



UNIWERSYTET  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

## Kultura antyczna z elementami języka łacińskiego

### Sylabus zajęć

#### Informacje podstawowe

|                                                                           |                                                                                             |                                                |                                 |
|---------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|---------------------------------|
| <b>Kierunek studiów</b><br>Studia slawistyczne                            |                                                                                             | <b>Cykl dydaktyczny</b><br>2023/24             |                                 |
| <b>Specjalność</b><br>STUDIA BOHEMISTYCZNE                                |                                                                                             | <b>Kod zajęć</b><br>03SLABHMS.14P.03655.23     |                                 |
| <b>Jednostka organizacyjna</b><br>Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej |                                                                                             | <b>Języki wykładowe</b><br>polski              |                                 |
| <b>Poziom studiów</b><br>studia pierwszego stopnia                        |                                                                                             | <b>Obligatoryjność</b><br>Obowiązkowy          |                                 |
| <b>Forma studiów</b><br>studia stacjonarne                                |                                                                                             | <b>Blok zajęciowy</b><br>Przedmioty podstawowe |                                 |
| <b>Profil studiów</b><br>profil ogólnoakademicki                          |                                                                                             |                                                |                                 |
| <b>Koordynator zajęć</b>                                                  | Anna Gawarecka                                                                              |                                                |                                 |
| <b>Prowadzący zajęcia</b>                                                 | Sławomira Brud                                                                              |                                                |                                 |
| <b>Okres</b><br>Semestr 3                                                 | <b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b><br>• Lektorat: 30, Zaliczenie z oceną |                                                | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>2 |

#### Cele kształcenia dla zajęć

| Kod | Cel                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1  | Znajomość przykładów recepcji antyku w kulturze europejskiej a zwłaszcza w kulturze kraju specjalności                            |
| C2  | Znajomość przykładów wpływu języka łacińskiego na języki nowożytne a zwłaszcza na język specjalności                              |
| C3  | Opanowanie sentencji, zwrotów oraz abrewiacji i terminów technicznych pochodzących z łaciny                                       |
| C4  | Rozumienie prostych tekstów łacińskich oraz ich przekład na język polski z zastosowaniem poznanego słownictwa, fleksji i składni. |

## Efekty uczenia się dla zajęć

| Kod                               | Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie                                                                             | Efekty uczenia się dla kierunku | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Wiedzy - Student/ka:</b>       |                                                                                                                     |                                 |                                                              |
| W1                                | Rozpoznaje proste łacińskie formy gramatyczne i konstrukcje składniowe w tekście                                    | SLA_K1_W08, SLA_K1_W09          | Kolokwium pisemne                                            |
| W2                                | Objaśnia wpływ łaciny na języki nowożytne a zwłaszcza język specjalności                                            | SLA_K1_W06, SLA_K1_W09          | Kolokwium pisemne                                            |
| W3                                | Zna przykłady wpływu kultury antycznej na kulturę kraju specjalności a zwłaszcza jego literaturę na tle europejskim | SLA_K1_W08, SLA_K1_W09          | Kolokwium pisemne                                            |
| W4                                | Zna wybrane sentencje, zwroty i abrewiacje łacińskie obecne w językach europejskich a używane w języku specjalności | SLA_K1_W08, SLA_K1_W09          | Kolokwium pisemne                                            |
| <b>Umiejętności - Student/ka:</b> |                                                                                                                     |                                 |                                                              |
| U1                                | Prawidłowo czyta oraz akcentuje prozaiczny tekst łaciński według przyjętej konwencji wymowy                         | SLA_K1_U08                      | Kolokwium ustne                                              |
| U2                                | Prawidłowo rozumie i tłumaczy na j. polski proste teksty preparowane dotyczące istotnych zjawisk kulturowych antyku | SLA_K1_U10, SLA_K1_U13          | Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne                           |

