



Lektorat języka polskiego: Czytanie tekstów prasowych Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia polska jako obca	Cykl dydaktyczny 2023/24
Specjalność -	Kod zajęć 03FPOS.21K.02256.23
Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej	Języki wykładowe polski
Poziom studiów studia drugiego stopnia	Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów studia stacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Profil studiów profil ogólnoakademicki	
Koordynator zajęć	Sylwia Karolak
Prowadzący zajęcia	Małgorzata Zduniak-Wiktorowicz
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną
	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Rozwijanie kompetencji komunikacyjnej na poziomie B2+ i C1 ze szczególnym uwzględnieniem sprawności czytania jako działania receptywnego.
C2	Poszerzenie wiedzy na temat rynku prasy w Polsce i wybranych gatunków tekstów prasowych.
C3	Rozwijanie strategii uczenia się poprzez korzystanie z oryginalnych i ukazujących się na bieżąco materiałów źródłowych (w tym elektronicznych).
C4	Rozwijanie u uczących się kompetencji inter- i socjokulturowej.

Wymagania wstępne

Kompetencja interkulturowa rozumiana jako umiejętność nawiązania i utrzymania kontaktu z przedstawicielami i wytworami innych kultur.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	wyjaśnia znaczenie terminów i omawia zagadnienia poruszane na zajęciach	FPO_K2_W01, FPO_K2_W05	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
Umiejętności - Student/ka:			
U1	precyzyjnie określa temat czytanego tekstu	FPO_K2_U04, FPO_K2_U05, FPO_K2_U07	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
U2	określa stanowisko autora tekstu	FPO_K2_U04, FPO_K2_U05, FPO_K2_U07	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
U3	interpretuje treść, określa sens i intencje różnych gatunków tekstów prasowych	FPO_K2_U04, FPO_K2_U05	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
U4	sprawnie wykorzystuje techniki czytania skanującego i poszukującego	FPO_K2_U04	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
U5	wyraża swoją opinię na temat problemu poruszonego w tekście i samego tekstu	FPO_K2_U04, FPO_K2_U05, FPO_K2_U07	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
U6	stosuje w praktyce wiedzę z zakresu wybranych zagadnień leksykalnych, gramatycznych i stylistycznych wymaganych dla poziomu biegłości językowej B2/C1	FPO_K2_U01, FPO_K2_U05, FPO_K2_U07, FPO_K2_U10	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów do krytycznej oceny własnej wiedzy oraz odbieranych treści	FPO_K2_K01, FPO_K2_K02	Pisemna analiza i interpretacja artykułu prasowego

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
-----	-----------------------------	------------------------------	-------------

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Co i dlaczego najchętniej czytają Polacy (typy i funkcje prasy) Słownictwo: życie codzienne i rozrywka, sposoby spędzania wolnego czasu, media, kultura, nauka Role komunikacyjne: czytelnik, uczestnik dyskusji Gramatyka i składnia: fleksja imienna, fleksja czasownika, tryby, zdania złożone Styl: rodzaje stylu, użytkowy i literacki (mieszany) rejestr teksów	W1, U1, U3, U6, K1	Lektorat
2.	Temat tekstu a jego funkcja Słownictwo: człowiek, zdrowie, środowisko naturalne Gramatyka i składnia: fleksja imienna, fleksja czasownika, funkcje przypadków Styl: rodzaje stylu	W1, U1, U2, U6, K1	Lektorat
3.	Analiza tekstu: słownictwo, składnia, styl Słownictwo: polityka, kultura, człowiek Gramatyka i składnia: synonimia syntaktyczna, imiesłowy Styl: rodzaje stylu, środki stylistyczne, wykorzystanie zasad retoryki w kompozycji tekstu (analiza)	W1, U1, U2, U3, U6, K1	Lektorat
4.	Strategie czytania: skanujące, poszukujące, dla ogólnego rozumienia, receptywne, odbiorcze Role komunikacyjne: czytelnik Funkcje modalne: wyrażanie pewności / niepewności Gramatyka i składnia: liczebniki, skrótowce, wyrażanie części zdania pojedynczego i zdania złożone Styl: słownictwo neutralne i nacechowane	W1, U4, U6, K1	Lektorat
5.	Posługiwanie się tekstem czytany: notowanie i przetwarzanie/streszczenie (parafraza leksykalno-gramatyczna) Gramatyka i składnia: synonimia syntaktyczna, imiesłowy Styl: różnicowanie stylistyczne	W1, U1, U2, U3, U5, U6, K1	Lektorat
6.	Rozszyfrowanie funkcji tekstu i intencji nadawcy zakodowanych w tekście, weryfikacja znaczeń w konsytuacji i kontekście Role komunikacyjne: czytelnik, uczestnik dyskusji Gramatyka i składnia: fleksja imienna, fleksja czasownika, zdania złożone	W1, U1, U2, U3, K1	Lektorat
7.	Interpretacja tekstu: hierarchizowanie informacji i wnioskowanie Role komunikacyjne: czytelnik, uczestnik dyskusji Funkcje modalne: wyrażanie upodobania, obojętności/dystansu, uczuć Zagadnienia stylistyczne: rodzaje stylu i środki stylistyczne; wartość stylistyczna konstrukcji składniowych	W1, U1, U2, U3, U5, U6, K1	Lektorat

