



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Seminarium przedmiotowe (1MA) Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia angielska	Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność -	Kod zajęć 15FANN.21.15393.24	
Jednostka organizacyjna Wydział Anglistyki	Języki wykładowe angielski	
Poziom studiów studia drugiego stopnia	Obligatoryjność Fakultatywny	
Forma studiów studia niestacjonarne	Blok zajęciowy Przedmioty podstawowe	
Profil studiów profil ogólnoakademicki		
Koordinator zajęć	Piotr Cegłowski	
Prowadzący zajęcia	Marcin Kaźmierczak, Katarzyna Bronk-Bacon, Krystyna Drożdżiał-Szelest, Bartosz Wiland, Dagmara Drewniak, Hanna Rutkowska, Paweł Korpala, Aleksandra Wach	
Okres Rok 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 28, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 10

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Pogłębienie wiedzy w zakresie wybranych aspektów nauk filologicznych (nauk o języku, literaturze lub kulturze) zbieżnych z tematem/zakresem projektu prowadzonego przez studenta w ramach seminarium magisterskiego
C2	Wykształcenie umiejętności pogłębionej analizy, a także krytycznego czytania i omawiania specjalistycznych tekstów z obszaru nauk filologicznych (nauk o języku, literaturze lub kulturze) lub nauk pokrewnych zbieżnych z tematem/zakresem projektu prowadzonego przez studenta w ramach seminarium magisterskiego
C3	Doskonalenie umiejętności aktywnego udziału w dyskusji naukowej (zadawanie pytań, argumentowanie, przytaczanie poglądów innych autorów), zarówno w formie ustnej (debata, prezentacja), jak i pisemnej (tekst o charakterze akademicko-naukowym)
C4	Doskonalenie umiejętności krytycznego odniesienia teorii oraz założeń w zakresie dziedziny/dyscypliny danego seminarium do wyników powiązanych z nimi badań empirycznych i analiz.
C5	Doskonalenie umiejętności pracy i komunikacji w zespole

Wymagania wstępne

BRAK

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna podstawowe teorie, założenia oraz kierunki badań w dyscyplinie, w ramach której realizuje swój projekt badawczy (praca magisterska) - zbieżnej lub powiązanej z tematem zajęć.	FAN_K2_W01, FAN_K2_W02, FAN_K2_W03, FAN_K2_W04	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
W2	Zna i rozumie wybrane aspekty nauk filologicznych (nauk o języku, literaturze oraz kulturze)	FAN_K2_W01, FAN_K2_W02, FAN_K2_W03, FAN_K2_W04, FAN_K2_W05	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
W3	Zna zasady ochrony prawa autorskiego	FAN_K2_W07	Test, Prezentacja multimedialna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi omówić dany problem naukowy, a także wyciągać krytyczne wnioski z omawianych tekstów oraz oceniać wypowiedzi ustne innych uczestników dyskusji	FAN_K2_U02, FAN_K2_U05, FAN_K2_U07, FAN_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna
U2	Potrafi wykorzystywać zdobyte umiejętności krytycznego czytania naukowych tekstów i analizy w toku pracy nad swoim projektem (pisanie pracy magisterskiej) przy świadomości znaczenia praw autorskich	FAN_K2_U01, FAN_K2_U02, FAN_K2_U03, FAN_K2_U05, FAN_K2_U09, FAN_K2_U10	Test, Prezentacja multimedialna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	Rozumie społeczny wymiar współpracy (w tym konieczność pełnienia różnych ról i wypełniania zobowiązań z tym związanych) w działalności naukowej, zawodowej i społecznej, wykazuje się otwartością na poglądy innych osób oraz postawą proaktywną	FAN_K2_K02, FAN_K2_K03, FAN_K2_K06, FAN_K2_K07, FAN_K2_K08	Prezentacja multimedialna, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wybrane zagadnienia teoretyczne i praktyczne nauk filologicznych zbieżnych / powiązanych z dziedziną/dyscypliną seminarium przedmiotowego oraz - w tym zakresie - projektami (praca magisterska) uczestników seminarium przedmiotowego	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Seminarium
2.	Ćwiczenia w doborze materiałów źródłowych (w tym źródeł elektronicznych), w tym tych związanych z realizacją projektów uczestników seminarium przedmiotowego	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Seminarium
3.	Ćwiczenia w wyszukiwaniu i selekcji informacji, opracowywaniu definicji pojęć, prezentacji wybranych elementów pracy badawczej (np. założenia teoretyczne, metody badawcze, wnioski)	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Seminarium
4.	Dokumentacja źródeł, podstawowe problemy prawa autorskiego, edycja tekstu naukowego	W1, W2, W3, U1, U2, K1	Seminarium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda badawcza (dociekania naukowego), Metoda warsztatowa, Pokaz i obserwacja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	<ol style="list-style-type: none"> Obecność na zajęciach jest obowiązkowa; Przygotowanie do zajęć oraz aktywne uczestnictwo (wykonywanie zadań podczas zajęć, praca w grupie, itp.); Przygotowanie zadania z zakresu zagadnień omawianych w toku seminarium (np. w formie prezentacji multimedialnej); Zaliczenie testów/quizów (oceny formujące). Kryteria oceny <ol style="list-style-type: none"> bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 92% dobry plus (db plus; 4,5) - od 84 % dobry (db; 4,0) - od 76 % dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 68 % dostateczny (dst; 3,0) - od 60 % niedostateczny (ndst) - poniżej 60%

