



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Miasta Polski i ich historie

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Studia o Polsce		Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność -		Kod zajęć 31SOPS.11N.12896.24	
Jednostka organizacyjna Collegium Polonicum w Słubicach		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Sabina Strózik		
Prowadzący zajęcia	Dominik Pick		
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem przedmiotu jest zaznajomienie zagranicznego studenta z najważniejszymi miastami polskimi: Warszawą, Krakowem, Wrocławiem, Gdańskiem, Poznaniem, Lublinem, Łodzią i Katowicami. Wybór ośrodków miejskich został dokonany w ten sposób, aby reprezentowały wszystkie najważniejsze wątki związane z historią i teraźniejszością polskich miast.
C2	Zajęcia w zamierzeniu mają składać się z części wykładowej dostosowanej do poziomu języka polskiego, na jakim są studenci I roku, realizowanej stacjonarnie, w której zostaną zaprezentowane najważniejsze ośrodki miejskie oraz reprezentowane przez nie problemy, oraz z krótkich ćwiczeń terenowych, w ramach których studenci zwiedzać będą wybrane miasto i oprowadzać po nim, każdy prezentując jeden z przygotowanych przez siebie obiektów lub zagadnień, związanych z tym miastem.
C3	Ważnym celem jest doskonalenie umiejętności posługiwania się językiem polskim.

Wymagania wstępne

Polszczyzna na poziomie komunikacyjnym (A1)

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna historię i znaczenie w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski	SOP_K1_W06, SOP_K1_W09	Test
W2	Zna historyczne i podstawowe, współczesne procesy zachodzące w ośrodkach miejskich	SOP_K1_W06, SOP_K1_W09	Test
W3	Zna polską podstawową terminologię związaną z miastem i jego strukturą	SOP_K1_W09	Test
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Umie stosować polską podstawową terminologię związaną z miastem i jego strukturą w wypowiedziach ustnych i pisemnych.	SOP_K1_U01, SOP_K1_U09, SOP_K1_U13	Test, Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)
U2	Potrafi przygotować i przeprowadzić krótką prezentację dotyczącą jednego z tematów z historii i współczesności miasta, w trakcie terenowej części zajęć	SOP_K1_U04, SOP_K1_U11, SOP_K1_U13	Egzamin praktyczny (obserwacja wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Jest gotów/gotowa do aktywnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego Polski, poprzez promowanie wiedzy o miastach polskich.	SOP_K1_K04	Test
K2	Jest gotów/gotowa do prawidłowego funkcjonowania w międzynarodowym otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym oraz do przestrzegania zasad etyki zawodowej podczas samodzielnego oraz zespołowego realizowania zadań związanych z prezentowaniem informacji o miastach polskich.	SOP_K1_K07, SOP_K1_K08	Test

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Stolice Polski: Warszawa i Kraków	W1, W2, W3, U1, K1, K2	Ćwiczenia
2.	Miasta przemysłowe i poprzemysłowe: Łódź i Katowice	W1, W2, W3, U1, K1, K2	Ćwiczenia
3.	Miasta na pograniczu kultur: Wrocław, Gdańsk, Lublin, Poznań	W1, W2, W3, U1, K1, K2	Ćwiczenia
4.	Zajęcia dotyczące historii i współczesności jednego z miast. Przygotowanie do ćwiczeń terenowych	W1, W2, W3, U1, K1, K2	Ćwiczenia
5.	Ćwiczenia terenowe w jednym z wybranych miast, w ramach których studenci prezentują oprowadzają po mieście i prezentują wybrane przez siebie obiekty i tematy związane z historią, rozwojem, zabytkami i współczesnymi problemami miasta.	U2, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Metoda ćwiczeniowa, Zajęcia w terenie

