



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Praktyczna nauka języka nowogreckiego 1

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologie regionów Specjalność Filologia nowogrecka Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FRENGRS.13S.06522.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Karolina Gortych-Michalak	
Prowadzący zajęcia	Karolina Gortych-Michalak, Nikolaos Giallelis, Hanna Ciszek, Nina Trzaska	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 180, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 15
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 180, Zaliczenie z oceną • Egzamin PNJ: 0, Egzamin	Liczba punktów ECTS 16

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Nauczenie studentów alfabetu, ortografii, zasad wymowy, intonacji i akcentuacji; rozwijanie słuchu fonetycznego i pamięci fonetycznej.
C2	Nauczenie studentów poprawnej wymowy i akcentowania wyrazów nowogreckich; umiejętność rozróżniania ze słuchu wyrazów podobnie brzmiących (z punktu widzenia mówcy języka polskiego); umiejętność poprawnej intonacji zdań; umiejętność zapisu wyrażen nowogreckich zgodnie z obowiązującymi zasadami ortografii.
C3	Nauczenie studentów stosowania prostych struktur leksykalno-gramatycznych; nabycie odpowiednich nawyków oraz zwyczajów językowych, pozwalających na zastosowanie adekwatnych środków językowych w określonych sytuacjach komunikacyjnych.
C4	Nauczenie studentów konstruowania krótkich, poprawnych pod kątem leksykalno-gramatycznym wypowiedzi ustnych na tematy wyszczególnione w treściach programowych.
C5	Nauczenie studentów konstruowania krótkich (min. 90 słów) poprawnych pod kątem leksykalno-gramatycznym wypowiedzi pisemnych na tematy wyszczególnione w treściach programowych.
C6	Nauczenie studentów rozumienia tekstów pisanych i mówionych traktujących o tematyce wyszczególnionej w treściach programowych.
C7	Przekazanie studentom umiejętności wnioskowania, negocjowania i uzasadniania swoich opinii w monologu, dialogu i polilogu.
C8	Wykształcenie w studentach właściwych postaw i umiejętności, związanych z wykonywaniem prac i zadań indywidualnych, w grupie lub zespole; wskazywanie i kształtowanie postaw oraz wartości, którymi należy się kierować podejmując pracę lub zadania oraz uczestnicząc w zajęciach.
C9	Wskazywanie studentom sposobów oraz metod związanych z potrzebą samokształcenia i wykorzystania tradycyjnych oraz współczesnych źródeł oraz zasobów.

