

Wiedza o Szwecji I

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia skandynawska Specjalność FILOLOGIA SZWEDZKA Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FSKSZWS.18N.05775.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Magdalena Żmuda-Trzebiatowska	
Prowadzący zajęcia	Magdalena Żmuda-Trzebiatowska, Sonia Ławniczak	
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie szczegółowej wiedzy na temat podziału administracyjnego, warunków geograficznych, dziedzictwa narodowego i współczesnej kultury Szwecji, a także zapoznanie studentów z tradycjami i współczesnością szwedzkiej gospodarki. Rozszerzenie wiadomości zdobytych na zajęciach z Praktycznej nauki języka szwedzkiego i Historii Skandynawii.
C2	Wprowadzenie terminologii (w j. szwedzkim i polskim) przydatnej w użytkowym i naukowym opisie faktów i zjawisk należących do zakresów tematycznych omawianych w ramach zajęć.
C3	Kształtowanie i rozwijanie umiejętności analizy i oceny omawianych podczas zajęć zjawisk i przemian społecznych i kulturalnych, a także dostrzegania związków przyczynowo-skutkowych między przeszłością a teraźniejszością.
C4	Rozwijanie i utrwalanie nawyku systematycznego pogłębiania wiedzy o Szwecji i Skandynawii oraz prawidłowego korzystania z różnego typu źródeł przy wyszukiwaniu potrzebnych informacji.

Wymagania wstępne

Znajomość języka szwedzkiego na poziomie odpowiadającym B1 wg Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada szczegółową i uporządkowaną i wiedzę na temat warunków naturalnych, podziału historyczno-geograficznego i administracyjnego oraz gospodarki Szwecji	FSK_K1_W02, FSK_K1_W07, FSK_K1_W13	Kolokwium pisemne
W2	ma pogłębioną znajomość szeroko pojętego dziedzictwa kulturowego Szwecji, rozumie procesy, które wpłynęły na kształtowanie się szwedzkiej tożsamości narodowej	FSK_K1_W02, FSK_K1_W04, FSK_K1_W10	Kolokwium pisemne
W3	posiada dobrą orientację w zjawiskach dotyczących współczesnego życia kulturalnego Szwecji, zna postaci, które wniosły znaczący wkład w rozwój kultury, gospodarki i społeczeństwa	FSK_K1_W02, FSK_K1_W04, FSK_K1_W07, FSK_K1_W10	Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi omawiać zagadnienia z zakresu geografii, gospodarki, kultury i życia społecznego, sprawnie posługując się fachową terminologią oraz definiować kluczowe pojęcia	FSK_K1_U07	Kolokwium pisemne, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
U2	potrafi rozpoznawać i nazywać zjawiska należące do obszarów, których dotyczą zajęcia, podawać adekwatne przykłady i dokonywać analiz i ocen obserwowanych procesów	FSK_K1_U07	Kolokwium pisemne

