



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Zautomatyzowane systemy biblioteczne

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia polska (K) Specjalność Informacja naukowa i bibliotekoznawstwo Jednostka organizacyjna Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil praktyczny		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 13FPKINBS.24S.13842.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy specjalnościowy Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Elżbieta Pieszak	
Prowadzący zajęcia	Elżbieta Pieszak	
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Egzamin	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z najlepszymi i obowiązującymi bibliotecznymi programami komputerowymi wykorzystywanymi w różnych typach bibliotek i ośrodkach informacji naukowej.
C2	Zapoznanie z budową bibliotecznych systemów komputerowych opartych na MFOB MARC 21.
C3	Wykształcenie umiejętności praktycznych pozwalających sprawnie poruszać się w formacie MARC 21.
C4	Nauczenie zasad opracowania formalnego i rzeczowego różnego typu dokumentów w formacie MARC 21.
C5	Wdrożenie do samodzielnego zdobywania umiejętności i nadążania za nowościami.

Wymagania wstępne

Znajomość technologii informatycznych i podstawowych zasad prawa autorskiego. Przedmiot na podbudowie Formatu MARC21.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada wiedzę o systemach i modelach komputeryzacji bibliotek	FPK_K2_W01, FPK_K2_W06, FPK_K2_W07	Egzamin z "otwartą książką", Egzamin praktyczny
W2	Zna terminologię i odpowiednie normy i przepisy dla tworzenia rekordów bibliograficznych w różnych typach dokumentów	FPK_K2_W01, FPK_K2_W07	Egzamin z "otwartą książką", Egzamin praktyczny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	stosuje strukturę danych w MFOB MARC 21	FPK_K2_U07, FPK_K2_U14, FPK_K2_U15, FPK_K2_U16	Egzamin z "otwartą książką", Egzamin praktyczny
U2	Wykorzystuje w tworzeniu rekordów różnego typu dokumentów wiedzę o zawartości pól w MFOB MARC 21	FPK_K2_U07, FPK_K2_U14, FPK_K2_U15, FPK_K2_U16	Egzamin z "otwartą książką", Egzamin praktyczny
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Ma świadomość zmian dokonujących się w normach i przepisach dotyczących zasad tworzenia rekordów bibliograficznych oraz rozumie potrzebę ciągłego doskonalenia zawodowego	FPK_K2_K07, FPK_K2_K08	Egzamin z "otwartą książką", Egzamin praktyczny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Systemy operacyjne stosowane w bibliotekach	W1, K1	Ćwiczenia
2.	Tendencje rozwojowe oraz zastosowanie Międzynarodowego Formatu Opisu Bibliograficznego MARC 21	W1, W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia
3.	Cechy i struktura MARC 21	W1, W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia
4.	Pola, podpola, wskaźniki, etykieta rekordu, pola danych kontrolnych oraz pola zasobu MFOB MARC 21 dla rekordu opisu formalnego i rzeczowego różnego typu dokumentów	W1, W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia
5.	Tworzenie rekordów różnego typu dokumentów w programie SOWA 2 SQL/ MARC 21. Dokumenty drukowane zwarte i ciągłe, dokumenty elektroniczne osiągalne lokalnie i zdalnie (dokumenty w formacie pdf, MOBI, EPUB, mp3), dokumenty dźwiękowe i filmy.	W1, W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Aktywny udział w zajęciach. Uzyskanie pozytywnych ocen cząstkowych. Pozytywna ocena zadań egzaminacyjnych. Kryteria oceniania wg skali stosowanej w UAM: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu zaawansowanym • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące wszystkie istotne aspekty w stopniu bardzo wysokim, mogły pojawić się nieliczne błędy lub niepoprawności • dobry (db; 4,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się obejmujące istotne aspekty w stopniu dobrym, mogły pojawić się błędy lub niepoprawności • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się poważniejsze błędy lub niepoprawności • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięto planowane efekty uczenia się bez niektórych istotnych aspektów, mogły pojawić się liczne błędy i niepoprawności • niedostateczny (ndst; 2,0): nie osiągnięto planowanych efektów uczenia się.

