



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język włoski B22

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Historia sztuki		Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność -		Kod zajęć 21HSZS.12JO.00354.24	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk o Sztuce		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Języki obce	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Roman Nadzieja		
Prowadzący zajęcia	Roman Nadzieja		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Osiągnięcie przez studenta biegłości językowej (j. włoski) na poziomie B2 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, zwłaszcza w zakresie umiejętności komunikatywnych studentów w mowie i w piśmie w sytuacjach życia społecznego na poziomie B2 oraz w zakresie języka akademickiego
C2	Uświadamianie konieczności uzupełniania i doskonalenia posiadanej wiedzy i umiejętności w zakresie języka akademickiego jak i specjalistycznego, związanego z kierunkiem studiów
C3	Kształtowanie samodyscypliny i uświadamianie znaczenia odpowiedzialności za własną pracę.
C4	Przygotowanie do egzaminu Certyfikat Językowy UAM potwierdzającego biegłość językową na poziomie B2 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Wymagania wstępne

Biegłość gramatyczna i leksykalna na poziomie B1 lub B2 zgodnie ze skalą Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, włączając umiejętność porozumiewania się za pomocą form użytkowych pisemnych i ustnych

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Wie jak prowadzić rozmowę na tematy związane z wybranym przez siebie kierunkiem studiów	HSZ_K1_W10	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
W2	Wie jak wygląda zgodność czasów oraz discorso diretto e indiretto i do czego służy	HSZ_K1_W10	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
W3	Wie jak wygląda komunikacja niewerbalna we Włoszech i do czego służy oraz jakiej muzyki słuchają Włosi	HSZ_K1_W10	Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi tworzyć ustne wypowiedzi na przygotowane tematy, prezentować i argumentować swoje stanowisko oraz innych osób na tematy związane ze swoim otoczeniem jak i na tematy ogólnoakademickie	HSZ_K1_U09	Wypowiedź ustna
U2	potrafi czytać ze zrozumieniem teksty w języku włoskim o charakterze ogólnym jak i akademickim, związane z kierunkiem studiów, oraz analizować ich treść i wybierać niezbędne informacje	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U3	potrafi zrozumieć oryginalny materiał audio lub wideo na większość tematów dotyczących życia codziennego, kulturalnego i społecznego, na poziomie ogólnym jak i wychwycić niezbędne szczegóły	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna
U4	potrafi przygotować i wygłosić prezentację na wybrany temat	HSZ_K1_U09	Wypowiedź ustna, Praca pisemna
U5	potrafi opracować teksty oraz wypowiedzi dotyczące życia społecznego, uniwersyteckiego i zawodowego	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Praca pisemna

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U6	potrafi redagować wybrane teksty w stylu formalnym	HSZ_K1_U09	Praca pisemna
U7	potrafi uzupełniać i doskonalić nabytą wiedzę i umiejętności	HSZ_K1_U09	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Rozumie potrzebę poszerzania swojej wiedzy, aby łatwiej porozumiewać się we Włoszech oraz czytać bardziej złożone teksty	HSZ_K1_K01	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K2	Ma świadomość swojej wiedzy i pewnych ograniczeń na tym etapie nauki	HSZ_K1_K01	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna
K3	Zdaje sobie sprawę z różnic kulturowych i historycznych między Polską i Włochami	HSZ_K1_K01	Kolokwium pisemne, Test, Wypowiedź ustna, Praca pisemna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Przegląd i utrwalenie umiejętności w zakresie posługiwania się formami i funkcjami czasów gramatycznych odpowiednich dla poziomu B2	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U7, K1, K2	Lektorat
2.	Inne struktury gramatyczne potrzebne do wyrażania różnorodnych treści i opinii: następstwo czasów oraz discorso diretto e indiretto	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U7, K1, K2	Lektorat
3.	Słownictwo dotyczące problematyki współczesnego świata w zakresie następujących tematów: sprawiedliwości, przestępstwa internetowe, świat mediów i e-mediów, problematyka biznesu i ekonomii, reklamy, nowoczesne miasta, wystąpienia publiczne, problemy współczesnej nauki, oraz wybrane słownictwo akademickie i specjalistyczne związane z kierunkiem studiów	W1, W3, U1, U4, U5, U6, K1, K2, K3	Lektorat
4.	Strategie efektywnego czytania w celu zrozumienia sensu wypowiedzi w tekstach popularno-naukowych oraz specjalistycznych; domyślanie się znaczenia nieznanych słów w zakresie bloków tematycznych określonych w treści 3.	W2, U2, U3, K2, K3	Lektorat
5.	Strategie efektywnego słuchania w celu zrozumienia ogólnego sensu wypowiedzi; domyślanie się znaczenia nieznanych słów w zakresie bloków tematycznych określonych w treści 3	W2, W3, U3, K2, K3	Lektorat
6.	Udzielanie odpowiedzi, udział w dyskusji oraz wyrażanie różnorodnych funkcji językowych w zakresie tematyki określonej w treści	W1, W2, W3, U1, U4, U5, K1, K2, K3	Lektorat
7.	Redagowanie wybranych typów tekstów formalnych.	W2, U4, U5, U6, K1, K2	Lektorat

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Lektorat	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Metoda ćwiczeniowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Lektorat	Zaliczenie wszystkich zadań realizowanych w trakcie zajęć. Zaliczenie wszystkich testów na przynajmniej 60%. Końcowa ocena składa się z następujących elementów: 1. wypowiedzi ustne - 30%, 2. testy/kolokwia pisemne - 60% 3. wykonywanie ćwiczeń na platformach edukacyjnych (np. Moodle) - 10% Skala ocen obowiązująca w SJ UAM: 1. bardzo dobry (bdb, 5,0) - od 91 % punktów; 2. dobry plus (dobry plus, 4,5) - od 86 % punktów; 3. dobry (dobry, 4,0) - od 76 % punktów; 4. dostateczny plus (dst plus, 3,5) - od 70 % punktów; 5. dostateczny (dst, 3,0) - od 60 % punktów; 6. niedostateczny (ndst, 2,0) - poniżej 60 % punktów

Literatura

Obowiązkowa

1. Matteo La Grassa L'italiano all'università 2
2. Alessandra Latino, Marida Muscolino: Gramatyka włoska dla wszystkich (Edilingua 2005)

Dodatkowa

1. Katerin Katerinov La lingua Italiana per stranieri - corso superiore
2. Bruno Storni Gramatyka języka włoskiego

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Lektorat	30
Przygotowanie do zajęć	17
Przygotowanie do zaliczenia	10
Przygotowanie pracy pisemnej	3
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HSZ_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego dokształcania się zawodowego i rozwoju osobistego, dokonywania samooceny własnych kompetencji i doskonalenia umiejętności, wyznaczania kierunków własnego rozwoju i kształcenia
HSZ_K1_U09	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem obcym nowożytnym w zakresie historii sztuki i dyscyplin pokrewnych, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
HSZ_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie zasady pisania prac i budowania wypowiedzi naukowych