



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Praktyczna nauka języka francuskiego III gr. zaaw. Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FFRS.14JO.11671.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce	
Koordynator zajęć		Izabela Majcher, Beatrice Crane-Mikołajczyk, Severine Pacholczyk, Philippe Marliere, Anne-Claire Moreau	
Prowadzący zajęcia		Izabela Majcher, Beatrice Crane-Mikołajczyk, Severine Pacholczyk, Philippe Marliere, Anne-Claire Moreau	
Okres Semestr 3		Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 90, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 8

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	W zakresie kompetencji gramatycznej - przyswojenie wiedzy na temat środków językowych służących do rozumienia i tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi opisowych i narracyjnych na poziomie złożoności B1+; wykształcenie umiejętności rozpoznawania/stosowania tych środków.
C2	W zakresie kompetencji leksykalnej - poszerzenie repertuaru środków leksykalnych w celu wypowiadania się na tematy dotyczące aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich na poziomie biegłości językowej B1+.
C3	W zakresie rozumienia ze słuchu - rozwinięcie biegłości globalnego i szczegółowego rozumienia dłuższych wypowiedzi, wywiadów, programów informacyjnych i audycji na poziomie złożoności B1+, traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.
C4	W zakresie wypowiedzi ustnej - rozwinięcie umiejętności formułowania przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi ustnych o charakterze opisowym i narracyjnym na poziomie złożoności B1+ na tematy dotyczące aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.
C5	W zakresie interakcji ustnej - rozwinięcie umiejętności swobodnego udziału w rozmowie i zabierania głosu w dyskusji na tematy dotyczące aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich na poziomie biegłości językowej B1+.
C6	W zakresie czytania ze zrozumieniem - rozwinięcie umiejętności rozumienia sensu oraz głównych i drugorzędnych wątków tematycznych tekstów pisanych (na poziomie złożoności B1+) traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.
C7	W zakresie wypowiedzi pisemnych - rozwinięcie biegłości redagowania przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi opisowych i narracyjnych odpowiadających poziomowi złożoności B1+.

Wymagania wstępne

Poziom znajomości języka francuskiego: B1

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna środki językowe (gramatyczne i leksykalne) służące do rozumienia i tworzenia ustnych i pisemnych wypowiedzi informacyjnych, opisowych i narracyjnych na poziomie złożoności B1+.	FFR_K1_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi stosować rozbudowane, zróżnicowane środki językowe w wypowiedziach ustnych na poziomie biegłości językowej B1+.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Kolokwium ustne, Projekt, Wypowiedź ustna
U2	potrafi stosować środki językowe charakterystyczne dla tekstów opisowych i narracyjnych na poziomie złożoności B1+.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	potrafi zrozumieć sens oraz wskazuje główne i drugorzędne wątki tematyczne dłuższych słuchanych wypowiedzi, wywiadów, programów informacyjnych i audycji na poziomie złożoności B1+.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U07, FFR_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	potrafi konstruować przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi ustne (na poziomie złożoności B1+) o charakterze opisowym i narracyjnym.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Kolokwium ustne, Projekt, Wypowiedź ustna
U5	potrafi prowadzić dość swobodne rozmowy, na poziomie biegłości językowej B1+.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06	Projekt, Wypowiedź ustna
U6	potrafi dość płynnie i stosując w miarę zróżnicowane struktury gramatyczne (poziom biegłości językowej B1+) wyrazić swój punkt widzenia i zabrać głos w dyskusji na temat aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U10, FFR_K1_U11	Projekt, Wypowiedź ustna
U7	potrafi zrozumieć sens i wskazać główne i drugorzędne wątki tematyczne tekstów pisanych (na poziomie złożoności B1+) traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich.	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Projekt
U8	potrafi redagować przejrzyste i rozbudowane wypowiedzi pisemne o charakterze opisowym i narracyjnym (poziom biegłości B1+).	FFR_K1_U01, FFR_K1_U02, FFR_K1_U06, FFR_K1_U12	Kolokwium pisemne, Projekt, Praca pisemna
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	organizuje swoją pracę i współpracuje w grupie.	FFR_K1_K05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K2	świadomie dąży do coraz większej biegłości językowej.	FFR_K1_K01, FFR_K1_K02, FFR_K1_K03	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne, Test, Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K3	ma motywację do coraz lepszego poznawania kultury krajów frankofońskich.	FFR_K1_K04, FFR_K1_K07, FFR_K1_K08, FFR_K1_K09	Projekt, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Analiza środków językowych charakterystycznych dla wypowiedzi ustnych oraz tekstów opisowych i narracyjnych na poziomie biegłości językowej B1+.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2	Ćwiczenia
2.	Poszerzanie repertuaru środków językowych na poziomie B1+.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, U6, U7, U8, K1, K2	Ćwiczenia
3.	Słuchanie dłuższych wypowiedzi, wywiadów, programów informacyjnych i audycji traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich na poziomie biegłości językowej B1+.	W1, U3, K1, K2, K3	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
4.	Konstruowanie przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi ustnych o charakterze opisowym i narracyjnym na poziomie biegłości językowej B1+.	W1, U1, U2, U4, K1, K2	Ćwiczenia
5.	Prowadzenie rozmów na poziomie biegłości językowej B1+.	W1, U1, U5, K1, K2, K3	Ćwiczenia
6.	Dyskusje na temat aktualnych problemów społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich (na poziomie biegłości językowej B1+).	W1, U1, U6, K1, K2, K3	Ćwiczenia
7.	Analiza tekstów pisanych traktujących o aktualnych problemach społeczno-kulturowych Francji i krajów europejskich na poziomie B1+.	W1, U7, K1, K2, K3	Ćwiczenia
8.	Redagowanie przejrzystych i rozbudowanych wypowiedzi pisemnych o charakterze opisowym i narracyjnym (poziom biegłości B1+).	W1, U1, U2, U8, K1, K2, K3	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Zaliczenie każdego przedmiotu wchodzącego w skład PNJF jest zależne od szczegółowych wymagań osób prowadzących poszczególne przedmioty. Poniższe wymagania są wspólne dla wszystkich przedmiotów: · zaliczenie punktowe na poziomie co najmniej 60% (kolokwia, testy, projekty, prace pisemne, wypowiedzi ustne na ocenę, przygotowanie do zajęć na podst. wskazanych materiałów - w zależności od typu zajęć) · maksymalnie jedna nieobecność nieusprawiedliwiona na każde 30 godz. zajęć · aktywne uczestnictwo w na co najmniej 50% zajęć