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	warunkiem zaliczenia zajęć jest zdanie testu teoretycznego ze znajomości historii i pojęć związanych z miastami Polski oraz praktyczne przedstawienie informacji o wybranych obiektach danego miasta polskiego. Kryteria oceniania: bardzo dobry (bdb; 5,0): Dobra znajomość historii i znaczenia w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski, historycznych i współczesnych procesów zachodzące w ośrodkach miejskich, oraz terminologii związanej z miastem i jego strukturą. Prezentacja w trakcie terenowej fazy zajęć przygotowana samodzielnie zawierająca wszystkie niezbędne tematy, nie wymagająca uzupełnień przez prowadzącego zajęcia. dobry plus (+db; 4,5): Dobra znajomość historii i znaczenia w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski, historycznych i współczesnych procesów zachodzące w ośrodkach miejskich, oraz terminologii związanej z miastem i jego strukturą. Prezentacja w trakcie terenowej fazy zajęć przygotowana samodzielnie zawierająca wszystkie niezbędne tematy, wymagająca nielicznych uzupełnień przez prowadzącego zajęcia. dobry (db; 4,0): Dobra znajomość historii i znaczenia w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski, historycznych i współczesnych procesów zachodzące w ośrodkach miejskich, oraz terminologii związanej z miastem i jego strukturą. Prezentacja w trakcie terenowej fazy zajęć przygotowana samodzielnie, zawierająca większość niezbędnych tematów, wymagająca uzupełnień przez prowadzącego zajęcia. dostateczny plus (+dst; 3,5): Dobra znajomość historii i znaczenia w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski, historycznych i współczesnych procesów zachodzące w ośrodkach miejskich, oraz terminologii związanej z miastem i jego strukturą. Prezentacja w trakcie terenowej fazy zajęć przygotowana samodzielnie, zawierająca większość niezbędnych tematów, wymagająca wielu uzupełnień przez prowadzącego zajęcia. dostateczny (dst; 3,0): Słaba znajomość historii i znaczenia w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski, historycznych i współczesnych procesów zachodzące w ośrodkach miejskich, oraz polskiej terminologii związanej z miastem i jego strukturą. Prezentacja w trakcie terenowej fazy zajęć przygotowana samodzielnie, nie zawierająca niezbędnych tematów, wymagająca istotnych uzupełnień przez prowadzącego zajęcia. niedostateczny (ndst; 2,0): Brak znajomości historii i znaczenia w rozwoju kultury najważniejszych ośrodków miejskich Polski, historycznych i współczesnych procesów zachodzące w ośrodkach miejskich, oraz terminologii związanej z miastem i jego strukturą, nie przygotowana prezentacja w trakcie terenowej fazy zajęć.

Literatura

Obowiązkowa

1. Norman Davies, Roger Moorhouse, Mikrokosmos. Portet miasta środkowoeuropejskiego. Wroclavia, Breslau, Wrocław, Kraków, Znak 2002 W. Suleja, T. Kulak, M. Goliński, Wrocław. Dziedzictwo wieków, Wrocław 1997 T. Harasimowicz (red.) Encyklopedia Wrocławia, Wrocław 2000 Encyklopedia Warszawy, Warszawa 1994 Encyklopedia Krakowa, Kraków 2000 Encyklopedia Gdańska, Gdańsk 2012 Peter Oliver Loew, Gdańsk. Biografia miasta, 2013 S. Liszewski (red.) Łódź. Monografia miasta, Łódź: 2009

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	15
Przygotowanie do zaliczenia	20

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
SOP_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i odpowiedzialnego uczestniczenia w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy poprzez promowanie literatury i kultury polskiej
SOP_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do prawidłowego funkcjonowania w zróżnicowanym (także międzynarodowym) otoczeniu społeczno-kulturowym i zawodowym
SOP_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do przestrzegania i wymagania zasad etyki zawodowej podczas samodzielnego oraz zespołowego realizowania zadań
SOP_K1_U01	Absolwent/ka potrafi biegle posługiwać się standardową odmianą języka polskiego w mowie i piśmie (poziom biegłości B2+ wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego)
SOP_K1_U04	Absolwent/ka potrafi zastosować umiejętności badawcze i praktyczne pozwalające na formułowanie, analizę i rozwiązywanie typowych problemów z zakresu literaturoznawstwa i historii Polski, właściwy dobór metod, narzędzi i źródeł informacji oraz opracowanie, prezentację i wdrożenie wyników badań
SOP_K1_U09	Absolwent/ka potrafi przygotować różne prace pisemne stosujące specjalistyczną terminologię z zakresu nauk humanistycznych w języku polskim i drugim języku obcym
SOP_K1_U11	Absolwent/ka potrafi określić priorytety, zaplanować i zorganizować pracę własną lub/i zespołu w celu realizacji prostego zadania badawczego lub projektu dotyczącego literatury polskiej, historii Polski, realiów społeczno- kulturowych współczesnej Polski
SOP_K1_U13	Absolwent/ka potrafi adekwatnie określić poziom swojej wiedzy i umiejętności w celu realizowania potrzeby ustawicznego uczenia się
SOP_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu nauk humanistycznych, powiązania i zależności między różnymi teoriami i dyscyplinami naukowymi (takimi jak wiedza o literaturze, historii i języku polskim, nauce o sztuce)
SOP_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie realia społeczne, geograficzne oraz procesy historyczne zachodzące w Polsce