



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Podstawy komunikacji interpersonalnej Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Dialog i doradztwo społeczne		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność -		Kod zajęć 12DDSS.14K.11478.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Teologiczny		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Damian Koper, Maciej Szczepaniak		
Prowadzący zajęcia	Damian Koper, Maciej Szczepaniak		
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Rozwinięcie umiejętności komunikacji interpersonalnej.
C2	Zdobycie umiejętności wykorzystania języka środków społecznego przekazu w relacjach społecznych.
C3	Zapoznanie z podstawowymi pojęciami w dziedzinie komunikowania społecznego.
C4	Rozwinięcie umiejętności komunikacji z innymi i pracy zespołowej.

Wymagania wstępne

Wiedza na poziomie studiów licencjackich z zakresu mass mediów i komunikacji społecznej.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Posiada znajomość aktualnych badań naukowych na temat komunikacji interpersonalnej.	DDS_K1_W07, DDS_K1_W08, DDS_K1_W13	Projekt, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W2	Rozumie różnorodność języka mass mediów.	DDS_K1_W13	Projekt, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Posiada zdolność krytycznej oceny przekazu, która przekłada się na umiejętność skutecznej komunikacji interpersonalnej.	DDS_K1_U06	Projekt, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Dostrzega edukacyjną rolę mass mediów i potrafi ją wykorzystać w dialogu społecznym.	DDS_K1_K06, DDS_K1_K07	Projekt, Prezentacja multimedialna, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wygląd zewnętrzny	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
2.	Komunikacja werbalna	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
3.	Komunikacja niewerbalna	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
4.	Komunikacja ciała	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
5.	Wystąpienie publiczne	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
6.	Komunikacja między kulturami	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
7.	Bariery w komunikacji interpersonalnej	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
8.	Rola płci w komunikacji interpersonalnej	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
9.	Aktywne słuchanie – reagowanie na komunikaty	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
10.	Wpływ komunikacji cyfrowej na zachowania interpersonalne	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia
11.	Konflikt, interakcja, komunikacja defensywna	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
12.	Komunikacja interpersonalna w rodzinie – relacje małżeńskie	W1, W2, U1, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Weryfikacja aktywnego uczestnictwa w ćwiczeniach, poprzez ocenę prawidłowej analizy wykonawstwa [ocena zadań praktycznych] na 60% przyznawanych punktów. Ocena przygotowanej prezentacji multimedialnej Ocena prezentacji projektu.

Literatura

Obowiązkowa

1. Aronson Elliot, Wilson Timothy D., Akert Robin M., Psychologia społeczna, Zysk i S-ka Wydawnictwo, Poznań 2012, ISBN: 9788375069303.
2. Stewart John Robert, Mosty zamiast murów. Podręcznik komunikacji interpersonalnej, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2012, ISBN: 9788301145132.
3. McKay Matthew, Davis Martha, Fanning Patrick, Sztuka skutecznego porozumiewania się, Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, Sopot 2021, ISBN: 9788374898409.

Dodatkowa

1. Goban-Klas Tomasz, Media i komunikowanie masowe, PWN, Warszawa 2022, ISBN: 9788301143008.
2. Harwas-Napierała B., Komunikacja interpersonalna w rodzinie, Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, Poznań 2006, ISBN 8323215650.
3. Król-Fijewska, Maria, Stanowczo, łagodnie, bez lęku czyli 13 wykładów o asertywności, Wydawnictwo Intra, Warszawa 1993, ISBN: 8390060450.
4. McLuhan Herbert Marshall, Galaktyka Gutenberga, Narodowe Centrum Kultury, Warszawa 2017, ISBN: 9788379822690.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	8
Przygotowanie projektu	8
Przygotowanie do zaliczenia	4

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
DDS_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczestniczenia w życiu kulturalnym i korzystania z różnych mediów
DDS_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy z uwzględnieniem ich chrześcijańskich korzeni
DDS_K1_U06	Absolwent/ka potrafi przyjmować różne role w grupie; przedstawić modele komunikowania społecznego; ukazać obowiązki moralne twórców i odbiorców mass mediów; twórczo wykorzystywać media i efekty medialne; zachować się asertywnie i uczyć innych tej formy zachowań
DDS_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym podstawowe zagadnienia z zakresu społecznego funkcjonowania człowieka, wpływu sytuacji społecznych na przebieg procesów psychicznych i zachowania ludzkie, rodzajów struktur społecznych, zasad treningu interpersonalnego
DDS_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady społecznego funkcjonowania człowieka, szczegółowe zasady procesu komunikacyjnego oraz emocji, podstawowe zagadnienia psychologii małżeństwa i rodziny, mechanizmów powstawania, eskalacji i rozwiązywania konfliktów, zasad zachowań asertywnych i języka manipulacji
DDS_K1_W13	Absolwent/ka zna i rozumie podstawy działania instytucji kultury oraz współczesne życie kulturalne, a także rolę mas mediów w procesach wewnątrz i międzygrupowych