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
-------------	----------------------------------

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda warsztatowa, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Metoda aktywizująca - metoda "kuli śniegowej", Metoda aktywizująca - konstruowanie "map myśli"

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	<p>Warunki zaliczenia: - poprawne przygotowanie pisemnej analizy i interpretacji artykułu prasowego. Kryteria oceniania: 5,0 bardzo dobra umiejętność czytania, rozumianego jako sprawność o charakterze receptywnym, pozwalająca na precyzyjne określenie tematu tekstu prasowego i stanowiska jego autora; wnikliwość w dostrzeganiu związków między treścią a formą tekstu (w odniesieniu do gatunku, ale też składni i użytej w tekście leksyki), a także wysoka umiejętność wyrażenia opinii na temat przeczytanego tekstu; bardzo sprawne stosowanie w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych, wymaganych dla poziomu biegłości językowej B2/C1 4,5 jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami, szczególnie w zakresie dostrzegania związków między treścią a formą tekstu, a także kompetencji językowej 4,0 dobra umiejętność czytania, rozumianego jako sprawność o charakterze receptywnym, pozwalająca na określenie tematu tekstu prasowego i stanowiska jego autora, dostrzeganie związków między treścią a formą tekstu (w odniesieniu do gatunku, ale także składni i użytej w tekście leksyki), a także dobra umiejętność wyrażenia opinii na temat przeczytanego tekstu; bardzo dobra umiejętność czytania, rozumianego jako sprawność o charakterze receptywnym, pozwalająca na precyzyjne określenie tematu tekstu prasowego i stanowiska jego autora; wnikliwość w dostrzeganiu związków między treścią a formą tekstu (w odniesieniu do gatunku, ale też składni i użytej w tekście leksyki), a także wysoka umiejętność wyrażenia opinii na temat przeczytanego tekstu; sprawne stosowanie w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych, wymaganych dla poziomu biegłości językowej B2/C1 3,5 dobra umiejętność czytania, rozumianego jako sprawność o charakterze receptywnym, pozwalająca na ogólne określenie tematu tekstu prasowego i stanowiska jego autora, dostrzeganie związków między treścią a formą tekstu (w odniesieniu do gatunku, ale także składni i użytej w tekście leksyki), a także zadowalająca umiejętność wyrażenia opinii na temat przeczytanego tekstu; zadowalające stosowanie w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych, wymaganych dla poziomu biegłości językowej B2/C1 3,0 zadowalająca umiejętność czytania, rozumianego jako sprawność o charakterze receptywnym, pozwalająca na ogólne określenie tematu tekstu prasowego i stanowiska jego autora, zadowalające dostrzeganie związków między treścią a formą tekstu (w odniesieniu do gatunku, ale także składni i użytej w tekście leksyki), a także zadowalająca umiejętność wyrażenia opinii na temat przeczytanego tekstu; zadowalające stosowanie w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych, wymaganych dla poziomu biegłości językowej B2/C1 2,0 niezadowalająca umiejętność czytania, rozumianego jako sprawność o charakterze receptywnym, niepozwalająca na określenie tematu tekstu prasowego i stanowiska jego autora, niedostrzeganie związków między treścią a formą tekstu (w odniesieniu do gatunku, ale także składni i użytej w tekście leksyki), a także niezadowalająca umiejętność wyrażenia opinii na temat przeczytanego tekstu; niezadowalające stosowanie w praktyce wybranych zagadnień leksykalnych, gramatyczno-syntaktycznych i stylistycznych, wymaganych dla poziomu biegłości językowej B2/C1</p>

