



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Fotografia prasowa Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Dziennikarstwo i komunikacja społeczna		Cykl dydaktyczny 2023/24	
Specjalność Dziennikarstwo		Kod zajęć 14DKSDS.22S.13468.23	
Jednostka organizacyjna Wydział Nauk Politycznych i Dziennikarstwa		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia drugiego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy specjalnościowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe	
Profil studiów profil praktyczny			
Koordynator zajęć	Piotr Lisowski		
Prowadzący zajęcia	Piotr Lisowski		
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 15, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Poznanie specyfiki gatunku prasowego w fotografii
C2	Wprowadzenie do komunikacji obrazem i jej uwarunkowań
C3	Rozpoznanie głównych trendów i nurtów w fotografii prasowej

Wymagania wstępne

Podstawowe informacje z wiedzy o kulturze.
Posiadanie aparatu fotograficznego.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Posiada wiedzę w zakresie istoty komunikacji obrazem.	DKS_K2_W01, DKS_K2_W02, DKS_K2_W03, DKS_K2_W04	Projekt, Prezentacja multimedialna
W2	Ma zdolność rozpoznania nurtów i tendencji w historii fotografii.	DKS_K2_W04, DKS_K2_W05, DKS_K2_W06	Projekt, Prezentacja multimedialna
W3	Rozumie potrzebę wzmaganie kompetencji kreatywnych.	DKS_K2_W06, DKS_K2_W07, DKS_K2_W08	Projekt, Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi wykonać obraz fotograficzny w zastosowaniu prasowym.	DKS_K2_U01, DKS_K2_U02, DKS_K2_U03, DKS_K2_U04	Projekt, Prezentacja multimedialna
U2	Nabywa praktyki pracy w zespole i potrzeby jej rozszerzania.	DKS_K2_U05, DKS_K2_U06, DKS_K2_U07, DKS_K2_U08	Projekt, Prezentacja multimedialna
U3	Umie przewidywać skutki komunikacji obrazem.	DKS_K2_U07, DKS_K2_U08, DKS_K2_U09, DKS_K2_U10, DKS_K2_U11	Projekt, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Ma zdolność komunikacji obrazem.	DKS_K2_K01, DKS_K2_K02, DKS_K2_K03	Projekt, Prezentacja multimedialna
K2	Ma przygotowanie do krytycznej analizy obrazu prasowego.	DKS_K2_K04, DKS_K2_K05, DKS_K2_K06	Projekt, Prezentacja multimedialna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Rola obrazu w komunikacji społecznej.	W1, K1	Ćwiczenia
2.	Perswazyjne oddziaływanie obrazu prasowego.	W2, W3, U3, K2	Ćwiczenia

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
3.	Główne nurty i tendencje przemian fotografii prasowej.	W2, W3, U3, K1, K2	Ćwiczenia
4.	Przygotowanie projektu zadań prasowych we wskazanych gatunkach.	W1, W2, W3, U1, U2, U3, K1, K2	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Metoda analizy przypadków

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Samodzielne wykonanie prac: 1. Fotoreportaż. 2. Recenzja z wystawy z kreatywnym selfie (foto i 900 znaków) 3. Dwa ćwiczenia na wizualizację do wyboru: • Cykl codzienny • Portret fotograficzny • Autoportret fotograficzny • Rekonesans fotograficzny • Obrazy wartości • Obyczaje • Projekt monograficzny

Literatura

Obowiązkowa

1. Gillian Rose, Interpretacja materiałów wizualnych. Krytyczna metodologia badań nad wizualnością, Wydawnictwo Naukowe PWN, Warszawa 2010
2. Morris John, Zdobyć zdjęcie. Moja historia fotografii prasowej, Wyd. Cyklady 2007
3. Sontag Susan, O fotografii, Wyd. Karakter, Kraków 2009
4. Komunikacja wizualna w prasie i w mediach elektronicznych (red naukowa Kazimierz Wolny-Zmorzyński), Wydawnictwo Poltext, 2013.
5. Sztompka Piotr, Socjologia wizualna. Fotografia jako metoda badawcza, PWN, Warszawa 2005