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U3	potrafi umiejętnie korzystać z różnego rodzaju źródeł, wyszukuje potrzebne informacje i przygotowuje wypowiedzi ustne/pisemne o charakterze referatu i analizy związane z tematyką zajęć, uwzględniając zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego	FSK_K1_U05, FSK_K1_U14	Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	jest gotów/gotowa do popularyzowania wiedzy o przeszłości i współczesności Szwecji, ze szczególnym uwzględnieniem tematów z dziedziny geografii i kultury	FSK_K1_K08	Kolokwium pisemne
K2	jest gotów/ gotowa do stałego pogłębiania, ale także weryfikowania i aktualizowania zdobytej wiedzy w oparciu o nowe źródła i z uwzględnieniem odmiennych punktów widzenia i zapatrywań	FSK_K1_K04, FSK_K1_K05, FSK_K1_K06	Prezentacja multimedialna
K3	jest przygotowany do nawiązywania kontaktów i prowadzenia pogłębionego dialogu z osobami osadzonymi w skandynawskim kręgu kulturowym	FSK_K1_K02	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Proces kształtowania szwedzkiej tożsamości narodowej, szwedzkie symbole narodowe	W2, U1, U2, K1, K3	Ćwiczenia
2.	Podział geograficzno-historyczny i administracyjny Szwecji	W1, U1, K1	Ćwiczenia
3.	Warunki naturalne Szwecji	W1, U1, K1	Ćwiczenia
4.	Tradycyjne i nowe dziedziny szwedzkiej gospodarki, szwedzkie wynalazki i innowacje	W1, U1, U2, K1	Ćwiczenia
5.	Szwedzkie mniejszości narodowe w ujęciu historycznym	W2, W3, U1, U2, K1, K2	Ćwiczenia
6.	Szwedzkie dziedzictwo kulturowe, kultura ludowa; zabytki i atrakcje turystyczne	W2, U1, U2, K1	Ćwiczenia
7.	Współczesna kultura Szwecji; mentalność szwedzka i kultura życia codziennego	W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2, K3	Ćwiczenia
8.	Sylwetki Szwedów, którzy wnieśli znaczący wkład w gospodarkę, kulturę i życie społeczne kraju	W3, U2, U3, K1, K3	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	• Obecność na zajęciach (dozwolone są dwie nieobecności nieusprawiedliwione w semestrze, w pozostałych przypadkach należy przedstawić zwolnienie lekarskie). • Aktywny udział w zajęciach i sumienne wywiązywanie się z zadanych prac domowych (aktywność jest brana pod uwagę przy ocenie końcowej). • Przedstawienie samodzielnie przygotowanej prezentacji na temat znanej postaci z historii lub współczesności Szwecji (prezentacja na zajęciach, na ocenę, max. 10 min). • Pozytywna ocena ze sprawdzianów przeprowadzanych w trakcie semestru (2 sprawdziany) Kryteria oceniania: • bardzo dobry (5,0) - bardzo dobra znajomość zagadnień dotyczących geografii i kultury Szwecji, oraz terminologii służącej ich opisowi, bardzo dobry stopień rozpoznawania i interpretowania wydarzeń i zjawisk z wymienionych wyżej obszarów, bardzo dobrze opanowana umiejętność prezentowania zdobytej wiedzy w formie wystąpień ustnych, wysoka aktywność w dyskusji; wynik sprawdzianu powyżej 92% • dobry plus (4,5) - jak wyżej, z niewielkimi niedociągnięciami; wynik sprawdzianu 84- 91% • dobry (4,0) - dobra znajomość zagadnień dotyczących geografii i kultury Szwecji oraz terminologii służącej ich opisowi, dobra umiejętność rozpoznawania i interpretowania wydarzeń i zjawisk z wymienionych wyżej obszarów oraz samodzielnego zdobywania wiadomości, dobra umiejętność prezentowania zdobytej wiedzy w formie wystąpień ustnych, średnia aktywność w dyskusji; wynik sprawdzianu 76-83% • dostateczny plus (3,5) - zadowalająca zagadnień dotyczących geografii i kultury Szwecji oraz terminologii służącej ich opisowi, niewielka umiejętność rozpoznawania i interpretowania wydarzeń i zjawisk z wyżej wymienionych obszarów, zadowalająca umiejętność samodzielnego zdobywania wiadomości, pewne usterki w wystąpieniach ustnych, mających na celu zaprezentowanie zdobytej wiedzy, przeciętna aktywność w dyskusji; wynik sprawdzianu 68-75% • dostateczny (3,0) - dostrzegalne braki w znajomości zagadnień dotyczących geografii, kultury oraz życia społeczno-politycznego Szwecji, oraz terminologii służącej ich opisowi, słabo rozwinięta umiejętność rozpoznawania i interpretowania wydarzeń i zjawisk z wymienionych wyżej obszarów oraz samodzielnego zdobywania wiadomości, wyraźne usterki w wystąpieniach ustnych, mających na celu prezentowanie zdobytej wiedzy, sporadyczna aktywność w dyskusji; wynik sprawdzianu 60-67% • niedostateczny (2,0) - niewystarczająca znajomość zagadnień dotyczących geografii, kultury oraz życia społeczno-politycznego Szwecji oraz terminologii służącej ich opisowi, brak umiejętności rozpoznawania i interpretowania wydarzeń i zjawisk z wymienionych wyżej obszarów lub poważne błędy w formułowanych wnioskach, brak umiejętności samodzielnego zdobywania wiadomości, bardzo duże usterki w wystąpieniach ustnych, brak aktywności w dyskusji; wynik sprawdzianu poniżej 60%

