

Historia Grecji

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologie regionów Specjalność Filologia nowogrecka Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki	Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FRENGRS.13HS.06521.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty humanistyczne i społeczne		
Koordynator zajęć	Karolina Gortych-Michalak, Jędrzej Paszkiewicz		
Prowadzący zajęcia	Jędrzej Paszkiewicz, Anna Kotłowska		
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie studentów z procesem powstania i rozwoju państwowości greckiej.
C2	Przekazanie wiedzy z zakresu historii Grecji.
C3	Utrwalenie przez studentów podstawowych wydarzeń i faktów historycznych.
C4	Zapoznanie z głównymi kierunkami polityki greckiej w zakresie kształtowania państwa i polityki zagranicznej.
C5	Zapoznanie studentów z biografiami znaczących postaci w historii Grecji.

Wymagania wstępne

Ogólna wiedza humanistyczna.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna podstawową terminologię z zakresu historii, historiografii, wiedzy o kulturze i społeczeństwie, językoznawstwa greckiego,	FRE_K1_W01, FRE_K1_W02, FRE_K1_W07	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
W2	dostrzega historyczne współzależności między poszczególnymi społeczeństwami i państwami Europy, w szczególności Bałkanów, zna i rozumie zróżnicowane podstawy tożsamości historycznej Grecji oraz innych narodów bałkańskich.	FRE_K1_W01, FRE_K1_W02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	wyszukuje, analizuje, ocenia, selekcjonuje i wykorzystuje informacje dotyczące Grecji i obszaru bałkańskiego w zasobach informacji pisanych i elektronicznych,	FRE_K1_U02	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U2	potrafi dokonać krytyki i interpretacji źródeł historycznych, przekazów ustnych i pisemnych dotyczących Grecji, Bałkanów i innych regionów,	FRE_K1_U03, FRE_K1_U05	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U3	potrafi dokonać analizy wydarzeń i procesów historycznych na obszarze Grecji oraz Bałkan na zasadzie porównawczej i przyczynowo-skutkowej w oparciu o literaturę przedmiotu,	FRE_K1_U03, FRE_K1_U08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U4	ma świadomość szczególnych relacji historycznych i współczesnych stosunków polsko-greckich,	FRE_K1_U04	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
U5	na podstawie uzyskanej wiedzy historycznej potrafi współtworzyć trafne decyzje dotyczące współczesnych kontaktów polsko-greckich na poziomie indywidualnym i na poziomie przedsiębiorstwa, instytucji lub organizacji pozarządowej.	FRE_K1_U04	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	efektywnie ocenia własną pracę i krytycznie ocenia jej stopień zaawansowania,	FRE_K1_K02, FRE_K1_K03	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne
K2	ma świadomość konieczności kierowania się w życiu zawodowym naukowym obiektywizmem oraz ogólnoludzkimi i europejskimi wartościami demokracji i tolerancji.	FRE_K1_K03, FRE_K1_K07, FRE_K1_K08	Kolokwium pisemne, Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wybrana faktografia polityczna epoki klasycznej: konflikt grecko-perski, wewnętrzna rywalizacja poleis greckich, rola Macedonii.	W1, W2	Wykład
2.	Szczegółowa historia ustroju Aten (VI-IV w. p.n.e.); ustrój Sparty; systemy polityczne epoki hellenistycznej.	W1, W2, U1, U2, U3	Wykład
3.	Cesarstwo Bizantyńskie: cesarstwo jako idea i system polityczny w praktyce; kulturowa i polityczna rola Bizancjum.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
4.	Sytuacja ludności greckiej pod panowaniem osmańskim. Przemiany społeczno-ekonomiczne (XV-XVIII).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
5.	Problemy organizacji państwa greckiego (XIX w.)	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
6.	Wpływ monarchii na konkretyzację państwowości greckiej w XIX i XX w.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
7.	Armia jako czynnik polityczny w państwie greckim w XIX i XX w.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
8.	Wielka idea w polityce państwa greckiego w XIX i XX w.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
9.	Geneza, ewolucja, „wielka katastrofa”.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K2	Wykład
10.	Obraz dziejów Grecji w greckiej historiografii w XIX i XX w.	W1, W2, U1, U2, U3, U4	Wykład
11.	Wpływ greckich imigrantów na zmiany polityczne i społeczno ekonomiczne w Grecji w okresie międzywojennym (XX w.).	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Wykład
12.	Společno-polityczne tło greckiej wojny domowej (1946-1949) .	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Wykład
13.	Wpływ reżimu czarnych pułkowników na współczesne dzieje polityczne Grecji	W1, W2, U1, U2, U3, U4, K2	Wykład
14.	Cypr w greckiej świadomości historycznej w XIX i XX w.	W1, W2, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Wykład

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć. Znajomość zalecanej literatury przedmiotu. Zaliczenie kolokwium końcowego. Kryteria oceniania • bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach) • dobry plus (db plus; 4,5) - od 80% (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) • dobry (db; 4,0) - od 70% (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) • dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60% (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • dostateczny (dst; 3,0) - od 50% (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć. Znajomość zalecanej literatury przedmiotu. Zaliczenie kolokwium końcowego. Kryteria oceniania • bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach) • dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) • dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) • dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) • niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).