Wymagania wstępne

Podstawowa wiedza z zakresu języka; podstawowa wiedza i umiejętności nabyte podczas nauki języków obcych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	wskazuje sposoby oraz metody związane z potrzebą samokształcenia i wykorzystania tradycyjnych oraz współczesnych źródeł oraz zasobów,	FRE_K1_W02, FRE_K1_W03, FRE_K1_W04, FRE_K1_W05, FRE_K1_W09	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W2	zna podstawowe słownictwo z zakresu tematycznego wyszczególnionego w treściach programowych oraz proste struktury gramatyczne wyszczególnione w treściach programowych,	FRE_K1_W04, FRE_K1_W05, FRE_K1_W09	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W3	zna zasady interpretacji wybranych tekstów literackich w języku greckim i wie w jaki sposób je odczytywać.	FRE_K1_W03, FRE_K1_W10, FRE_K1_W12	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U1	potrafi praktycznie stosować podstawowe słownictwo z zakresu tematycznego wyszczególnionego w treściach programowych oraz proste struktury gramatyczne wyszczególnione w treściach programowych,	FRE_K1_U02, FRE_K1_U05	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U2	potrafi tworzyć zwięzłe i fonetycznie oraz gramatycznie poprawne wypowiedzi, dotyczące zagadnień wyszczególnionych w treściach programowych,	FRE_K1_U03, FRE_K1_U05, FRE_K1_U07, FRE_K1_U08, FRE_K1_U15, FRE_K1_U16	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U3	potrafi tworzyć zwięzłe oraz poprawne gramatycznie i ortograficznie teksty dotyczące tematyki wyszczególnionej w treściach programowych,	FRE_K1_U02, FRE_K1_U03, FRE_K1_U07, FRE_K1_U08, FRE_K1_U15, FRE_K1_U16	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U4	potrafi tworzyć typowe i poprawne pod względem stylistycznym oraz ortograficznym teksty, jak np. listy, zaproszenia, pozdrowienia, krótkie opowiadania, itp. w formie tradycyjnej i elektronicznej,	FRE_K1_U02, FRE_K1_U03, FRE_K1_U05, FRE_K1_U07, FRE_K1_U08, FRE_K1_U13	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U5	potrafi w sposób odpowiedni inicjować, prowadzić i uczestniczyć w nieskomplikowanej rozmowie, kierować właściwe pytania, udzielać odpowiedzi, aprobować cudze sądy lub im zaprzeczać, udzielać i uzyskiwać informacje,	FRE_K1_U03, FRE_K1_U05, FRE_K1_U07, FRE_K1_U08, FRE_K1_U15, FRE_K1_U16	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U6	potrafi prawidłowo czytać i interpretować wybrane teksty literackie w języku greckim.	FRE_K1_U04, FRE_K1_U05, FRE_K1_U06, FRE_K1_U07, FRE_K1_U08, FRE_K1_U09	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	potrafi wyrażać własny sąd i poglądy oraz odpowiednio je argumentować,	FRE_K1_K01, FRE_K1_K02, FRE_K1_K03, FRE_K1_K05, FRE_K1_K09	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
K2	potrafi w sposób swobodny i kreatywny przeprowadzać zaimprovizowane rozmowy w typowych sytuacjach komunikacyjnych,	FRE_K1_K01, FRE_K1_K02, FRE_K1_K03, FRE_K1_K05, FRE_K1_K09	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
K3	jest gotów na to, żeby rozpoznawać możliwości i ograniczenia wynikające z uzyskanej na odpowiednim poziomie kompetencji językowej do czytania i interpretowania tekstów literackich.	FRE_K1_K01, FRE_K1_K02, FRE_K1_K03	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Dźwięki języka nowogreckiego; akcent i intonacja w języku nowogreckim.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
2.	Alfabet grecki oraz zasady ortograficzne.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
3.	Życie osobiste: - tożsamość (imię i nazwisko, narodowość, wyznanie, wiek, płeć, miejsce i data urodzenia, adres, numer telefonu, zawód, stan cywilny); - rodzina i przyjaciele, obyczaje, opis osoby; - miejsce zamieszkania (położenie, rodzaj, okolica, wyposażenie domu, wynajem mieszkania); - środowisko, podstawowe słownictwo określające ukształtowanie terenu, florę i faunę, pogoda; - stosunki społeczne (przedstawianie się i kogoś, życzenia, zaproszenia, korespondencja, rozmowa telefoniczna); - zdrowie i stan organizmu (części ciała, podstawowe problemy zdrowotne i specjalności lekarskie, wizyta u lekarza).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
4.	Życie codzienne: - codzienne czynności i zwyczaje, rozkład dnia; - zakupy (rodzaje sklepów, reklamy, podstawowe produkty: żywność, odzież, rozmowa ze sprzedawcą); - jedzenie (składanie zamówienia: tawerna, restauracja, cukiernia, nazwy dań i podstawowych produktów); - czas wolny, rozrywka, hobby; - edukacja, praca (obowiązki w pracy i w szkole, miejsce pracy i nauki); - podstawowe urzędy (bank, poczta, urząd celny, policja, straż pożarna, pogotowie); - środki transportu, podróże (rozkład jazdy, hotel, biuro podróży).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2, K3	Konwersatorium
5.	Odmiana rzeczowników: - rodzaju męskiego -ας, -ης, -ος; - rodzaju żeńskiego -α, -η, -ο; - rodzaju nijakiego -ο, -ι, -μα, -ακι-; - rzeczowniki nieodmienne, zapożyczenia; - rzeczowniki o dwóch typach odmiany (διπλόκλιτα).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
6.	Odmiana przymiotników, liczebników, zaimków: - przymiotniki na ος, - η/-α, - ο; -ος, - ια, -ο; πολύς, πολλή, πολύ; - opisowe stopniowanie przymiotników; - liczebniki główne; - zaimki: osobowe, dzierżawcze, pytajne, nieokreślone, wskazujące i względne.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
7.	Przysłowki: - miejsca; - czasu; - sposobu; - ilości i natężenia; - stopnia; - twierdzące, negujące, pytające; - przysłowki odsłowne; - analityczne stopniowanie przysłówków.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
8.	Odmiana czasowników: - I i II koniugacji; - typu λέω; - verba deponentia na -ομαι i -άμαι; - czas teraźniejszy (Ενεστώτας), przeszły prosty (Αόριστος) i przyszły prosty (Απλός Μέλλοντας) trybu oznajmującego; - tryb łączący prosty (Απλή υποτακτική); - tryb rozkazujący prosty (Απλή προστακτική).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
9.	Funkcje przypadków: - mianownik (podmiot, orzeczenie imienne - orzecznik, wykrzyknienie); - dopełniacz (posiadanie, przynależność, wyrażanie daty, wieku, dopełnienie dalsze, konstrukcje bezosobowe: αρέσει, πάει); - biernik (dopełnienie bliższe, z przyimkami με, σε, για, από, wyrażanie czasu);	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Konwersatorium
10.	Budowa zdań: - współrzędnie złożonych (łącznych, rozłącznych i przeciwstawnych); - podrzędnie złożonych (dopełnieniowych, okolicznikowych czasu, przyczyny, celu i warunku, pytania w mowie niezależnej).	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, U6, K1, K2, K3	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Obecność na zajęciach. Aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć. Znajomość zalecanej literatury przedmiotu. Pozytywne oceny z testów i kolokwίων. Kryteria oceniania • bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach) • dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) • dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) • dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach
Egzamin PNJ	