Literatura

Obowiązkowa

1. Hellstam D. 1993. Sverige på svenska. Kursverksamhetens förlag.

Dodatkowa

1. Anker L., Litzell G. Lundberg B.A. 2003. Världsarv i Sverige. Riksantikvarieämbetet.
2. Christensson J. (red). 2009, Signum svenska kulturhistoria. 1900-talet. Bokförlaget Signum
3. Hägg G. 2003. Svenskhetens historia. Wahlström &Widstrand

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Przygotowanie do zajęć	10

Przygotowanie prezentacji multimedialnej	5
Przygotowanie do zaliczenia	10
Czytanie wskazanej literatury	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FSK_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i problemów praktycznych związanych z praktyką komunikacyjną w języku wybranej specjalności oraz drugim wybranym języku nowożytnym; wykorzystywania zdobytej w toku studiów wiedzy i umiejętności w życiu społecznym i zawodowym.
FSK_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do krytycznej oceny wartości dziedzictwa kulturowego Skandynawii, ze szczególnym uwzględnieniem kraju, którego język poznał w ramach wybranej specjalności.
FSK_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub przedstawionych argumentów.
FSK_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur.
FSK_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do popularyzowania w kontekstach pozaakademickich i w ramach działań na rzecz środowiska społecznego wiedzy o historii, kulturze i literaturze Skandynawii, ze szczególnym uwzględnieniem kraju, którego język poznał w ramach wybranej specjalności.
FSK_K1_U05	Absolwent/ka potrafi posługiwać się podstawową terminologią właściwą dla językoznawstwa i literaturoznawstwa w języku polskim oraz w języku wybranej specjalności.
FSK_K1_U07	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, analizować oraz prawidłowo opisywać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe charakterystyczne dla kraju, którego język opanował w ramach specjalności, umiejętnie i skutecznie posługując się metodami i narzędziami stosowanymi w badaniach filologicznych.
FSK_K1_U14	Absolwent/ka potrafi przygotować wystąpienia ustne w języku wybranej specjalności, dotyczące wybranych zagadnień z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze i społeczeństwie Danii, Norwegii lub Szwecji.
FSK_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie elementarne powiązania nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi oraz z naukami społecznymi.
FSK_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym najistotniejsze, szerokie zakresy tematyczne badań nad językiem, literaturą, kulturą i społeczeństwem kraju, którego język poznał w ramach specjalności oraz typowe dla nich zagadnienia i pojęcia.
FSK_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym szczegółową problematykę, teoretyczne podstawy badań i metodologię w zakresie wybranych obszarów językoznawstwa lub literaturoznawstwa oraz wiedzy o kulturze i społeczeństwie kraju, którego język poznał w ramach specjalności.
FSK_K1_W10	Absolwent/ka zna i rozumie kontekst funkcjonowania skandynawskich instytucji kultury i współczesne życie kulturalne kraju, którego język poznał w ramach specjalności.
FSK_K1_W13	Absolwent/ka zna i rozumie specyfikę krajów skandynawskich, ich historię oraz sytuację polityczną, z uwzględnieniem aktualnych zagrożeń cywilizacyjnych w odniesieniu do Danii, Norwegii lub Szwecji, w zależności od wybranej specjalności.