Literatura

Obowiązkowa

1. Vocabulaire progressif du français, niveau avancé. C. Miquel C. CLE International, 2018.
2. Grammaire expliquée du français, exercices, niveau intermédiaire, 2e édition, S. Poisson-Quinton, R. Mimran, M. Mahéo-Le-Coadic, CLE International, 2019.
3. Les exercices de grammaire B1, M.-P. Caquineau- Gündüz, Y. Delatour, D. Jennepin, Lasage-Langot F., Hachette, 2005.
4. Grammaire essentielle du français B1, L. Glaud, Y. Loiseau, E. Merlet, Didier, 2019.
5. Francuskojęzyczne artykuły prasowe, wywiady, programy informacyjne, audycje audio i wideo lub ich fragmenty.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

Ćwiczenia	90
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie pracy pisemnej	30
Przygotowanie projektu	15
Przygotowanie do zaliczenia	30
Przygotowanie do zajęć	45
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 240
Liczba punktów ECTS	ECTS 8

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FFR_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji językowych
FFR_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się, ciągłej praktyki komunikacyjnej w języku francuskim i uczenia się przez całe życie
FFR_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FFR_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych i krytycznego oceniania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FFR_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru języka francuskiego
FFR_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do śledzenia bieżących trendów kulturowych i cywilizacyjnych w obszarze języka francuskiego, wykorzystując do tego celu różne media
FFR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FFR_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem francuskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, a także posługiwać się drugim językiem obcym nowożytnym lub romańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B1+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego; merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku francuskim
FFR_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych
FFR_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe oraz/lub przekłady w odniesieniu do francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, (glotto)dydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze francuskiego obszaru językowego
FFR_K1_U11	Absolwent/ka potrafi przygotować dyskusję i brać udział w debacie, porozumiewać się z innymi specjalistami / filologami w języku francuskim i w języku polskim, z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów
FFR_K1_U12	Absolwent/ka potrafi przygotować prace pisemne w języku francuskim oraz w języku polskim o właściwej dla obszaru języka francuskiego strukturze formalnej i gatunkowej, w tym prace akademickie z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, literaturoznawstwa, kultury i przekładoznawstwa
FFR_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języka francuskiego, jego złożoność i historyczną zmienność jego znaczeń, a także jego powiązania z językami klasycznymi i innymi językami romańskimi