

Metody badań społecznych

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Kulturoznawstwo Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Antropologii i Kulturoznawstwa Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 20KLTS.14KHS.00664.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe humanistyczne i społeczne
Koordynator zajęć	Małgorzata Durzewska	
Prowadzący zajęcia	Małgorzata Durzewska	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Wykład: 30, Egzamin - Laboratorium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wykłady: Celem wykładów jest wyrobienie orientacji w zakresie rozwoju nauki i sposobów poznawania i badania rzeczywistości oraz zdobycie wiedzy na temat miejsca badań społecznych i znaczenia ich wyników w życiu społecznym oraz na temat genezy i ewolucji badań społecznych. Przy okazji student ma wyrobić w sobie orientację co do podstawowych paradygmatów badawczych oraz rozwinięcie umiejętności krytycznego odbioru i interpretacji wyników badań społecznych. Zapoznanie się z terminologią badań społecznych i stosowanymi metodami.
C2	Laboratoria: Celem zajęć jest zapoznanie studenta z warsztatem badacza społecznego poprzez lekturę i analizę tekstów, udział w dyskusji oraz praktyce badawczej (zadane ćwiczenia podczas zajęć, projekt), praktykę prezentacji wyników analizy badawczej. Prezentacja ma charakter ustny (zaprezentowanie projektu i wyników badań) i pisemny (raport) i dotyczy wyników zastosowanej metody i techniki badawczej oraz doświadczeń z projektów badawczych.

Wymagania wstępne

Wiedza z zakresu wstępu do kulturoznawstwa, umiejętność uczestniczenia w wykładach i ćwiczeniach. Wiedza z wykładów na ćwiczeniach.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna i rozumie miejsce i znaczenie kulturoznawstwa w systemie nauk oraz rozumie różnice i powiązania między innymi dyscyplinami nauk humanistycznych a kulturoznawstwem.	KLT_K1_W03, KLT_K1_W05	Egzamin pisemny, Projekt, Raport
W2	Zna i rozumie podstawy metodologii badań społecznych i kulturoznawczych.	KLT_K1_W01, KLT_K1_W05	Egzamin pisemny, Projekt, Raport
W3	Zna i potrafi zastosować terminy metodologii nauk i badań społecznych oraz kulturoznawczych.	KLT_K1_W03, KLT_K1_W05	Egzamin pisemny, Projekt, Raport
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi formułować problemy badawcze, dobrać metody i narzędzia badawcze, opracować i prezentować wyniki, pozwalające na rozwiązywanie podstawowych zagadnień w zakresie badań kulturoznawczych, sporządzać raporty z badań.	KLT_K1_U01, KLT_K1_U02, KLT_K1_U03, KLT_K1_U04	Egzamin pisemny, Projekt, Raport, Prezentacja multimedialna
U2	Potrafi posługiwać się podstawowymi ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla kulturoznawstwa i nauk społecznych.	KLT_K1_U03, KLT_K1_U05	Egzamin pisemny, Projekt, Raport, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Jest gotowy/a do posługiwania się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla kulturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych.	KLT_K1_K01, KLT_K1_K02, KLT_K1_K03, KLT_K1_K05	Egzamin pisemny, Projekt, Raport, Prezentacja multimedialna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K2	Jest gotowy/a do gromadzenia, analizowania i interpretowania informacji niezbędnych do pracy w zespołach profesjonalnych w instytucjach i organizacjach kulturalnych oraz w realizacji projektów kulturalnych.	KLT_K1_K03, KLT_K1_K04, KLT_K1_K05	Egzamin pisemny, Projekt, Raport, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Działalność badawcza człowieka a nauka	W1, W2, W3, K1, K2	Wykład, Laboratorium
2.	Wprowadzenie do badań społecznych, rodzaje metod w badaniach społecznych i kulturoznawczych	W1, W2, W3, K1, K2	Wykład, Laboratorium
3.	Paradygmaty, teorie w badaniach społecznych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
4.	Pojęcie przyczynowości w badaniach społecznych	W1, W2, W3, U1, U2	Wykład, Laboratorium
5.	Struktura procesu badawczego - plan badań	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
6.	Eksplikacja problematyki badawczej	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
7.	Określanie celu i dobór próby badawczej	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
8.	Operacjonalizacja zmiennych i wartości, kryteria pomiaru	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
9.	Typologie badań w badaniach ilościowych i jakościowych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
10.	Badania ilościowe – badania sondażowe, eksperymenty społeczne	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
11.	Badania jakościowe – badania terenowe: obserwacje, wywiady, analiza treści	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
12.	Badania mieszane - triangulacja, badania sekwencyjne i równoległe	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
13.	Analiza danych jakościowych, ilościowych i mieszanych w naukach społecznych	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium
14.	Raport i prezentacja wyników	W1, W2, W3, U1, U2, K1, K2	Wykład, Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Metoda badawcza (dociekania naukowego)

