, U4, U5, K1	Lektorat
2.	Inne struktury gramatyczne potrzebne do wyrażania różnorodnych treści i opinii: congiuntivo presente , passato, imperfetto, trapassato oraz condizionale presente i passato	W2, U1, U4, U5, K1	Lektorat
3.	Słownictwo dotyczące problematyki współczesnego świata w zakresie następujących tematów: ekstremalne sytuacje, refleksja na temat planów życiowych, terapeutyczna funkcja muzyki, higiena snu, komunikacja niewerbalna oraz wybrane słownictwo akademickie i specjalistyczne związane z kierunkiem studiów	W1, U1, U4, U5, U6, K3	Lektorat
4.	Strategie efektywnego czytania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi; domyślanie się znaczenia nieznanymi słów w zakresie bloków tematycznych określonych w treści 3.	W1, U1, U2, U6, K1	Lektorat
5.	Strategie efektywnego słuchania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi; domyślanie się znaczenia nieznanymi słów w zakresie bloków tematycznych określonych w treści 3	W3, U3, K3	Lektorat
6.	Udzielanie odpowiedzi, udział w dyskusji oraz wyrażanie różnorodnych funkcji językowych w zakresie tematyki określonej w treści 3.	W1, U1, U4, U6, K2	Lektorat
7.	Redagowanie wybranych typów tekstów formalnych	W2, U1, U3, U6, K1	Lektorat

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Zaliczenie wszystkich zadań realizowanych w trakcie zajęć. Zaliczenie wszystkich testów na przynajmniej 60%. Końcowa ocena składa się z następujących elementów: 1. wypowiedzi ustne – 30%, 2. testy/kolokwia pisemne – 60% 3. wykonywanie ćwiczeń na platformach edukacyjnych (np. Moodle) – 10% Skala ocen obowiązująca w SJ UAM: 1. bardzo dobry (bdb, 5,0) - od 91 % punktów; 2. dobry plus (dobry plus, 4,5) - od 86 % punktów; 3. dobry (dobry, 4,0) - od 76 % punktów; 4. dostateczny plus (dst plus, 3,5) - od 70 % punktów; 5. dostateczny (dst, 3,0) - od 60 % punktów; 6. niedostateczny (ndst, 2,0) - poniżej 60 % punktów

Literatura

Obowiązkowa

1. Matteo La Grassa L'italiano all'università 2
2. Alessandra Latino, Marida Muscolino: Gramatyka włoska dla wszystkich (Edilingua 2005)
3. Katerin Katerinov La lingua Italiana per stranieri – corso superiore

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	17
Przygotowanie do zaliczenia	10
Przygotowanie pracy pisemnej	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HSZ_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji i doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia
HSZ_K1_U09	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem obcym nowożytnym w zakresie historii sztuki i dyscyplin pokrewnych, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
HSZ_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie zasady pisania prac i budowania wypowiedzi naukowych