

Realioznawstwo koreańskie

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia koreańska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Etnolingwistyki Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2022/23 Kod zajęć 26FKOS.18HS.12792.22 Języki wykładowe polski, koreański Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne
Koordynator zajęć	Paweł Kida	
Prowadzący zajęcia	Paweł Kida, Emilia Wojtasik-Dziekan	
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z szeregiem zjawisk i czynników wskazujących na tożsamość Narodu Koreańskiego oraz kształtujących odrębność kulturowo-etnograficzną, socjologiczną, mentalnościową i geopolityczną koreańskiego obszaru językowego
C2	Poszerzenie i usystematyzowanie wiedzy na temat materialnego i niematerialnego dziedzictwa kulturowego Korei
C3	Wypracowanie kompetencji umożliwiających samodzielne formułowanie sądów oraz twórczy udział w dyskusji na temat tendencji rozwojowych różnych aspektów kultury duchowej oraz materialnej, a także współczesnych realiów życia w Korei
C4	Wypracowanie umiejętności wykorzystywania wiadomości na temat kultury koreańskiej w praktycznej nauce języka koreańskiego oraz jako kontekstu do badań filologicznych
C5	Zapoznanie studentów z terminologią dotyczącą zagadnień objętych przedmiotem kształcenia

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zna i rozumie terminologię w języku polskim i koreańskim dotyczącą zagadnień objętych przedmiotem kształcenia	FKO_K1_W04	Kolokwium pisemne
W2	zna i rozumie procesy historycznych uwarunkowań bieżącej sytuacji społecznej oraz ma uporządkowaną wiedzę na temat geografii, topografii i klimatu Korei	FKO_K1_W04, FKO_K1_W05, FKO_K1_W07	Kolokwium pisemne
W3	ma poszerzoną i usystematyzowaną wiedzę na temat wybranych aspektów kultury koreańskiej dotyczących zarówno materialnego jak i niematerialnego dziedzictwa Korei	FKO_K1_W04, FKO_K1_W05, FKO_K1_W06	Kolokwium pisemne
W4	ma uporządkowaną wiedzę na temat funkcjonowania instytucji kultury oraz orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym koreańskiego obszaru językowego	FKO_K1_W04, FKO_K1_W05, FKO_K1_W11	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi selekcjonować oraz przeprowadzać krytyczną analizę informacji dotyczących życia społecznego i kulturalnego w Korei oraz uzasadnić swoje poglądy	FKO_K1_U03, FKO_K1_U04	Kolokwium pisemne
U2	umie samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem polskiej i koreańskiej literatury przedmiotu, prasy, telewizji oraz dostępnych źródeł internetowych i wykorzystać ją w nauce języka koreańskiego oraz jako kontekst do badań filologicznych	FKO_K1_U02	Kolokwium pisemne
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			
K1	ma świadomość wartości dziedzictwa kulturowego Korei	FKO_K1_K06	Kolokwium pisemne

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K2	znając specyfikę funkcjonowania koreańskiego społeczeństwa wykazuje się otwartością i tolerancją wobec innych kultur	FKO_K1_K08	Kolokwium pisemne
K3	wykazuje otwartość na nowe idee oraz gotowość do zmiany opinii w świetle wiedzy o Korei uzyskanej w ramach zajęć lub w wyniku samodzielnych analiz	FKO_K1_K03	Kolokwium pisemne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Symbole narodowe Geografia, topografia oraz klimat Korei Grzeczność w kulturze koreańskiej na przykładzie etykiety powitań Hanbok – jego historia i współczesność Tradycyjna i współczesna architektura Kulinaria – potrawy tradycyjne i współczesne, etykieta podczas spożywania posiłków Koreańskie zwyczaje, rytuały i obrzędy Zabytki wpisane na Listę Światowego Dziedzictwa UNESCO Muzyka tradycyjna – gatunki, instrumenty itp. Sztuka tradycyjna i współczesna Atrakcje turystyczne Seulu Życie kulturalne oraz sposoby spędzania czasu wolnego Religie	W1, W2, W3, W4, U1, U2, K1, K2, K3	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć, znajomość zalecanej literatury przedmiotu oraz przygotowanie prezentacji na wskazany temat, zaliczenie testu śródsesemestralnego oraz kolokwium semestralnego Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Literatura

Obowiązkowa

1. 순천향대학교 한국어교육원 (2008), 『문화로 배우는 한국어1, 2』, 도서출판 보고사. 유홍준(2012) 『유홍준의 국보순례』, 서울: (주) 놀와. 이선이 이명순 백지윤 (2019) 『외국인을 위한 오늘의 한국』, 서울: 한국문화사. 이선이(2007) 『외국인을 위한 한국 현대 문화』, 서울: 한국문화사. 임경순(2015) 『외국어로서의 한국어교육을 위한 한국문화 교육론』, 서우리도서출판 역락. 조항록(2008) 『외국인을 위한 한국 사회와 문화』, 서울: 소통. 하중호(2010) 『한국의 명품 문화』, 서울: (주) 삼양미디어.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zaliczenia	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FKO_K1_K03	Absolwent jest gotów do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FKO_K1_K06	Absolwent jest gotów do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego koreańskiego obszaru językowego oraz cywilizacji ludzkiej
FKO_K1_K08	Absolwent jest gotów do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FKO_K1_U02	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji oraz wykorzystać ją do rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów
FKO_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FKO_K1_U04	Absolwent potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz w celu uzasadniania swoich decyzji i wyborów
FKO_K1_W04	Absolwent zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa koreanistycznego oraz wiedzy o obszarze kulturowym języka koreańskiego
FKO_K1_W05	Absolwent zna i rozumie tematykę ogólną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i obszaru kulturowego języka koreańskiego
FKO_K1_W06	Absolwent zna i rozumie w zaawansowanym stopniu tematykę szczegółową z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa, lub obszaru kulturowego języka koreańskiego
FKO_K1_W07	Absolwent zna i rozumie powiązania językoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych i społecznych
FKO_K1_W11	Absolwent zna i rozumie funkcjonowanie instytucji kultury i orientuje się we współczesnym życiu kulturalnym obszaru kulturowego języka koreańskiego