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Obecność na zajęciach. Aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć, Znajomość zalecanej literatury przedmiotu. Pozytywne oceny z testów, kolokwίων i egzaminu. Kryteria oceniania • bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach) • dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) • dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) • dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Egzamin PNJ	

Literatura

Obowiązkowa

1. Γιώργος Σιμόπουλος, Ειρήνη Παθιάκη, Ρίτα Κανελλοπούλου, Αγγαία Παυλοπούλου. 2010. Ελληνικά Α'. Μέθοδος εκμάθησης της ελληνικής ως ξένης γλώσσας. Αθήνα: Εκδόσεις Πατάκη. Φρόσω Αρβανιτάκη, Επικοινωνήστε ελληνικά 1, Δέλτος, Αθήνα 2003. Σμαρώ Βογιατζίδου, (et al.), Ξέρετε ελληνικά. Γραμματική – ασκήσεις, Ινστιτούτο Νεοελληνικών Σπουδών, Θεσσαλονίκη 2000. Μ. Καρακύριου, Β. Παραγιοτίδη. 2017. Κλικ στα ελληνικά. Επίπεδο Α2. Θεσσαλονίκη: Κέντρο Ελληνικής Γλώσσας.
2. Literatura wskazana przez prowadzącego zajęcia.

Dodatkowa

1. D. Holton, P. Mackridge, I. Philippaki-Warbuton. 2008. Greek – A Comprehensive Grammar of the Modern Language, London and New York Μ. Τριανταφυλλίδης, 2005. Νεοελληνική Γραμματική της Δημοτικής. Θεσσαλονίκη: ΙΝΣ.
2. Literatura wskazana przez prowadzącego zajęcia.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	180
Przygotowanie do zajęć	205
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie do zaliczenia	45
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 435
Liczba punktów ECTS	ECTS 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	180
Przygotowanie do zajęć	205
Czytanie wskazanej literatury	5

Przygotowanie do egzaminu	45
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 435
Liczba punktów ECTS	ECTS 16

