



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Emisja głosu Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Fizyka - moduł nauczycielski Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Fizyki Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 04FIZNS.28KU.00293.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe uzupełniające
Koordynator zajęć	Małgorzata Paprzycka, Marta Kędzia, Katarzyna Sadowska	
Prowadzący zajęcia	Małgorzata Paprzycka, Marta Kędzia, Katarzyna Sadowska	
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Laboratorium: 5, Zaliczenie	Liczba punktów ECTS 1

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przygotowanie studentów do świadomego i umiejętnego posługiwania się głosem oraz stosowania odpowiedniej profilaktyki dysfunkcji w obrębie aparatu głosu i zasad w zakresie higieny narządu głosu.
C2	Przygotowanie studentów do rozumienia wiedzy dotyczącej: budowy aparatu mowy, układu oddechowego-jego funkcji, torów i sposobów oddychania.

Wymagania wstępne

Kompetencje społeczne: gotowość do aktywnego zdobywania wiedzy i umiejętności, samodzielność.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Posiada wiedzę na temat: budowy aparatu głosu, sposobów oddychania, powstawania głosu oraz higieny posługiwania się głosem.	C.W7	Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Posiada umiejętność świadomego posługiwania się głosem oraz zastosowania zdobytej wiedzy na temat zasad właściwej pracy głosem.	C.U7	Wypowiedź ustna
U2	Posiada umiejętność zastosowania zdobytej wiedzy na temat sposobów i miejsca poprawnej artykulacji głosek.	C.U7	Wypowiedź ustna
U3	Dostrzega zależność między oddychaniem a mową.	C.U7	Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Stosuje odpowiednią profilaktykę dysfunkcji w obrębie aparatu głosu.	C.K2	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Budowa aparatu głosowego, zjawiska fizjologiczne związane z powstaniem głosu (ćwiczenia rozluźniające).	W1, U1	Laboratorium
2.	Układ oddechowy – budowa. Typy oddychania (ćwiczenia oddechowe).	W1, U3	Laboratorium
3.	Artykulacja w pracy głosem (ćwiczenia usprawniające aparat mowy, ćwiczenia fonacyjne, ćwiczenia dykcji).	U1, U2	Laboratorium
4.	Patologie głosu, ich objawy i sposoby leczenia. Higiena głosu.	W1, K1	Laboratorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Laboratorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda laboratoryjna, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
-------------	--------------------------

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Laboratorium	Zaliczenie przedmiotu w formie praktycznej – prezentacja wybranego tekstu z zastosowaniem zdobytej wiedzy na temat zasad właściwej pracy głosem.

Literatura

Obowiązkowa

1. Mariola Śliwińska-Kowalska, Ewa Niebudek-Bogusz (red.), Rehabilitacja zawodowych zaburzeń głosu. Poradnik dla nauczycieli, Łódź 2009
2. Marta Radwańska, Rola i miejsce emisji głosu w procesie kształcenia nauczycieli, ROZPRAWY NAUKOWE Akademii Wychowania Fizycznego we Wrocławiu 2014, 44, 78- 84, file:///C:/Users/Laptop/Downloads/RN_44_78_84%20(1).pdf (dostęp: 22 kwietnia 2023 r.).

Dodatkowa

1. Aneta Łastik, Poznaj swój głos...twoje najważniejsze narzędzie pracy, Wydawnictwo Studio EMKA, Warszawa 2011

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Laboratorium	5
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zajęć	5
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 25
Liczba punktów ECTS	ECTS 1

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
C.K2	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do skutecznego korygowania swoich błędów językowych i doskonalenia aparatu emisji głosu
C.U7	Absolwent/ka potrafi posługiwać się zgodnie z zasadami aparatem emisji głosu
C.W7	Absolwent/ka zna i rozumie znaczenie języka jako narzędzia pracy nauczyciela: problematykę pracy z uczniami z ograniczoną znajomością języka polskiego lub zaburzeniami komunikacji językowej, metody porozumiewania się w celach dydaktycznych – sztukę wykładania i zadawania pytań, sposoby zwiększania aktywności komunikacyjnej uczniów, praktyczne aspekty wystąpień publicznych – poprawność językową, etykę języka, etykietę korespondencji tradycyjnej i elektronicznej oraz zagadnienia związane z emisją głosu – budowę, działanie i ochronę narządu mowy i zasady emisji głosu