



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Problemy komunikacji językowej (komunikacja interpersonalna) Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia niestacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FFRN.21K.10563.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Bernadeta Wojciechowska	
Prowadzący zajęcia	Bernadeta Wojciechowska	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 15, Egzamin; w tym zajęcia zdalne: ◦ Konwersatorium synchroniczne: 9	Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wprowadzenie w podstawowe uwarunkowania, istotę, formy i trudności komunikacji interpersonalnej w języku ojczystym i obcym
C2	Zapoznanie z metodologicznymi aspektami analizy interakcji komunikacyjnych w jej interpersonalnym i społecznym kontekście.
C3	Rozwinięcie kompetencji analizy i krytycznego myślenia w odniesieniu do badań dot. języka i komunikacji

Wymagania wstępne

znajomość języka francuskiego na poziomie B2+, podstawy językoznawstwa i nauki o komunikacji

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna szeroki wachlarz zagadnień związanych z szeroko rozumianą komunikacją człowieka; rozumie, że znaczenie wypowiedzi konstruuje się w interakcji oraz w kontekście społecznym	FFR_K2_W01, FFR_K2_W02	Egzamin pisemny
W2	Zna i przedstawia w rozszerzonym zakresie założenia metodologiczne pragmatyki, rozumie założenia metodologiczne analizy konwersacyjnej, teorii grzeczności oraz analizy dyskursu	FFR_K2_W03, FFR_K2_W04, FFR_K2_W05	Egzamin pisemny
W3	Potrafi wykazać, że językoznawstwo jest dziedziną dynamiczną, oraz że jej zakres obejmuje nauki o komunikacji; na podstawie wiedzy o rozwoju językoznawstwa wykazuje, w jakim zakresie nauki o komunikacji wchodzą w zakres dziedziny	FFR_K2_W01, FFR_K2_W03, FFR_K2_W04	Egzamin pisemny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Prawidłowo stosuje aparat pojęciowy w języku francuskim związany z pragmatyką, analizą konwersacyjną oraz analizą dyskursu w analizie wypowiedzi	FFR_K2_U02, FFR_K2_U04, FFR_K2_U10	Egzamin pisemny, Raport
U2	Biorąc pod uwagę warunki użycia wypowiedzi (a nie tylko sens literalny) potrafi prawidłowo interpretować sens wypowiedzi.	FFR_K2_U05, FFR_K2_U09	Egzamin pisemny, Raport
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Jest gotowy/a do poszerzania swojej wiedzy i krytycznej oceny modeli komunikacji interpersonalnej	FFR_K2_K01	Egzamin pisemny, Raport

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Podstawowe modele języka i komunikacji (krytyka modelu Jakobsona, teoria aktów mowy, teoria relewancji i warunki skuteczności wypowiedzi, analiza dyskursu)	W1, W2, W3, U1, K1	Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne
2.	Analiza interakcji i jej społeczne uwarunkowania	W2, U1, U2, K1	Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Metoda analizy przypadków

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Dopuszcza się jedną nieobecność. Zaliczenie z oceną wymaga wykazania się przygotowaniem do zajęć i aktywnością poprzez udział w dyskusji oraz przygotowaniem dwóch sprawozdań z wybranych zajęć. Do zaliczenia przedmiotu wymagany jest ponadto pozytywny wynik z pisemnego egzaminu.

Literatura

Obowiązkowa

1. . Dobek-Ostrowska, B. 2001. Nauka o komunikowaniu. Podstawowe orientacje teoretyczne. Wrocław: Wyd. Uniwersytetu Wrocławskiego

Dodatkowa

1. Nęcki, Z. 2000. Komunikacja międzyludzka. Kraków: ANTYKWA.
2. Kerbrat-Orecchioni, C. (2005). Discours en interaction. Paris : Armand Colin.
3. Maingueneau, D. (2014). Discours et analyse du discours. Paris: Armand Colin.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	15
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie raportu	20
Przygotowanie do egzaminu	40
Przygotowanie do zajęć	40
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 145
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczenia się przez całe życie, pogłębiania swojej wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności
FFR_K2_U02	Absolwent/ka potrafi dokonywać samodzielnej analizy, twórczej interpretacji i obiektywnej oceny prac innych autorów, syntezować różne poglądy, dobierać metody, opracowywać i prezentować wyniki
FFR_K2_U04	Absolwent/ka potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin i stosować ją w sytuacjach profesjonalnych oraz w zakresie języka, literatury, glottodydaktyki, akwizycji, translatologii i kultury francuskiego obszaru językowego
FFR_K2_U05	Absolwent/ka potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować w mowie i w piśmie w oparciu o własne i cudze poglądy
FFR_K2_U09	Absolwent/ka potrafi biegle i twórczo, w zależności od sytuacji komunikacyjnej, posługiwać się w mowie i piśmie różnymi stylami oraz formami gatunkowymi i dyskursywnymi właściwymi dla języka francuskiego
FFR_K2_U10	Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa francuskiego, translatologii, glottodydaktyki, akwizycji i kultury francuskiego obszaru językowego brać udział w debacie, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku polskim i francuskim
FFR_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie pogłębioną przedmiotową i metodologiczną specyfikę badań nad użyciem, nauczaniem i przyswajaniem języka francuskiego, badań nad literaturą i przekładem oraz ich kontekstami kulturowymi i historycznymi, a także jej twórcze zastosowanie w działalności zawodowej
FFR_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie rozszerzonym terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, akwizycji, literaturoznawstwa lub translatologii i wiedzy o obszarze kulturowym języka francuskiego oraz jej właściwe zastosowanie
FFR_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie zaawansowanym teorię i metodologię nauk językoznawczych (w tym glottodydaktyki, przekładoznawstwa i akwizycji) literaturoznawczych dotyczących francuskiego obszaru językowego oraz w sposób uporządkowany, pogłębiony i rozszerzony terminologię, oraz procesy rozwojowe z zakresu badań nad językiem lub literaturą i ich kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami
FFR_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony i rozszerzony złożoność badań nad językiem lub literaturą francuskiego obszaru językowego i ich przekładoznawczymi, glottodydaktycznymi, kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami
FFR_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody opisu oraz analizy i interpretacji zjawisk językowych, problemów akwizycji i glottodydaktyki, kwestii literackich i przekładoznawczych właściwych dla obszaru języka francuskiego, a także dokonania i szkoły badawcze oraz powiązania badań językoznawczych, glottodydaktycznych, akwizycyjnych lub literaturoznawczych lub przekładoznawczych z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi obszaru różnych nauk