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRE_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do samodzielnej oceny stanu wiedzy i umiejętności oraz kompetencji i realizowania potrzeb dotyczących kształcenia się przez całe życie
FRE_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z kompetencji językowej uzyskanej na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia a w szczególnych przypadkach zasięgnięcia opinii ekspertów, w tym opiekuna naukowego, w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu
FRE_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FRE_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się aktywnością i wytrwałością w wykonywaniu zadań oraz realizacji projektów związanych z działalnością na rzecz danej społeczności oraz pełnienia w niej odpowiednich ról z uwzględnieniem przestrzegania zasad etyki zawodowej oraz wymagania tego od innych
FRE_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy do rozwiązywania współczesnych problemów cywilizacyjnych oraz społeczności danych obszarów językowych, krytycznej oceny posiadanej wiedzy, kompetencji i umiejętności oraz świadomego wzięcia odpowiedzialności za zachowanie niematerialnego i materialnego kulturowego dziedzictwa obszarów językowych właściwych dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować ustawiczne poszerzanie wiedzy oraz doskonalić umiejętności badawcze stosując zaawansowane narzędzia i zasoby takie jak np. korpusy, leksykony czy słowniki i wykorzystując do powyższych celów wnioski z dyskusji i debat prowadzonych z ekspertami, w tym z opiekunem naukowym, z uwzględnieniem specyfiki specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U03	Absolwent/ka potrafi w sposób samodzielny wyszukiwać, analizować, oceniać, weryfikować i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRE_K1_U04	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu języków i kultur specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich decyzji i wyborów w sytuacjach o różnym charakterze, takich jak np. debata lub dyskusja lub prezentacja
FRE_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, oceniać procesy i zjawiska językowe, kulturowe i literackie w zakresie obejmującym studia na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii na podstawie uzyskanej wiedzy a także posługując się poznanymi metodami i narzędziami, wykorzystywanymi w badaniach filologicznych
FRE_K1_U06	Absolwent/ka potrafi krytycznie interpretować wypowiedzi językowe zarówno ustne jak i pisemne w języku polskim, wykładowym i w językach nauczanych, dokonywać ich analizy, oceny oraz modyfikacji wykorzystując w tym celu stosowne metody oraz narzędzia
FRE_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych lub literackich w kontekście kulturowym a także ich wzajemne powiązanie i przenikanie się w zakresie obejmującym studia na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U08	Absolwent/ka potrafi posługiwać się głównymi teoriami z zakresu języka i literatury, paradygmatami badawczymi z zakresu studiów na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia w typowych sytuacjach językowych i społecznych
FRE_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować teksty użytkowe i literackie oraz zjawiska kulturowe w zakresie obszaru języków specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U13	Absolwent/ka potrafi w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia przygotowywać, formułować i opracowywać prace akademickie z zakresu językoznawstwa lub literaturoznawstwa

Kod	Treść
FRE_K1_U15	Absolwent/ka potrafi w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia oraz w języku polskim prowadzić rozmowy, tłumaczyć i prezentować wystąpienia dotyczące języka i literatury a także komunikacji i mediacji interkulturowej
FRE_K1_U16	Absolwent/ka potrafi organizować pracę własną oraz współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role, przy wykonywaniu określonych zadań i realizowaniu projektów
FRE_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawową terminologię oraz wybrane tematy, pojęcia i zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej na temat badań nad językiem i literaturą oraz kontekstami kulturowymi dla specjalności fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii lub lingwistyki kulturowej regionu europejskiego (w szczególności bałtyckiego lub śródziemnomorskiego lub węgierskiego) lub azjatyckiego (w szczególności regionu dalekowschodniego obszaru Indonezji i Japonii) lub dla obszarów językowych poszczególnych specjalności
FRE_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe teorie i metodologię badań językowych i literackich właściwych dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub lingwistyka kulturowa regionu azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii
FRE_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcje podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, właściwych dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii
FRE_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie zagadnienia stanowiące wiedzę ogólną z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz obszaru kulturowego języka (języków) specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii na poziomie podstawowym
FRE_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie historycznie uwarunkowaną złożoność oraz strukturę, a także tendencje rozwoju języków specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia z uwzględnieniem tzw. języków rzadkich lub mniejszych
FRE_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe metody badawcze mające zastosowanie do interpretacji i analizy tekstów użytkowych, literackich i naukowych w języku (językach) specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_W12	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu tworzenia, zarządzania i ochrony własności intelektualnej, przemysłowej, prawa autorskiego oraz zasady funkcjonowania i tworzenia różnych form przedsiębiorczości z uwzględnieniem wiedzy z zakresu komunikacji i mediacji interkulturowej w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia