



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język polityki i mediów Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Geoslawistyka Specjalność MEDIA-KULTURA-DYPLOMACJA Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 03GSLMKDS.21S.04236.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Urszula Kowalska-Nadolna	
Prowadzący zajęcia	Agnieszka Kula	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zaznajomienie studentów/ek z językiem dyskursu politycznego i medialnego, z cechami charakterystycznymi języka polityki i języka mediów z uwzględnieniem ich funkcji i odmian w kontekście wybranego regionu; omówienie najważniejszych mechanizmów kreacji rzeczywistości (stereotypizacja i wartościowanie).
C2	Zdobycie przez studenta/kę umiejętności analizy języka polityki i języka mediów oraz krytycznej oceny tekstów reprezentujących obie odmiany języka.

Wymagania wstępne

Ogólna orientacja w europejskim obszarze historyczno-politycznym i kulturowym, z uwzględnieniem specyfiki wybranego regionu Słowiańszczyzny. Podstawowa orientacja w zakresie językoznawstwa ogólnego (definicja języka, funkcje języka itp.).

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna cechy charakterystyczne języka polityki i języka mediów w odniesieniu do wybranych regionów Słowiańszczyzny.	GSL_K2_W01, GSL_K2_W03	Esej
W2	rozumie wzajemne powiązania zachodzące pomiędzy językiem polityki i językiem mediów wybranych regionów Słowiańszczyzny.	GSL_K2_W04, GSL_K2_W05	Esej
W3	ma orientację w starych i nowych zjawiskach zachodzących w języku polityki i języku mediów w odniesieniu do sytuacji społeczno-politycznej i kulturalnej wybranych regionów Słowiańszczyzny.	GSL_K2_W03, GSL_K2_W04, GSL_K2_W05, GSL_K2_W06	Esej
Umiejętności - Student/ka:			
U1	samodzielnie interpretuje i analizuje teksty drukowane i cyfrowe z zakresu języka polityki i języka mediów wybranych regionów Słowiańszczyzny.	GSL_K2_U04, GSL_K2_U05	Esej
U2	na bazie uzyskanej wiedzy teoretycznej samodzielnie formułuje opinie na tematy z zakresu języka polityki i języka mediów, potrafi określić ich wady i zalety, uwzględniając specyfikę kulturową i językową wybranych regionów Słowiańszczyzny.	GSL_K2_U04, GSL_K2_U05, GSL_K2_U07, GSL_K2_U08	Esej
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	uczestniczy w sposób aktywny i pasywny w dyskursie medialnym i politycznym z zachowaniem odpowiednich postaw i zasad.	GSL_K2_K01, GSL_K2_K05	Esej

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Charakterystyka języka polityki i języka mediów, ich cechy dystynktywne oraz uwarunkowania społeczne w kontekście wybranych regionów Słowiańszczyzny.	W1, W3, U1, U2	Konwersatorium
2.	Stereotypy i wartości w języku polityki i języku mediów.	W1, W2, U1, U2, K1	Konwersatorium
3.	Odmiany, reprezentacje i funkcje języka polityki, dyskurs polityczny w kontekście wybranych regionów Słowiańszczyzny; język mobilizacji i jego realizacja w kampanii wyborczej.	W1, W2, W3, U1, U2	Konwersatorium
4.	Odmiany, reprezentacje i funkcje języka mediów, dyskurs medialny w kontekście wybranych regionów Słowiańszczyzny; język reklamy i język internetu.	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
5.	Perswazja i manipulacja w języku polityki i języku mediów; język propagandy; mechanizmy globalne i lokalne w dyskursie politycznym i medialnym.	W1, W3, U1, U2, K1	Konwersatorium
6.	Zasada nadzwyczajności jako fundament atrakcyjności przekazu medialnego i politycznego w kontekście wybranych regionów Słowiańszczyzny.	W2, U1, U2	Konwersatorium
7.	Człowiek w centrum świata – antropocentryzm i prywatność w mediach, człowiek w dyskursie medialnym i politycznym.	W3, U1, U2, K1	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest napisanie pracy pisemnej na temat wybranego zagadnienia z zakresu współczesnego języka mediów lub współczesnego języka polityki wraz z analizą autentycznego materiału tekstowego.

