

Język i kultura II - zintegrowane sprawności językowe na poziomie
zaawansowanym: włoski
Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FFRS.22JO.10593.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce	
Koordynator zajęć	Beata Szpingier		
Prowadzący zajęcia	Beata Szpingier		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 60, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Pogłębienie i rozszerzenie wiedzy o wyrażaniu opinii na tematy, dotyczące szeroko zrozumianych problemów społecznych, politycznych, ekonomicznych. Wykorzystanie środków językowych (leksykalnych, gramatycznych, ortograficznych) określonych dla poziomu B2+ według ESOKJ dla języka włoskiego.
C2	Pogłębienie umiejętności ustosunkowania się do problemów społecznych, politycznych, ekonomicznych. Utrwalenie wykorzystania środków językowych (leksykalnych, gramatycznych) określonych dla poziomu C1 według ESOKJ dla języka włoskiego.
C3	Pogłębienie wiedzy o zasadach tworzenia złożonych wypowiedzi ustnych i pisemnych w języku włoskim o charakterze dyskursu argumentacyjnego.
C4	Rozwinięcie umiejętności tworzenia złożonych i długich wypowiedzi ustnych i pisemnych, formalnych i nieformalnych w języku włoskim.
C5	Rozwijanie umiejętności uczestniczenia w komunikacji językowej w języku włoskim, reagowania w formie ustnej i pisemnej oraz przetwarzania długiego tekstu ustnie lub pisemnie w sposób uporządkowany i spójny.
C6	Rozwinięcie umiejętności samooceny i samodzielnej pracy w zakresie kompetencji komunikacyjnych w języku włoskim.
C7	Doskonalenie umiejętności pracy w grupie.

Wymagania wstępne

Znajomość języka włoskiego na poziomie co najmniej B2.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Rozwinięta umiejętność posługiwania się złożonymi strukturami leksykalno-gramatycznymi.	FFR_K2_W08, FFR_K2_W09	Wypowiedź ustna, Praca pisemna
W2	Pogłębiona znajomość zagadnień kultury i sztuki włoskiego obszaru językowego.	FFR_K2_W08, FFR_K2_W09	Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Tworzy bogate, rozwinięte i szczegółowe wypowiedzi ustne i pisemne.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U05, FFR_K2_U08, FFR_K2_U12	Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U2	Rozumie wypowiedzi ustne /pisemne i potrafi zająć stanowisko (reakcja/interakcja) w komunikacji opartej na wiedzy (językowej/kulturowej).	FFR_K2_U01, FFR_K2_U05, FFR_K2_U08, FFR_K2_U12	Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	Potrafi przetwarzać tekst ustnie /pisemnie, stosując środki językowe odpowiednie do wyrażenia oceny sytuacji oraz problematyki.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U05, FFR_K2_U08, FFR_K2_U12	Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	Analizuje i poddaje krytyce teksty; potrafi napisać raport (tekstu albo wydarzenia) oraz streścić teksty o różnej tematyce.	FFR_K2_U01, FFR_K2_U05, FFR_K2_U08, FFR_K2_U12	Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Doskonali pracę w grupie i umiejętność współdziałania.	FFR_K2_K01, FFR_K2_K02, FFR_K2_K06, FFR_K2_K07	Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Struktury gramatyczne określone dla poziomu C1 według ESOKJ dla języka włoskiego (zgodność czasów i trybów, perifrasi verbale, verbi modali, prefissi, suffissi, gradi dell'aggettivo).	W1, W2, U1, U2, U3, U4	Ćwiczenia
2.	Sytuacje komunikacyjne zawierające: opis osób, przedmiotów, miejsc, wydarzeń, upodobań, uczuć, planów na przyszłość, przedstawianie wydarzeń z przeszłości, opinii.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1	Ćwiczenia
3.	Wiedza z zakresu i słownictwo dotyczące pracy, włoskiego społeczeństwa – solidarności, dyskryminacji, polityki, nauki, prasy, mediów; typy tekstów: artykuły prasowe; teksty literackie; krótkie programy radiowe i telewizyjne; opracowanie informacji specjalistycznych (z zakresu prawa, medycyny, administracji, techniki).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Zaliczenie na ocenę (test zaliczeniowy + praca w trakcie semestru).

Literatura

Obowiązkowa

1. Marin T., 2019, Nuovissimo Progetto Italiano 3 (C1), Libro dello studente, (Unità 5-8), Roma: Edilingua
2. Marin T., 2019, Nuovissimo Progetto Italiano 3 (C1), Quaderno degli esercizi, (Unità 5-8), Roma: Edilingua

Dodatkowa

1. Massei G., Bellagamba R., Nuovo Espresso 5. Libro dello studente e esercizi., Firenze: Alma Edizioni
2. Perogaro C., Fonetica pratica della lingua italiana. Regole e esercizi., Firenze: Alma Edizioni
3. Materiały własne prowadzących + źródła internetowe.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	60
Przygotowanie pracy pisemnej	10
Przygotowanie do zaliczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 110
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczenia się przez całe życie, pogłębiania swojej wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności
FFR_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych osób
FFR_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania i kultywowania kontaktów międzynarodowych i międzykulturowych
FFR_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do sprawnego i konstruktywnego funkcjonowania w zróżnicowanym i wielojęzycznym otoczeniu kulturowym
FFR_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy
FFR_K2_U05	Absolwent/ka potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować w mowie i w piśmie w oparciu o własne i cudze poglądy
FFR_K2_U08	Absolwent/ka potrafi upowszechniać wiedzę o humanistyce, wytworach i instytucjach kultury w kontaktach z niespecjalistami
FFR_K2_U12	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać swoje umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FFR_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego oraz konieczność ochrony zasobów własności intelektualnej
FFR_K2_W09	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języka i historyczną zmienność jego znaczeń, także w zakresie współczesnej technologii mowy i języka