Literatura

Obowiązkowa

1. E. Zarych, Przejdź na wyższy poziom, Poznań 2014.
2. E. Zarych, Język kluczem do kraju, Poznań 2018.
3. B. Kubiak, Na łamach prasy, cz. I, Kraków 2009.
4. B. Kubiak, Na łamach prasy, cz. II, Kraków 2009.
5. E. Lipińska, Lektury podręczne. Antologia tekstów satyrycznych dla cudzoziemców, którzy dobrze znają język polski, Kraków 2007.
6. A. Seretny, Kto czyta – nie błądzi. Ćwiczenia rozwijające sprawność czytania, Kraków 2007.
7. A. Seretny, Per aspera ad astra. Ćwiczenia rozwijające sprawność czytania, Kraków 2008.
8. Sztuka argumentacji: ćwiczenia w badaniu argumentów, red. K. Szymanek et al., Warszawa 2003 (i późniejsze wydania).
9. Formy i normy, czyli poprawna polszczyzna w praktyce, red. K. Kłosińska, Warszawa 2004 (i późniejsze wydania).
10. Tekst jako zdarzenie komunikacyjne, w: Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych, red. M. Zaśko-Zielińska et al., Warszawa 2008, s. 40-53.
11. Działania na tekście, w: Sztuka pisania. Przewodnik po tekstach użytkowych, red. M. Zaśko-Zielińska et al., Warszawa 2008, s. 54-72.
12. Powyższa lista ma charakter orientacyjny i jest realizowana we fragmentach z uwzględnieniem zaplanowanego dla przedmiotu nakładu czasu pracy przewidzianej na czytanie.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	30
Czytanie wskazanej literatury	25
Przygotowanie pracy semestralnej	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 100
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPO_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny posiadanej wiedzy, a także uznania znaczenia wiedzy dla rozwiązywania problemów poznawczych i praktycznych
FPO_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny odbieranych treści i świadomego uczestnictwa w procesach komunikacji społecznej z zastosowaniem języka polskiego oraz kompetencji z zakresu komunikacji międzykulturowej
FPO_K2_U01	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem polskim w mowie i piśmie na poziomie zaawansowanym (co najmniej na poziomie biegłości C1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)
FPO_K2_U04	Absolwent/ka potrafi formułować i rozwiązywać złożone i nietypowe problemy badawcze, stawiając i testując hipotezy w zakresie językoznawstwa i literaturoznawstwa, posługując się ujęciami teoretycznymi, pojęciami, procedurami i narzędziami właściwymi dla polonistyki
FPO_K2_U05	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać i właściwie dobierać źródła polskojęzyczne i obcojęzyczne oraz informacje z nich pochodzące, dokonując ich oceny, krytycznej analizy, syntezy oraz twórczej interpretacji
FPO_K2_U07	Absolwent/ka potrafi formułować i wyrażać własne poglądy, artykułować wnioski na podstawie poprawnie przeprowadzonych i uargumentowanych rozumowań, posługując się właściwym stylem funkcjonalnym polszczyzny, dobranym adekwatnie do sytuacji komunikacyjnej
FPO_K2_U10	Absolwent/ka potrafi posługiwać się, również na gruncie zawodowym, przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych, językiem polskim na poziomie co najmniej C1 oraz językiem rodzimym lub drugim językiem obcym na poziomie co najmniej B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
FPO_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób teoretyczne uwarunkowania językoznawstwa i literaturoznawstwa, metodologie właściwie dla tych dyscyplin, wykorzystywaną w ich obszarze terminologię, jak również zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych tekstów językowych, w tym literackich
FPO_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębiony sposób współczesny język polski wraz z jego uwarunkowaniami i tendencjami rozwojowymi, analizowanymi z wykorzystaniem podbudowanej teoretycznie wiedzy językoznawczej również w ujęciu historycznym i porównawczym do innych języków indoeuropejskich z uwzględnieniem pragmatyki i aksjologii lingwistycznej