



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Historia Włoch

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia włoska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FWKS.18HS.13329.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne	
Koordynator zajęć	Ingeborga Beszterda		
Prowadzący zajęcia	Ingeborga Beszterda		
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie wiedzy o najważniejszych wydarzeniach i kluczowych postaciach historii Włoch od czasu upadku Cesarstwa Zachodniorzymskiego do końca XVIII wieku – kampanie napoleońskie we Włoszech
C2	przekazanie wiedzy o najważniejszych instytucjach oraz formach życia zbiorowego w aspekcie społecznym, politycznym i gospodarczym
C3	przekazanie wiedzy o przemianach społecznych, cywilizacyjnych i kulturowych Włoch
C4	ukazanie pozycji Włoch na tle historii Europy i świata
C5	kształtowanie u studentów umiejętności analizy i krytycznej interpretacji materiałów źródłowych: tekstów, filmów, opracowań dotyczących poszczególnych epok historycznych
C6	rozwijanie sprawności w posługiwaniu się językiem włoskim, ze szczególnym uwzględnieniem terminologii z zakresu kultury, cywilizacji i polityki
C7	kształtowanie świadomości o wielokulturowych aspektach Europy

Wymagania wstępne

posiadanie kompetencji językowej w zakresie języka włoskiego na poziomie B2

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	rozróżnia i objaśnia cechy charakterystyczne poszczególnych epok historycznych w dziejach Włoch i Europy	FWK_K1_W01, FWK_K1_W03	Kolokwium pisemne
W2	tłumaczy przyczyny i podsumowuje skutki przemian społecznych, kulturowych i politycznych	FWK_K1_W01, FWK_K1_W05, FWK_K1_W07	Kolokwium pisemne
W3	wymienia i charakteryzuje najważniejsze instytucje i formy życia społecznego we Włoszech na przestrzeni wieków	FWK_K1_W03, FWK_K1_W05	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	wskazuje i opisuje przyczyny rozdrobnienia regionalnego Włoch, tzw. „campanillismo” i jego wpływ na kształtowanie się tożsamości kulturowej mieszkańców Włoch	FWK_K1_U03, FWK_K1_U09	Kolokwium pisemne
U2	opisuje i objaśnia wpływ wydarzeń natury politycznej na kształtowanie się przemian społecznych i kulturowych we Włoszech; rozróżnia regionami Północy i Południa	FWK_K1_U03, FWK_K1_U04, FWK_K1_U07	Kolokwium pisemne
U3	objaśnia i definiuje rolę Włoch w historii Europy i świata	FWK_K1_U03, FWK_K1_U04, FWK_K1_U07	Kolokwium pisemne

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U4	dostrzega i rozumie współzależność pomiędzy historią społeczno-polityczną narodu a rozwojem jego kultury i sztuki	FWK_K1_U02, FWK_K1_U03, FWK_K1_U13	Kolokwium pisemne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Przyczyny i skutki upadku Imperium Rzymskiego; najazdy plemion germańskich i powstanie królestw barbarzyńskich na terenach Europy; dominacja Cesarstwa wschodniorzymskiego w Europie (projekt „renovatio imperii” Justyniana)	W1, W2, W3	Konwersatorium
2.	Geneza i rozwój Państwa Kościelnego; powstanie Świętego Cesarstwa Rzymskiego Karolingów; rozwój i upowszechnienie ustroju feudalnego w Europie i na Płw. Apenińskim	W1, W2, W3, U2	Konwersatorium
3.	Powstanie Świętego Cesarstwa Narodu Niemieckiego i rola dynastii saksońskiej w kształtowaniu relacji pomiędzy imperium a papieżem; walka o niezależność Kościoła – spory o inwestyturę; wyprawy krzyżowe – przyczyny i skutki	W2, W3, U1, U2	Konwersatorium
4.	Panowanie Normanów na południu Włoch i Sycylii, rozkwit komun miejskich w części północnej Półwyspu i ich walka o autonomię; potęga i rywalizacja republik morskich	W2, W3, U1, U2, U3, U4	Konwersatorium
5.	Kształtowanie się ustroju senioralnego, transformacja komun miejskich: od Signorii po Księstwa; Włochy doby renesansu – rozkwit kultury a konflikty polityczne – wojny włoskie; złupienie Rzymu	W2, W3, U1, U2, U3, U4	Konwersatorium
6.	Reformacja i kontrreformacja; postanowienia soboru w Trydencie; działalność i rola Towarzystwa jezuosowego na terenie Włoch; hegemonia hiszpańska we Włoszech	W2, W3, U1, U2, U3	Konwersatorium
7.	Włochy w okresie Oświecenia: reformizm Habsburgów a reformizm Burbonów; echa rewolucji francuskiej; republiki „siostrzane” a Państwo Kościelne; kampanie napoleońskie we Włoszech	W2, W3, U1, U2, U3	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	- regularna i aktywna obecność na zajęciach - pozytywny wynik testów śródsemestranych (oceny z testu nie poprawia się) - pozytywny wynik testu końcowego - dopuszczalna jedna nieobecność nieusprawiedliwiona 5,0 – znakomita wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne 4.5 – bardzo dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne 4.0 – dobra wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne 3.5 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne, ale ze znacznymi niedociągnięciami 3.0 – zadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne, ale z licznymi błędami 2.0 – niezadowalająca wiedza, umiejętności i kompetencje personalne i społeczne

Literatura

Obowiązkowa

1. De Bernardi A, Guarracino S, Balzani R., 2006, Tempi dell'Europa, tempi del mondo. 3 voll. Milano: Edizioni Scolastiche Mondadori

Dodatkowa

1. De Rosa G., 1996, 1996, Tempi, spazi, società. Bergamo: Minerva Italica.
2. Montanari M., 2009, Storia medievale. Roma-Bari: Laterza.
3. Olivieri M., 2007, Compendio della storia d'Italia e documenti per la storia d'Italia. Perugia: Guerra Edizioni.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	14
Czytanie wskazanej literatury	3
Przygotowanie pracy pisemnej	6
Przygotowanie do zaliczenia	7
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FWK_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FWK_K1_U03	Absolwent/ka potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych w odniesieniu do zjawisk językowych, literackich i dotyczących kultury włoskiego obszaru językowego oraz w celu uzasadniania swoich wyborów
FWK_K1_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe dotyczące włoskiego obszaru językowego na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w badaniach interdyscyplinarnych
FWK_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych
FWK_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe w odniesieniu do włoskiego obszaru językowego
FWK_K1_U13	Absolwent/ka potrafi wypowiadać się fachowo i merytorycznie na tematy językowe w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze oraz wypowiadać się o tych dziedzinach w języku włoskim oraz w języku polskim
FWK_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie filologii włoskiej w relacji do innych nauk (głównie humanistycznych) oraz specyfikę przedmiotową i metodologiczną filologii włoskiej
FWK_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe teorie i metodologię nauk językoznawczych, literaturoznawczych oraz dotyczących kultury włoskiego obszaru językowego w języku polskim oraz w języku włoskim
FWK_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe problemy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i obszaru kulturowego języka włoskiego
FWK_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języka włoskiego, jego złożoność i historyczną zmienność jego znaczeń, a także jego powiązania z językami klasycznymi i innymi językami romańskimi