Literatura

Obowiązkowa

1. Literatura podana przez osobę prowadzącą dane seminarium.

Dodatkowa

1. Literatura podana przez osobę prowadzącą dane seminarium.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	28
Przygotowanie do zajęć	75
Czytanie wskazanej literatury	100
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	45
Przygotowanie do zaliczenia	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 273
Liczba punktów ECTS	ECTS 10

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FAN_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wypełniania zobowiązań społecznych
FAN_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i na różne sposoby uczestniczenia w życiu kulturalnym społeczności lokalnej
FAN_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania i kultywowania kontaktów międzynarodowych i międzykulturowych
FAN_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do sprawnego i konstruktywnego funkcjonowania w zróżnicowanym otoczeniu kulturowym
FAN_K2_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do postrzegania różnorodności kulturowej oraz wynikającej z niej postawy otwartości i tolerancji wobec inności
FAN_K2_U01	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł
FAN_K2_U02	Absolwent/ka potrafi analizować prace innych autorów, syntezować różne poglądy, dobierać metody, opracowywać i prezentować wyniki
FAN_K2_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać i poszerzać wiedzę oraz swoje umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania własnych predyspozycji twórczych i naukowych
FAN_K2_U05	Absolwent/ka potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować z wykorzystaniem poglądów własnych i cudzych
FAN_K2_U07	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii, prezentując przy tym wysoką kulturę języka
FAN_K2_U09	Absolwent/ka potrafi biegle i twórczo, w zależności od sytuacji komunikacyjnej, posługiwać się w piśmie różnymi stylami funkcjonalnymi języka angielskiego
FAN_K2_U10	Absolwent/ka potrafi przygotować wystąpienia ustne w języku angielskim (indywidualnie i w ramach grupy), prowadzić dyskusje i debaty w języku angielskim
FAN_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie pogłębioną przedmiotową i metodologiczną specyfikę badań nad językiem (w szczególności angielskim) oraz badań nad literaturą angielskiego obszaru językowego
FAN_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i nauk o kulturze i religii
FAN_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w sposób uporządkowany, pogłębiony i rozszerzony teorie i metodologie z zakresu badań nad językiem (w szczególności angielskim) i literaturą, w tym ich kulturowymi oraz historycznymi kontekstami
FAN_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu dokonania i szkoły badawcze oraz powiązania badań językoznawczych i literaturoznawczych z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi obszaru nauk humanistycznych
FAN_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie wybrane zagadnienia komparatystyki językowej i literackiej, w tym procesy wymiany kulturowej i ich znaczenie dla współczesnych procesów integracyjnych
FAN_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady prawa autorskiego oraz konieczność ochrony zasobów własności intelektualnej