## Treści programowe dla zajęć

| Lp. | Treści programowe dla zajęć                                                                                                                                 | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć |
|-----|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|-------------|
| 1.  | Pisownia a wymowa, akcent, iloczasy – różne konwencje wymowy i ich zastosowania                                                                             | U1                           | Lektorat    |
| 2.  | Podstawy gramatyki łacińskiej (fleksja, składnia)                                                                                                           | W1                           | Lektorat    |
| 3.  | Metodyka i praktyka translatoryczna                                                                                                                         | U2                           | Lektorat    |
| 4.  | Sentencje, zwroty i abrewiacje łacińskie używane współcześnie, ich pochodzenie i recepcja                                                                   | W4                           | Lektorat    |
| 5.  | Związki łaciny z językiem specjalności                                                                                                                      | W2, W3, W4                   | Lektorat    |
| 6.  | Realia kulturowe w omawianych tekstach                                                                                                                      | W3, W4                       | Lektorat    |
| 7.  | Najważniejsze wytwory kulturalne i cywilizacyjne grecko-rzymskiego antyku oraz ich recepcja w kulturze europejskiej a zwłaszcza kulturze kraju specjalności | W3, W4                       | Lektorat    |
| 8.  | Antyk i łacina w literaturze kraju specjalności                                                                                                             | W3, W4                       | Lektorat    |

## Informacje dodatkowe

| Forma zajęć | Metody i formy prowadzenia zajęć                                                                                          |
|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lektorat    | Wykład konwersatoryjny, Praca z tekstem, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Metoda ćwiczeniowa, Praca w grupach |

| Forma zajęć | Warunki zaliczenia zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Lektorat    | <p>Zdanie kolokwium ustnego i pisemnego</p> <p>Kryteria oceny</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra wiedza literaturoznawcza oraz historyczna oraz sprawna lektura prostego tekstu w oryginale;</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): jak wyżej, z nieznacznymi niedociągnięciami i nieścisłościami</p> <p>dobry (db; 4,0): jak wyżej, w stopniu dobrym;</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): jak wyżej, w stopniu zadowalającym;</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): jak wyżej, w stopniu podstawowym;</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): niezadowalająca wiedza wiedza literaturoznawcza oraz historyczna oraz sprawna lektura prostego tekstu w oryginale.</p> |

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Hans H. Ørberg, Lingua Latina per se illustrata, Pars I: Familia Romana, Focus Publishing / R. Pullins Co., Newburyport 2011..
2. Mały słownik łacińsko-polski, red. J. Korpanty, Warszawa: Wydawnictwo Szkolne PWN, wydanie dowolne lub Mały słownik łacińsko-polski, red. K. Kumaniecki, Warszawa: Wydawnictwo Szkolne PWN, wydanie dowolne.
3. Maria Cytowska, Hanna Szelest, Historia literatury starożytnej, Warszawa: Wydawca: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2019.
4. Stanisław Stabryła, Zarys kultury starożytnej Grecji i Rzymu, Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2007.

### Dodatkowa

1. Hans H. Ørberg, Lingua Latina: Pars I: Familia Romana, Exercitia Latina I, Cambridge MA: Hackett Publishing (imprint Focus), 2005.
2. Jan Wikarjak, Gramatyka opisowa języka łacińskiego, wydanie dowolne.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

| Rodzaje zajęć studenta              | Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Lektorat                            | 30                                                                  |
| Czytanie wskazanej literatury       | 10                                                                  |
| Przygotowanie do zajęć              | 10                                                                  |
| Przygotowanie do zaliczenia         | 10                                                                  |
| <b>Łączny nakład pracy studenta</b> | <b>Liczba godzin</b><br>60                                          |
| <b>Liczba punktów ECTS</b>          | <b>ECTS</b><br>2                                                    |

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

| Kod        | Treść                                                                                                                                                                                                     |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| SLA_K1_U08 | Absolwent/ka potrafi dokonać obserwacji zjawisk literackich, językowych i kulturowych w ujęciu synchronicznym i diachronicznym oraz analizować ich powiązania z różnymi obszarami działalności ludzkiej   |
| SLA_K1_U10 | Absolwent/ka potrafi wykorzystać podstawową wiedzę teoretyczną z zakresu sławistyki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizowania i interpretowania zachowań językowych, literackich i kulturowych |
| SLA_K1_U13 | Absolwent/ka potrafi dokonywać ustnych i pisemnych tłumaczeń z języka kraju specjalności na język polski i z języka polskiego na język kraju specjalności                                                 |
| SLA_K1_W06 | Absolwent/ka zna i rozumie w sposób uporządkowany zagadnienia gramatyki opisowej, gramatyki historycznej, stylistyki oraz historii języka kraju specjalności                                              |
| SLA_K1_W08 | Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie elementarnym powiązania literaturoznawstwa i językoznawstwa z innymi dyscyplinami humanistycznymi                                                                  |
| SLA_K1_W09 | Absolwent/ka zna i rozumie w zakresie podstawowym historię filozofii oraz wybranych aspektów kultury europejskiej i antycznej w ich powiązaniach z kulturą i literaturą kraju specjalności                |