Literatura

Obowiązkowa

1. Bralczyk J., O języku propagandy i polityki, Warszawa 2007.
2. Dayan D., Katz E. Wydarzenia medialne. Historia transmitowana na żywo, Warszawa 2008.
3. Dobek-Ostrowska B. (red.), Kampania wyborcza. Marketingowe aspekty komunikowania politycznego, Wrocław 2005.
4. Fidelius P., Řeč komunistické moci, Praha 2016.
5. Foretová P., Labyrintem (teorie) hypertextu. Mediální a textuální aspekty nelineárních textů, Praha 2022.
6. Héjj D., Węgry na nowo. Jak Viktor Orbán zaprogramował narodową tożsamość, Kraków 2022.
7. Hoffmannová J., Čmejrková S., Styl mediálních dialogů, Praha 2013.
8. Kamińska-Szmaj I., Piekot T., Poprawa M. (red.), Ideologie w słowach i obrazach, „Oblicza Komunikacji” 1, Wrocław 2008.
9. Kochan M., Pojedynek na słowa. Techniki erystyczne w publicznych sporach, Kraków 2005.
10. Kochan M., Slogany w reklamie i polityce, Warszawa 2003.
11. Kraus J., Jazyk v proměnách komunikačních médií, Praha 2008.
12. Niewiara A., My i Inni - ewolucja wyobrażeń. Polski dyskurs prasowy w świetle imagologii i pamięci zbiorowej, Katowice 2020.
13. The propaganda model today. Filtering perception and awareness, ed. J.P.-Carañana, D.Broudy & Jeffery Klaehn, London 2018.
14. Wojtasik W., Manipulacje wyborcze, Katowice 2022.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	15

Przygotowanie do zajęć	8
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie pracy semestralnej	15
Inne	2
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
GSL_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykorzystywania usystematyzowanej wiedzy z zakresu slawistyki i pogłębionych umiejętności twardych i miękkich (organizacyjnych, społecznych i komunikacyjnych), aby w odpowiedni sposób prowadzić dialog międzykulturowy w życiu społecznym i zawodowym
GSL_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego kierowania się zasadami etyki badawczej, zawodowej i społecznej
GSL_K2_U04	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, selekcjonować, analizować oraz wykorzystywać źródła i informacje z zakresu literatur, języków i kultur słowiańskich w celu analizowania i interpretowania zachowań językowych, literackich, kulturowych oraz w pracy naukowo-badawczej i w działalności zawodowej związanej z kierunkiem i specjalnością studiów
GSL_K2_U05	Absolwent/ka potrafi samodzielnie i z wykorzystaniem pogłębionej argumentacji, odnoszącej się do źródeł naukowych, sporządzić ustną i pisemną wypowiedź w języku wybranego kraju słowiańskiego oraz w języku polskim, dotyczącą zagadnień szczegółowych i specjalistycznych; dokonywać wyboru metody badawczej
GSL_K2_U07	Absolwent/ka potrafi za pomocą różnych kanałów komunikacyjnych i mediów oraz w różnych językach przekazywać i popularyzować wiedzę o kulturze regionów Słowiańszczyzny
GSL_K2_U08	Absolwent/ka potrafi realizować zasadę ustawicznego pogłębiania swojej wiedzy i umiejętności
GSL_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu miejsce i znaczenie slawistyki w systemie nauk humanistycznych, jej wyróżniki przedmiotowe, terminologiczne i metodologiczne oraz powiązania literaturoznawstwa i językoznawstwa slawistycznego z innymi dyscyplinami humanistycznymi i społecznymi
GSL_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie wybrane i uporządkowane aspekty z zakresu literatur, języków i kultur słowiańskich, z uwzględnieniem różnic i podobieństw regionów Słowiańszczyzny
GSL_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie pogłębionym specyfikę krajów słowiańskich, ich kulturę, historię, aktualną sytuację geopolityczną i ekonomiczną; rozpatruje te zagadnienia w perspektywie komparatystycznej, uwzględniającej złożone zależności między literaturami, językami i kulturami regionów Słowiańszczyzny w kontekście lokalnym, europejskim i globalnym, w perspektywie synchronicznej oraz diachronicznej
GSL_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym historyczne, społeczne, etniczne oraz kulturowe uwarunkowania twórczości literackiej, zachowań językowych oraz praktyk kulturowych wybranych regionów Słowiańszczyzny
GSL_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie pogłębionym wybrane współczesne teorie związane ze specjalistycznymi badaniami slawistycznymi oraz ich praktyczne zastosowanie w realizacji projektu badawczego i działalności zawodowej, odnoszącej się do wybranej specjalności