



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język i kultura II - zintegrowane sprawności językowe: włoski

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 09FFRS.18JO.10544.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Języki obce	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Beata Szpingier		
Prowadzący zajęcia	Beata Szpingier, Giuseppe Raffaelli		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 90, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 6

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnych w języku włoskim z naciskiem na integrowanie sprawności językowych (łączenie słuchania i czytania z mówieniem i pisanie), tworzenie wypowiedzi ustnych i redagowanie tekstów pisemnych na poziomie A2 według ESOKJ dla języka włoskiego.
C2	Rozwijanie umiejętności posługiwania się podstawowymi środkami językowymi (leksykalnymi, gramatycznymi, ortograficznymi i fonetycznymi) określonymi dla poziomu A2 według ESOKJ dla języka włoskiego.
C3	Przekazanie podstawowej wiedzy na temat włoskiego obszaru językowego z takich dziedzin jak: życie towarzyskie, podróżowanie we Włoszech, świat mody, dbanie o formę fizyczną.
C4	Rozwijanie zainteresowania kulturą włoskiego obszaru językowego.
C5	Rozwijanie umiejętności komunikacji i pracy w grupie.
C6	Rozwijanie umiejętności samooceny i samodzielnej pracy nad językiem.

Wymagania wstępne

Wymagany poziom języka włoskiego: A1.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma wiedzę na temat kultury włoskiego obszaru językowego oraz specyfiki języka włoskiego w zakresie gramatyki (fonetyki, morfologii i składni) i leksyki.	FFR_K1_W06	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Posługuje się nabytymi wcześniej podstawowymi środkami językowymi (leksykalnymi, gramatycznymi) i dodaje do nich nowe rozbudowując repertuar środków niezbędnych w codziennej komunikacji, ale również w sytuacjach wychodzących poza życie codzienne, jeśli rozmówca mówi w sposób wyraźny.	FFR_K1_U07	Kolokwium pisemne, Test
U2	Posługuje się słownictwem z zakresu życia codziennego wyszczególnionych w treściach kształcenia, m.in. słownictwem dotyczącym osoby rozmówcy, jego rodziny oraz przyjaciół, życia towarzyskiego, pracy, podróżowania, świata mody, spędzania czasu wolnego, dbania o formę fizyczną, porozumiewanie się w coraz bardziej rozbudowanych sytuacjach komunikacyjnych, ale również słownictwem związanym z opisem wydarzeń kulturo-cywilizacyjnych w języku włoskim.	FFR_K1_U07	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	Rozumie i wyodrębnia główne myśli i wątki zawarte w jasnej, sformułowanej w standardowej odmianie języka wypowiedzi na tematy dotyczące życia codziennego, dotyczące osoby rozmówcy i jego rodziny oraz przyjaciół, życia towarzyskiego, pracy, podróżowania, świata mody, spędzania czasu wolnego, dbania o formę fizyczną, ale także wypowiedzi związanych z opisem wydarzeń kulturo – cywilizacyjnych związanych z Włochami, wyodrębnia główne wątki wybranych programów TV traktujących o sprawach bieżących pod warunkiem, że wypowiedzi są artykułowane wyraźnie i powoli	FFR_K1_U07	Kolokwium pisemne, Test
U4	Rozumie coraz dłuższe teksty pisane z zakresu życia codziennego, odnajduje w nich konkretne informacje dotyczące osoby rozmówcy i jego rodziny oraz przyjaciół, życia towarzyskiego, pracy, podróżowania, świata mody, spędzania czasu wolnego, dbania o formę fizyczną, ale także teksty opisujące wydarzenia kulturo – cywilizacyjne dotyczące Włoch.	FFR_K1_U07	Test, Wypowiedź ustna
U5	Redaguje teksty składające się z coraz bardziej złożonych wyrażeń i zdań, by opisać sytuacje związane z życiem codziennym, zawierające informacje dotyczące osoby rozmówcy i jego rodziny oraz przyjaciół, życia towarzyskiego, pracy, podróżowania, świata mody, spędzania czasu wolnego, dbania o formę fizyczną.	FFR_K1_U06	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych – Student/ka:			
K1	Potrafi współpracować, posiada zdolność pracy w grupie i przejawia inicjatywę.	FFR_K1_K01, FFR_K1_K04, FFR_K1_K05, FFR_K1_K09	Wypowiedź ustna
K2	Potrafi krytycznie ocenić swoje możliwości w zakresie znajomości języka włoskiego, dostrzega i koryguje własne błędy, samodzielnie pracuje nad rozwijaniem kompetencji językowych.	FFR_K1_K01, FFR_K1_K02, FFR_K1_K05	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Słownictwo z zakresu następujących dziedzin życia codziennego: podstawowe informacje dotyczące osoby rozmówcy i jego rodziny oraz przyjaciół, życia towarzyskiego, pracy, podróżowania, świata mody, spędzania czasu wolnego, dbania o formę fizyczną, pozwalające na porozumiewanie się w prostych sytuacjach komunikacyjnych, wymagających bezpośredniej wymiany zdań na tematy znane i typowe, ale także na temat wydarzeń kulturalno – cywilizacyjnych dotyczących Włoch.	W1, U1, U2, U3, U4, K1, K2	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Typy tekstów do odsłuchu: dialogi między przyjaciółmi, komunikaty i ogłoszenia, sytuacje w sklepie, sytuacje na dworcu kolejowym oraz zaadaptowane teksty czytane: sondaże, reklamy, rozkłady jazdy, zaadaptowane teksty publicystyczne, teksty narracyjne, teksty informacyjne, statystyki, teksty przedstawiające wydarzenia kulturo – cywilizacyjne związane z Włochami.	W1, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Ćwiczenia
3.	Zakresy tematyczne dla wypowiedzi ustnych: opis swojej rodziny, innych ludzi, środków transportu, podróżowania, sposobu ubierania się, spędzania czasu wolnego, uprawiania sportu.	W1, U1, U3, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - metoda "kuli śniegowej", Praca w grupach, Korekta indywidualna, Rozwiązywanie zadań praktycznych