Literatura

Obowiązkowa

1. Deskryptory Biblioteki Narodowe [online]. Dostępny w World Wide Web: < <http://www.bn.org.pl/dla-bibliotekarzy/dbn>>.
2. Format MARC 21 [online]. Dostępny w World Wide Web: <www.bn.org.pl/dla-bibliotekarzy/nfs/marc/format-marc-21>.
3. Masadyńska, G. System biblioteczny SOWA [online]. Dostępny w World Wide Web: <<http://ebibojs.pl/index.php/ebib/article/view/161>>.
4. Rowińska, M., Wiśniewska, I. (red.). Format MARC 21 Rekordu Bibliograficznego dla książki. Warszawa, 2017.
5. Uniwersalna Klasyfikacja Dziesiąta: wydanie skrócone dla bieżącej bibliografii narodowej i bibliotek publicznych. Publikacja Konsorcjum UKD nr 102 autoryzowana przez Konsorcjum UKD na podstawie licencji PL 2019/01. Warszawa, 2019.

Dodatkowa

1. PN-N-01230: 2001 Hasło opisu bibliograficznego. Hasło korporatywne.
2. PN-N-01229: 1998 Hasło opisu bibliograficznego. Hasło osobowe.
3. PN-N-01231: 2001 Hasło opisu bibliograficznego. Hasło tytułowe.
4. PN-N-01152-1/A1: 1997 Opis bibliograficzny- Książki (Zmiana A1).
5. PN-N-01152-2: 1997 opis bibliograficzny. Wydawnictwa ciągłe.
6. PN-N-01152-07: 1985 Opis bibliograficzny. Dokumenty dźwiękowe.
7. PN-N-01152-12: 1994 Opis bibliograficzny. Filmy.
8. PN-N-01152-13: 2000 Opis bibliograficzny. Dokumenty elektroniczne.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	20

Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie do egzaminu	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 80
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPK_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania innych do podejmowania wysiłków ustawicznego samokształcenia, posiadając przy tym świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, a także realizując indywidualną potrzebę ustawicznego uczenia się
FPK_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania aktywności w podejmowaniu działań profesjonalnych samodzielnie i zespołowo, przestrzegając zasad etyki
FPK_K2_U07	Absolwent/ka potrafi rozpoznać różne rodzaje tekstów oraz przeprowadzić ich analizę i interpretację w konkretnym kontekście zawodowym, z uwzględnieniem aspektu pragmatycznego ich wykorzystania
FPK_K2_U14	Absolwent/ka potrafi właściwie korzystać z tradycyjnych i cyfrowych źródeł oraz informacji w nich zawartych, krytycznie je analizować, syntetyzować, opracowywać, twórczo interpretować, prezentować i wykorzystywać do celów zawodowych
FPK_K2_U15	Absolwent/ka potrafi posługiwać się wybranymi programami komputerowymi, a także posługiwać się informatycznymi narzędziami w procesie automatyzacji warsztatu pracy z zastosowaniem do wybranego modułu specjalnościowego
FPK_K2_U16	Absolwent/ka potrafi współdziałania zespołowego i kolektywnego rozwiązywania problemów, jak i na stanowiskach wymagających samodzielności w podejmowaniu decyzji w konkretnych przedsiębiorstwach i instytucjach kultury lub edukacji
FPK_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu zastosowania praktyczne wiedzy właściwej dla studiów polonistycznych w wybranych sferach działalności twórczej, kulturalnej, bibliotecznej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej, a także posiada uporządkowaną, pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o ich zakresie, miejscu i znaczeniu w obszarze nauk humanistycznych
FPK_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu zasady funkcjonowania kultury, posiada wiedzę o jej systemach i społecznych obiegach, zorientowaną na zastosowania praktyczne w wybranych sferach działalności twórczej, kulturalnej, bibliotecznej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej
FPK_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu specyfikę nowych mediów i ich społeczno-kulturowe znaczenie oraz zastosowanie nowoczesnych narzędzi informatycznych w wybranych sferach działalności twórczej, kulturalnej, bibliotecznej, edukacyjnej, medialnej i/lub promocyjno-reklamowej