Dodatkowa

1. Dederko, Witold, Światło i cień w fotografii, Polskie Wydawnictwo Fotograficzne, Warszawa 2006

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

Ćwiczenia	15
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie projektu	15
Przygotowanie demonstracji	5
Przygotowanie do zajęć	10
Inne	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 75
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
DKS_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do poszerzania i aktualizowania oraz krytycznej oceny posiadanej wiedzy
DKS_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych, z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych, oraz zachowywania się w sposób profesjonalny i etyczny w pracy zawodowej oraz działalności publicznej
DKS_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy w rozwiązywaniu problemów poznawczych i praktycznych w naukach o komunikowaniu i mediach oraz zasięgania opinii ekspertów w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu
DKS_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania działań na rzecz interesu publicznego oraz wypełniania zobowiązań społecznych, inspirowania i organizowania działalności na rzecz środowiska społecznego
DKS_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do rozwijania dorobku zawodu i podtrzymywania etosu zawodu dziennikarza i specjalisty ds. komunikowania
DKS_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania się w pracy zawodowej i aktywności publicznej przedsiębiorczością i innowacyjnością
DKS_K2_U01	Absolwent/ka potrafi właściwie dobierać źródła i informacje z nich pochodzące, dokonywać oceny, krytycznej analizy, syntezy, twórczej interpretacji i prezentacji tych informacji w celu formułowania i rozwiązywania złożonych i nietypowych problemów w zakresie komunikacji społecznej i mediów
DKS_K2_U02	Absolwent/ka potrafi innowacyjnie wykonywać zadania w nieprzewidywalnych warunkach przez odpowiedni dobór oraz stosowanie właściwych metod i narzędzi, w tym zaawansowanych technik informacyjno-komunikacyjnych
DKS_K2_U03	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do przystosowania istniejących lub opracowania nowych metod i narzędzi służących do rozwiązywania problemów w zakresie komunikacji społecznej
DKS_K2_U04	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać posiadaną wiedzę do formułowania i rozwiązywania problemów oraz wykonywania zadań typowych dla działalności zawodowej dziennikarza i specjalisty ds. komunikacji
DKS_K2_U05	Absolwent/ka potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami wdrożeniowymi charakterystyczne dla dziennikarstwa i komunikacji społecznej
DKS_K2_U06	Absolwent/ka potrafi umiejętnie wykorzystywać zdobytą wiedzę w komunikowaniu społecznym i prowadzeniu debaty, rozszerzoną o krytyczną analizę skuteczności i przydatności stosowanej wiedzy
DKS_K2_U07	Absolwent/ka potrafi kierować pracą zespołu, w tym redakcji oraz działów komunikacji, reklamy i marketingu, oraz współdziałać z innymi osobami w ramach tych prac i przyjmować w nich wiodącą rolę
DKS_K2_U08	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować i realizować własne uczenie się przez całe życie i ukierunkowywać innych w tym zakresie
DKS_K2_U09	Absolwent/ka potrafi przygotowywać różne prace pisemne i audiowizualne w języku polskim i języku obcym o tematyce pozostającej w zainteresowaniu dziennikarstwa i komunikacji społecznej
DKS_K2_U10	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem obcym w zakresie dziennikarstwa i komunikowania społecznego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego
DKS_K2_U11	Absolwent/ka potrafi prowadzić badania społeczne niezbędnych do opracowania diagnoz potrzeb odbiorców mediów i działań promocyjno-reklamowych
DKS_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu fakty, obiekty i zjawiska stanowiące zaawansowaną wiedzę ogólną z zakresu nauk o komunikacji społecznej i mediach
DKS_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody i narzędzia opisu, w tym techniki pozyskiwania i analizy danych oraz teorie dotyczące mediów i komunikacji społecznej, wyjaśniające złożone zależności między elementami systemu medialnego

Kod	Treść
DKS_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie wybrane zagadnienia z zakresu zaawansowanej wiedzy szczegółowej, właściwe dla kierunku dziennikarstwo i komunikacja społeczna oraz zastosowania praktyczne tej wiedzy w działalności zawodowej dziennikarzy i specjalistów od komunikacji społecznej
DKS_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie fundamentalne dylematy współczesnej cywilizacji, związane z rozwojem i rolą mediów oraz ich wpływem na społeczeństwo
DKS_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie ekonomiczne, prawne, etyczne i inne uwarunkowania działalności zawodowej dziennikarzy i specjalistów od komunikacji społecznej
DKS_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu zasady ochrony własności przemysłowej i prawa autorskiego oraz wynikające z nich konsekwencje
DKS_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe zasady tworzenia i rozwoju różnych form przedsiębiorczości związane z sektorem mediów i komunikacji
DKS_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony wybrane metody i narzędzia opisu, w tym techniki pozyskiwania danych oraz modelowania systemu komunikowania społecznego i procesów w nim zachodzących, a także identyfikowania rządzących nim prawidłowości