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	- Aktywne i świadome uczestnictwo w zajęciach. - Możliwe są dwie nieobecności niezależnie od ich powodu (więcej nieobecności wiąże się z zaliczeniem wybranych partii materiału i dotyczy każdego cyklu 30 godzin). - W przypadku większej absencji należy w ciągu dwóch tygodni od powrotu na uczelnię ustalić z prowadzącym termin i formę sprawdzenia wiedzy i umiejętności będących przedmiotem ponadwymiarowo opuszczonych zajęć. 3. Pozytywny rezultat testów kompetencyjnych; dopuszczalna jest jedna możliwość poprawy (do przeprowadzenia w trakcie miesiąca). 4. Wszelkie terminy testów zostaną podane do wiadomości z co najmniej tygodniowym wyprzedzeniem; nieusprawiedliwiona nieobecność skutkuje oceną niedostateczną per absentiam (jedyną uznawaną formą usprawiedliwienia w takiej sytuacji jest zwolnienie lekarskie). 5. Uzyskanie minimum 60% z wszystkich testów (średnia). 6. Ewaluacja: każdy test kompetencyjny i test zaliczeniowy (I i/lub II termin) 60% - 68% 3 68,1% - 76% 3,5 76,1% - 84% 4 84,1% - 92% 4,5 92,1% - 100% 5 7. Podstawą obliczenia średniej jest wynik procentowy. 8. Opuszczenie 6 zajęć skutkuje brakiem zaliczenia. 9. W innych skomplikowanych sytuacjach, jak np.: pobyt w szpitalu, poświadczona choroba, sytuacje losowe natury prywatnej, warunki uzyskania zaliczenia są omawiane indywidualnie.

Literatura

Obowiązkowa

1. Marin T., 2019, Nuovissimo Progetto Italiano 1. Libro dello studente., (Unità 7-12), Roma: Edilingua
2. Marin T., 2019, Nuovissimo Progetto Italiano 1. Quaderno degli esercizi., (Unità 7-12), Roma: Edilingua

Dodatkowa

1. Dall'Armellina R., Gori, G., Turolla, M. L., 2005, Giocare con la fonetica, Firenze: Alma Edizioni.
2. La Grassa, M., 2011, L'Italiano all'università 1, (unità 10-12), Roma: Edilingua
3. Ercolino E., Pellegrino T. Anna, 2016, L'utile e il dilettevole. Esercizi e regole per comunicare, Torino: Loescher Editore
4. Materiali e giochi didattici (materiali propri, Internet)

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	90
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zajęć	20
Przygotowanie do zaliczenia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 6

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stałej aktualizacji wiedzy i umiejętności w kontekście wykonywanego zawodu
FFR_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z uzyskanych kompetencji językowych
FFR_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FFR_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych i krytycznego oceniania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FFR_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
FFR_K1_U06	Absolwent/ka potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych i je modyfikować pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego; merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku francuskim
FFR_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych
FFR_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania filologii francuskiej i nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi oraz z innymi naukami