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Metoda ćwiczeniowa, Metoda laboratoryjna, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Pokaz i obserwacja, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - metoda "kuli śniegowej", Praca w grupach, Korekta indywidualna, Plener

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest otrzymanie oceny pozytywnej z laboratorium wpisanej do USOS. bardzo dobry (bdb; 5,0): student w bardzo dobrym stopniu opanował zagadnienia poruszane na wykładzie dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu dobrym z plusem opanował zagadnienia poruszane na wykładzie dobry (db; 4,0): student w dobrym stopniu opanował zagadnienia poruszane na wykładzie dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu dostatecznym z plusem opanował zagadnienia poruszane na wykładzie dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował zagadnienia poruszane na wykładzie niedostateczny (ndst; 2,0): student w stopniu niedostatecznym opanował zagadnienia poruszane na wykładzie
Laboratorium	Obecność, aktywność, projekt badawczy, raport pisemny, prezentacja wyników. bardzo dobry (bdb; 5,0): student w bardzo dobrym stopniu opanował zagadnienia poruszane na zajęciach laboratoryjnych dobry plus (+db; 4,5): student w stopniu dobrym z plusem opanował zagadnienia poruszane na zajęciach laboratoryjnych dobry (db; 4,0): student w dobrym stopniu opanował zagadnienia poruszane na zajęciach laboratoryjnych dostateczny plus (+dst; 3,5): student w stopniu dostatecznym z plusem opanował zagadnienia poruszane na zajęciach laboratoryjnych dostateczny (dst; 3,0): student w stopniu dostatecznym opanował zagadnienia poruszane na zajęciach laboratoryjnych niedostateczny (ndst; 2,0): student w stopniu niedostatecznym opanował zagadnienia poruszane na zajęciach laboratoryjnych

Literatura

Obowiązkowa

1. E. Babbie, Badania społeczne w praktyce. Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2005. J.W. Creswell, Projektowanie badań naukowych. Metody jakościowe, ilościowe i mieszane, WUJ Kraków 2013.

Dodatkowa

1. S. Nowak, Metodologia badań społecznych, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2007. Wybór tekstów pod red. S. Nowaka, Metody badań socjologicznych, Warszawa 1965. U.Flick, Projektowanie badania jakościowego, WN PWN, Warszawa 2012. S. Kvale, Projektowanie wywiadów, WN PWN Warszawa 2012. R. Barbour, Badania fokusowe, WN PWN Warszawa 2011. P. Siuda (red.), Metody badań online, WN Katedra 2016.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Laboratorium	30

Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do egzaminu	20
Przygotowanie projektu	15
Przygotowanie raportu	15
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 135
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
KLT_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykorzystania wiedzy kulturoznawczej we wspieraniu rozwoju współczesnego człowieka oraz kultur lokalnych i współczesnych społeczeństw, ze świadomością odpowiedzialności za zachowanie ich dziedzictwa kulturowego
KLT_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazania się wyobraźnią, wrażliwością społeczną i krytycyzmem w ocenie procesów i zjawisk kulturowych
KLT_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wyjaśniania istotnych zjawisk w kulturze (konflikty społeczne, etniczne i religijne, przemiany obyczajowe, nowe praktyki kulturowe i nowe formy uczestnictwa w kulturze)
KLT_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przyjmowania postaw krytycznych wobec wiedzy, którą przyswaja, panujących autorytetów, ideologii i mód
KLT_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do współtworzenia relacji i współpracy z różnymi grupami, wnosząc do ich działań indywidualny i twórczy wkład
KLT_K1_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się ujęciami teoretycznymi, paradygmatami badawczymi i pojęciami właściwymi dla kulturoznawstwa w typowych sytuacjach profesjonalnych
KLT_K1_U02	Absolwent/ka potrafi dokonać rozpoznania, obserwacji, interpretacji i krytycznej oceny wytworów kultury, przypisując je do właściwej tradycji
KLT_K1_U03	Absolwent/ka potrafi formułować problemy badawcze, dobrać metody i narzędzia badawcze, opracować i prezentować wyniki, pozwalające na rozwiązywanie zagadnień w zakresie badań kulturoznawczych
KLT_K1_U04	Absolwent/ka potrafi aktywnie uczestniczyć w pracach zespołów profesjonalnych w obszarze działalności kulturalnej pod względem merytorycznym i organizacyjnym
KLT_K1_U05	Absolwent/ka potrafi gromadzić, analizować i interpretować informacje niezbędne do pracy w zespołach profesjonalnych w instytucjach i organizacjach kulturalnych oraz w realizacji projektów kulturalnych, w tym animacyjnych i kuratorskich
KLT_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie historyczne i współczesne, koncepcje kultury oraz podstawową terminologię z zakresu kulturoznawstwa
KLT_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie kulturoznawstwa w systemie nauk oraz różnice i powiązania między innymi dyscyplinami nauk humanistycznych a kulturoznawstwem
KLT_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie metodologię badań kulturoznawczych