Literatura

Obowiązkowa

- Zakrzewski K. Historia Bizancjum. Kraków 1999. • Hansen M.H., Demokracja ateńska w czasach Demostenesa. Warszawa 1999. • Ostrogorski G., Dzieje Bizancjum. Warszawa 1967; 2 ed. 1968; 3 ed. 2008 • Brzeziński, Grecja (z cyklu: Historia państw świata w XX wieku), Warszawa 2002. • R. Clogg, Historia Grecji Nowożytniej, Warszawa 2006. • T. Czekalski, Pogrobowcy wielkiej idei, Kraków 2007. • Historia Grecji, Kraków 2006. • J. Kamiński, System konstytucyjny Grecji, Warszawa 2004.

Dodatkowa

- D. H. Close, Greece since 1945. Politics, economy and society, New York 2003. • T. Czekalski, Grecja - poznajemy Unię Europejską, Łódź 2003. • Greece and Europe in the modern period: aspects of a troubled relationship, edit. Ph. Carabot, London 1995. • Greece in a changing Europe. Between European integration and Balkan disintegration?, edit. K. Featherstone, K. Ifantis, New York 1995.
- Greece, the new Europe and the changing international order, H. J. Psomiades, B. Thomadakis, New York 1993. • K. R. Legg, J. M. Roberts, Modern Greece. A civilization on the periphery, London 2001. Literatura podana przez prowadzącego.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zaliczenia	5

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 55
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Przygotowanie do zajęć	10
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 55
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRE_K1_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do właściwego rozpoznawania możliwości i ograniczeń wynikających z kompetencji językowej uzyskanej na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia a w szczególnych przypadkach zasięgnięcia opinii ekspertów, w tym opiekuna naukowego, w przypadku trudności z samodzielnym rozwiązaniem problemu
FRE_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FRE_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do podejmowania problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy
FRE_K1_K08	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do świadomej oceny wartości niematerialnego i materialnego dziedzictwa kulturowego obszaru językowego specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia oraz cywilizacji ludzkiej
FRE_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować ustawiczne poszerzanie wiedzy oraz doskonalić umiejętności badawcze stosując zaawansowane narzędzia i zasoby takie jak np. korpusy, leksykony czy słowniki i wykorzystując do powyższych celów wnioski z dyskusji i debat prowadzonych z ekspertami, w tym z opiekunem naukowym, z uwzględnieniem specyfiki specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U03	Absolwent/ka potrafi w sposób samodzielny wyszukiwać, analizować, oceniać, weryfikować i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRE_K1_U04	Absolwent/ka potrafi wykorzystywać zdobytą wiedzę z zakresu języków i kultur specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz uzasadniania swoich decyzji i wyborów w sytuacjach o różnym charakterze, takich jak np. debata lub dyskusja lub prezentacja
FRE_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, oceniać procesy i zjawiska językowe, kulturowe i literackie w zakresie obejmującym studia na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii na podstawie uzyskanej wiedzy a także posługując się poznanymi metodami i narzędziami, wykorzystywanymi w badaniach filologicznych
FRE_K1_U08	Absolwent/ka potrafi posługiwać się głównymi teoriami z zakresu języka i literatury, paradygmatami badawczymi z zakresu studiów na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia w typowych sytuacjach językowych i społecznych
FRE_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie przedmiotowe i metodologiczne znaczenie filologii oraz ich pozycję i znaczenie dla specjalności fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii lub lingwistyki kulturowej regionu europejskiego (w szczególności bałtyckiego lub śródziemnomorskiego lub węgierskiego) lub azjatyckiego (w szczególności regionu dalekowschodniego obszaru Indonezji i Japonii) w odniesieniu do innych nauk humanistycznych
FRE_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawową terminologię oraz wybrane tematy, pojęcia i zagadnienia z zakresu wiedzy szczegółowej na temat badań nad językiem i literaturą oraz kontekstami kulturowymi dla specjalności fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii lub lingwistyki kulturowej regionu europejskiego (w szczególności bałtyckiego lub śródziemnomorskiego lub węgierskiego) lub azjatyckiego (w szczególności regionu dalekowschodniego obszaru Indonezji i Japonii) lub dla obszarów językowych poszczególnych specjalności
FRE_K1_W07	Absolwent/ka zna i rozumie kompleksową naturę języków specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia i powiązania nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi