



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Sztuka w praktyce rynkowej i edukacyjnej

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Edukacja artystyczna w zakresie sztuk plastycznych		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 13EAPS.110K.01112.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Profil studiów profil praktyczny			
Koordynator zajęć	Iwona Barańska		
Prowadzący zajęcia	Iwona Barańska		
Okres Semestr 5	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie się z możliwościami funkcjonowania absolwenta kierunku na rynku pracy poprzez kontakt z interesariuszami zewnętrznymi prowadzącymi działalność gospodarczą w tym zakresie.
C2	Poznanie specyfiki działania różnego rodzaju instytucji/ firm związanych z przygotowaniem zawodowym absolwenta poprzez kontakt z interesariuszami zewnętrznymi prowadzącymi działalność gospodarczą w tym zakresie,
C3	Poznanie lokalnego rynku pracy przez studenta kierunku.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna możliwości funkcjonowania absolwenta kierunku na lokalnym rynku pracy.	EAP_K1_W10	Raport
W2	zna instytucje/ firmy zatrudniające specjalistów z obszaru kształcenia absolwenta kierunku funkcjonujące na lokalnym rynku pracy.	EAP_K1_W10	Raport
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi wskazywać zadania zawodowe/edukacyjne związane z wybranym obszarem aktywności zawodowej i formy współdziałania w ramach zespołów, uwzględniając specyfikę działania różnego rodzaju instytucji/ firm zatrudniających absolwentów kierunku.	EAP_K1_U09, EAP_K1_U20	Projekt
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotowa do współdziałania z innymi osobami w realizacji projektów związanych z wybraną sferą działalności zawodowej, podejmowania współpracy z instytucjami sztuki i kultury, placówkami edukacyjnymi i niezależnymi instytucjami życia społecznego.	EAP_K1_K02, EAP_K1_K06	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Poznanie funkcjonowania firm, instytucji działających na lokalnym rynku pracy, mogących stanowić miejsce zatrudnienia dla absolwentów kierunku.	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
2.	Struktura organizacyjna firmy/instytucji, stanowiska pracownicze, zakres działalności, strategia działania.	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
3.	Omówienie zadań zawodowych i form współdziałania w ramach zespołów w instytucjach związanych z wybranym obszarem aktywności zawodowej / edukacyjnej, uwzględniających specyfikę działania różnego rodzaju instytucji/ firm działających na lokalnym rynku pracy, zatrudniających absolwentów kierunku	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
4.	Projektowanie podstawowych zadań zawodowych/edukacyjnych wynikających ze specyfiki działania firmy/ instytucji z wykorzystaniem umiejętności praktycznych absolwentów kierunku.	U1, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Metoda projektu, Pokaz i obserwacja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Warunkiem zaliczenia zajęć jest: przygotowanie raportu prezentującego wybraną firmę - jej strukturę, organizację i formy działalności, przygotowanie projektu działania wpisującego się w działalność wybranej firmy.

Literatura

Obowiązkowa

1. K. Wach, Jak założyć własną firmę w Polsce, Kraków 2005, pdf,
<https://docplayer.pl/72354945-Jak-zalozyc-wlasna-firme-w-polsce.html>

Dodatkowa

1. Co musisz wiedzieć zanim zarejestrujesz firmę, online <https://www.biznes.gov.pl/pl/portal/00120>
2. A. Samborska, S. Sowula, JAK ZAŁOŻYĆ FIRMĘ I PROWADZIĆ DZIAŁALNOŚĆ GOSPODARCZĄ, pdf,
https://edicon.pl/sample/EDICON_Jak_zalozyc_firme_i_prowadzic_dzialalnosc_gospodarcza_sample_23.12.2016_6.pdf

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Czytanie wskazanej literatury	5
Przygotowanie projektu	10
Przygotowanie raportu	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 55
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
EAP_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwej organizacji pracy twórczej lub/i edukacyjnej, współdziałania z innymi osobami w realizacji projektów związanych z wybraną sferą działalności zawodowej.
EAP_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do prezentowania swoich dokonań związanych z wybraną sferą działalności artystycznej i zawodowej; podejmowania współpracy z instytucjami sztuki i kultury, placówkami edukacyjnymi i niezależnymi instytucjami życia społecznego, wykazując się umiejętnościami pracy zespołowej, organizacyjnymi i negocjacyjnymi.
EAP_K1_U09	Absolwent/ka potrafi podejmować zadania zawodowe i współdziałać w ramach zespołów w instytucjach związanych z wybranym obszarem aktywności zawodowej, w tym edukacyjnej
EAP_K1_U20	Absolwent/ka potrafi publicznie prezentować własne dokonania związane z wybraną sferą aktywności zawodowej zgodnie z obowiązującymi przy tym formami zachowań i etyką zawodową.
EAP_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie zasady funkcjonowania rynku i obiegu sztuki, instytucji sztuki i kultury oraz instytucji życia społecznego właściwych dla zakresu wybranej działalności zawodowej.