



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Emisja głosu Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Dialog i doradztwo społeczne		Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność Mediacja społeczna i aktywizacja potencjału ludzkiego		Kod zajęć 12DDSMSAS.12S.00293.24	
Jednostka organizacyjna Wydział Teologiczny		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Ewa Sykulska		
Prowadzący zajęcia	Ewa Sykulska		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zdobycie umiejętności prawidłowego posługiwania się głosem - najważniejszym narzędziem pracy mediatora, trenera, coacha, lidera oraz poznanie podstawowych zasad w zakresie higieny narządu głosu i słuchu.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma podstawowa wiedzę i zna terminologię używaną w emisji głosu	DDS_K1_W07, DDS_K1_W08	Kolokwium pisemne
W2	posiada wiedzę z zakresu anatomii i fizjologii narządu głosu, słuchu i mowy	DDS_K1_W07, DDS_K1_W08	Kolokwium pisemne
W3	posiada wiedzę o najczęściej występujących zaburzeniach głosu i słuchu	DDS_K1_W07, DDS_K1_W08	Kolokwium pisemne
W4	zna podstawowe zasady higieny narządu głosu i słuchu oraz techniki relaksacji i koncentracji	DDS_K1_W07, DDS_K1_W08	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	dostrzega związek pomiędzy oddychaniem a procesem mówienia oraz zna najczęstsze błędy oddechowe	DDS_K1_U02, DDS_K1_U07	Kolokwium ustne, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	zna proces tworzenia głosu, rodzaje głosu i typy fonacji oraz najczęstsze błędy fonacyjne, a także zna podstawowe zagadnienia związane z kształceniem głosu	DDS_K1_U02, DDS_K1_U07	Kolokwium ustne, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U3	zna sposoby i miejsca poprawnej artykulacji samogłosek i spółgłosek oraz najczęstsze błędy artykulacyjne	DDS_K1_U02, DDS_K1_U07	Kolokwium ustne, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U4	pojmuje zjawisko rezonansu i potrafi sklasyfikować rezonatory i ich rolę w prawidłowej fonacji	DDS_K1_U02, DDS_K1_U07	Kolokwium ustne, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U5	zna formy ekspresji wypowiedzi i zasady poprawnej polszczyzny; umie przygotować oraz zarówno czytać jak i wygłaszać wystąpienie publiczne przed audytorium, także własne	DDS_K1_U02, DDS_K1_U07	Kolokwium ustne, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	posiada wiedzę o najczęściej występujących zaburzeniach głosu i słuchu w pracy mediatora, lidera, coacha, trenera	DDS_K1_K05	Kolokwium ustne
K2	zna podstawowe zasady higieny narządu głosu i słuchu oraz techniki relaksacji i koncentracji potrzebne w pracy zawodowej	DDS_K1_K05	Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Technika poprawnej emisji głosu (oddech, fonacja, rezonans, dykcja, artykulacja)	W1, W2, W3, W4, U1, U2, U3, U4, U5	Ćwiczenia
2.	Anatomia i fizjologia narządu głosu, słuchu i mowy - repetytorium	W1, W2, W3, W4	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
3.	Normy językowe; wystąpienia publiczne; mowa niewerbalna (mowa ciała, dress code); mowa parawerbalna (brzmienie i wysokość głosu, intonacja); mowa werbalna (dobór słów a audytorium, budowa zdania)	U1, U2, U3, U4, U5	Ćwiczenia
4.	Przyczyny i rodzaje zaburzeń głosu i słuchu. Higiena głosu i słuchu w działalności zawodowej	K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Praca w grupach, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Obecności i czynny udział w zajęciach. Przygotowywanie zadań w grupach. Wykazanie wiedzy i umiejętności praktycznych z przedmiotu. Zaliczenie praktyczne przynajmniej na 60% przyznawanych punktów.

Literatura

Obowiązkowa

1. B. Tarasiewicz, Mówię i śpiewam świadomie: podręcznik do nauki emisji głosu, Kraków, różne wydania.
2. B. Toczyska, Elementarne ćwiczenia z dykcji, Gdańsk, 2016.

Dodatkowa

1. B. Toczyska, Głośno i wyraźnie: 9 lekcji dobrego mówienia, Gdańsk, różne wydania.
2. S. Prygoń, Interpretacja: Mówię, czytam, wygłaszam, Warszawa, 2007.
3. A. J. Rzędowski, Mówca doskonały: wystąpienia publiczne w praktyce, Gliwice, różne wydania.
4. A. Kozdęba, Wystąpienia publiczne dla nieśmiały, Gliwice, 2014.
5. Kwintylian, Kształcenie mówcy, Kraków, 2012.
6. E. Binkuńska, Higiena i emisja głosu mówionego, Bydgoszcz, 2012.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	30
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zajęć	5
Przygotowanie do zaliczenia	5

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
DDS_K1_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania ustawicznych zadań, mających na celu pogłębianie swoich umiejętności językowych, tak by rozumieć fachową literaturę podstawową
DDS_K1_U02	Absolwent/ka potrafi dokonać obserwacji i interpretacji zjawisk społecznych w kontekście tajemnicy człowieka stworzonego na obraz Boga, uchwycić specyficzne rysy chrześcijańskiej antropologii na tle współczesnego kontekstu kulturowego, a także prawidłowo rozpoznawać i oceniać role członków grupy i jej dynamikę
DDS_K1_U07	Absolwent/ka potrafi na poziomie zaawansowanym przygotować i przedstawić treści przedmiotowe w wybranej formie wypowiedzi akademickiej w języku polskim oraz wybrane treści w języku obcym nowożytnym na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
DDS_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym podstawowe zagadnienia z zakresu społecznego funkcjonowania człowieka, wpływu sytuacji społecznych na przebieg procesów psychicznych i zachowania ludzkie, rodzajów struktur społecznych, zasad treningu interpersonalnego
DDS_K1_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu zaawansowanym podstawowe zasady społecznego funkcjonowania człowieka, szczegółowe zasady procesu komunikacyjnego oraz emocji, podstawowe zagadnienia psychologii małżeństwa i rodziny, mechanizmów powstawania, eskalacji i rozwiązywania konfliktów, zasad zachowań asertywnych i języka manipulacji