



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język niemiecki Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia skandynawska Specjalność FILOLOGIA SZWEDZKA Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FSKSZWS.1EJO.00011.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce
Koordynator zajęć	Przemysław Czarnecki	
Prowadzący zajęcia	Przemysław Czarnecki	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 60, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 4
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem zajęć jest zbudowanie solidnych podstaw znajomości języka niemieckiego na poziomie B1 wg ESOKJ poprzez przekazanie wiedzy z zakresu gramatyki praktycznej, doskonalenie wymowy, wyrobienie umiejętności wypowiadania się w formie pisemnej i ustnej w języku niemieckim na tematy ogólne, rozwinięcie umiejętności komunikowania się na forum grupy, rozwinięcie umiejętności pracy w zespole, rozwijanie umiejętności posługiwania się środkami multimedialnymi w kontekście nauki języka obcego.

Wymagania wstępne

Student powinien posiadać umiejętność posługiwania się językiem niemieckim na poziomie co najmniej A1 wg ESOKJ.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Student/ka zna i rozumie słownictwo oraz pojęcia z fonetyki i gramatyki praktycznej języka niemieckiego na poziomie B1 wg ESOKJ	FSK_K1_W01	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Student/ka zna zasady wymowy i gramatyki praktycznej języka niemieckiego oraz potrafi je stosować w praktyce.	FSK_K1_U03	Egzamin pisemny, Egzamin ustny, Kolokwium pisemne, Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U2	Student/ka potrafi poprawnie artykułować wybrane samogłoski, spółgłoski, czytać tekst z zachowaniem poprawnego akcentu zdaniowego oraz intonacji.	FSK_K1_U03	Egzamin ustny, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
U3	Student/ka potrafi jasno formułować swoje stanowisko na różne tematy, omówić swoje zainteresowania, brać udział w dyskusji, odpowiednio zareagować w różnych sytuacjach, np. zasugerować coś, odmówić, zaaprobować, wyrazić skargę, zarekomendować, przeprosić, współczuć, podziękować, poprosić o opinię, pogratulować, mówić o swoich uczuciach, przyjmować i odrzucać propozycje, dawać rady.	FSK_K1_U03, FSK_K1_U08, FSK_K1_U15	Egzamin ustny, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
U4	Student/ka potrafi napisać list formalny i nieformalny, krótką historyjkę, esej wyrażający własną opinię, potrafi analizować teksty pisane i mówione w języku niemieckim na poziomie B1 wg ESOKJ na tematy ogólne	FSK_K1_U03, FSK_K1_U08, FSK_K1_U15	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U5	Student/ka rozumie dobrze treść krótkich audycji radiowych, telewizyjnych; bardzo dobrze wszelkie wypowiedzi wykładowcy i innych studentów w grupie; na podstawie odsłuchanych nagrań potrafi wykonać testy, potrafi robić notatki z odsłuchu	FSK_K1_U03, FSK_K1_U08, FSK_K1_U15	Egzamin pisemny, Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/owa do pracy w grupie, polegającej na m.in. wspólnym przygotowaniu krótkiej debaty, dialogu sytuacyjnego, krótkiej prezentacji na wybrany temat	FSK_K1_K01, FSK_K1_K02, FSK_K1_K03, FSK_K1_K05, FSK_K1_K06	Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Charakterystyka artykulacji wybranych samogłosek i spółgłosek niemieckich; ćwiczenie wymowy; akcent wyrazowy, zdaniowy i intonacja.	W1, U2	Ćwiczenia
2.	Utrwalenie i rozszerzenie wiedzy dotyczącej konstrukcji czasów (m.in. rozróżnienie znajomości czasowników nieregularnych): Präsens, Präteritum, Perfekt, Plusquamperfekt, Futur I, Futur II.	W1, U1	Ćwiczenia
3.	Czasowniki modalne - użycie obiektywne	W1, U1	Ćwiczenia
4.	Rekcja czasownika, rzeczownika i przymiotnika.	W1, U1	Ćwiczenia
5.	Strona bierna w języku niemieckim oraz formy konkurencyjne.	W1, U1	Ćwiczenia
6.	Słownictwo z zakresu tematycznego: człowiek i jego otoczenie.	U3, U4, K1	Ćwiczenia
7.	Słownictwo z zakresu tematycznego: wypoczynek, podróże.	U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia
8.	Słownictwo z zakresu tematycznego: szkoła, konflikty w szkole i w domu, uczenie się języków obcych.	U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia
9.	Słownictwo z zakresu tematycznego: zdrowe odżywianie, zdrowy styl życia, sport.	U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia
10.	Słownictwo z zakresu tematycznego: święta, uroczystości, tradycje w krajach niemieckojęzycznych	U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia
11.	Słownictwo z zakresu tematycznego: technologia w życiu młodzieży i starszych pokoleń.	U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Warunki zaliczenia: - Napisanie testów i kolokwiów pisemnych ocenianych wg podanej niżej skali - Aktywny udział w zajęciach - Terminowe przygotowanie zadań domowych (w tym: praca pisemna) Kryteria oceniania: • bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A1/A2, bardzo swobodne i poprawne posługiwanie się językiem w rozmowie (93-100%) • dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z niewielkimi niedociągnięciami (86-92%) • dobry (db; 4,0): dobra znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A1/A2, swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie z nielicznymi błędami (78-86%) • dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A1/A2, mniej swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie, powracające błędy w wypowiedziach (70-77%) • dostateczny (dst; 3,0): znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A1/A2 na poziomie dostatecznym (minimalnie wymaganym), mniej swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie, powracające błędy w wypowiedziach (60-69%) • niedostateczny (ndst; 2,0): niedostateczna znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie z A1/A2, brak swobody w posługiwaniu się językiem w rozmowie, bardzo liczne błędy (poniżej 60%)

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Warunki zaliczenia: - Napisanie testów i kolokwii pisemnych ocenianych wg podanej niżej skali - Aktywny udział w zajęciach - Terminowe przygotowanie zadań domowych (w tym: prace pisemne, prezentacje multimedialne) Kryteria oceniania: • bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A2+, bardzo swobodne i poprawne posługiwanie się językiem w rozmowie (93-100%) • dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z niewielkimi niedociągnięciami (86-92%) • dobry (db; 4,0): dobra znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A2+, swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie z nielicznymi błędami (78-86%) • dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A2+, mniej swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie, powracające błędy w wypowiedziach (70-77%) • dostateczny (dst; 3,0): znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A2+ na poziomie dostatecznym (minimalnie wymagany), mniej swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie, powracające błędy w wypowiedziach (60-69%) • niedostateczny (ndst; 2,0): niedostateczna znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie A2+, brak swobody w posługiwaniu się językiem w rozmowie, bardzo liczne błędy (poniżej 60%)

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Warunki zaliczenia: - Napisanie testów pisemnych / kolokwii pisemnych ocenianych wg podanej niżej skali - Aktywny udział w zajęciach - Terminowe przygotowanie zadań domowych (w tym: praca pisemna, prezentacja multimedialna) - Przedmiot kończy się egzaminem ustnym i pisemnym Kryteria oceniania: • bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie B1, bardzo swobodne i poprawne posługiwanie się językiem w rozmowie (93-100%) • dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z niewielkimi niedociągnięciami (86-92%) • dobry (db; 4,0): dobra znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie B1, swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie z nielicznymi błędami (78-86%) • dostateczny plus (+dst; 3,5): zadowalająca znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie B1, mniej swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie, powracające błędy w wypowiedziach (70-77%) • dostateczny (dst; 3,0): znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie B1 w stopniu dostatecznym (minimalnie wymagany), mniej swobodne posługiwanie się językiem w rozmowie, powracające błędy w wypowiedziach (60-69%) • niedostateczny (ndst; 2,0): niedostateczna znajomość pojęć z fonetyki i gramatyki języka niemieckiego oraz wybranego słownictwa na poziomie B1, brak swobody w posługiwaniu się językiem w rozmowie, bardzo liczne błędy (poniżej 60%)

Literatura

Obowiązkowa

1. Ch. Kuhn, H.Funk,S. Demme i inni, Studio d. Kurs- und Übungsbuch (poziom wskazany przez nauczyciela), CORNELSEN 2018.
2. Ewa Maria Rostek, Pro & Contra – Themen. Argumentieren ohne Probleme, WAGROS 2007.
3. Stanisław Bęza, Repetytorium z gramatyki języka niemieckiego, WYDAWNICTWO SZKOLNE PWN 2007.
4. Ewa Maria Rostek, DEUTSCH. Repetytorium tematycznie – leksykalne dla młodzieży szkolnej, studentów i nie tylko, WAGROS 2006.
5. Hilke Dreyer, Richard Schmitt, Lehr- und Übungsbuch der deutschen Grammatik, HUEBER VERLAG, 2017.

Dodatkowa

1. Stanisław Bęza, Gramatyka niemiecka z ćwiczeniami, WYDAWNICTWO SZKOLNE PWN 2005.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	60
Przygotowanie do zajęć	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie pracy pisemnej	10
Przygotowanie do zaliczenia	10

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	15
Przygotowanie pracy pisemnej	5
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Przygotowanie do egzaminu	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FSK_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny swojej wiedzy, jej weryfikowania i aktualizowania oraz zwracania się po potrzebną pomoc do ekspertów.
FSK_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i problemów praktycznych związanych z praktyką komunikacyjną w języku wybranej specjalności oraz drugim wybranym języku nowożytnym; wykorzystywania zdobytej w toku studiów wiedzy i umiejętności w życiu społecznym i zawodowym.
FSK_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do poszanowania i stosowania się do zasad etycznych wynikających z zapisów prawa dotyczącego ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.
FSK_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub przedstawionych argumentów.
FSK_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.
FSK_K1_U03	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie biegłości co najmniej B2+ lub innym nowożytnym językiem obcym różnym od języka wybranej specjalności na poziomie co najmniej B1.
FSK_K1_U08	Absolwent/ka potrafi w sposób refleksyjny i krytyczny modyfikować i rewidować własne pisemne i ustne wypowiedzi językowe.
FSK_K1_U15	Absolwent/ka potrafi efektywnie organizować pracę własną oraz innych osób i krytycznie oceniać jej priorytety i stopień zaawansowania, pracować w grupie i przyjmować różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji.
FSK_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie wyróżniki przedmiotowe i metodologiczne filologii oraz miejsce i znaczenie filologii duńskiej/norweskiej/szwedzkiej w relacji do innych nauk humanistycznych.