

Kultura Turcji

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Turkologia Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09TURS.11N.05033.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Radosław Andrzejewski	
Prowadzący zajęcia	Radosław Andrzejewski	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Prezentowanie głównych czynników kształtujących charakter tureckiej tożsamości
C2	Wskazanie różnic pomiędzy kulturą osmańską a turecką
C3	Przekazanie wiedzy na temat różnorodnych aspektów kultury tureckiej
C4	Przekazanie podstawowych informacji z zakresu sztuki tureckiej
C5	Kształtowanie postawy zainteresowania i otwartości na inne wzorce kulturowe

Wymagania wstępne

Nie obowiązują

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna najważniejszą terminologię i pojęcia związane z kulturą turecką	TUR_K1_W01, TUR_K1_W02, TUR_K1_W04	Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Potrafi nakreślić ogólną charakterystykę geograficzną, ekonomiczną i kulturową poszczególnych regionów Turcji	TUR_K1_U04	Kolokwium ustne
U2	Potrafi w sposób uporządkowany wskazać różnice między kulturą i sztuką Imperium Osmańskiego i Republiki Tureckiej	TUR_K1_U04	Kolokwium ustne
U3	Rozpoznaje i rozumie głównie elementy konstytutywne tureckiej tożsamości	TUR_K1_U04	Kolokwium ustne
U4	Potrafi formułować i wyrażać swoje poglądy w dyskusji	TUR_K1_U02	Kolokwium ustne
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	Samodzielnie rozwija i poszerza swoje zainteresowania w zakresie kultury tureckiej	TUR_K1_K04, TUR_K1_K07	Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Geograficzne i ekonomiczne uwarunkowania kultury tureckiej	U1, U4, K1	Konwersatorium
2.	Koncepcja narodu tureckiego	W1, U1, U2, U3, U4, K1	Konwersatorium
3.	Atatürk i jego reformy	W1, U1, U2, U3, U4, K1	Konwersatorium
4.	Wprowadzenie do islamu	W1, U2, U3, U4, K1	Konwersatorium
5.	Najważniejsze zwyczaje, wierzenia i obrzędy	W1, U1, U3, U4, K1	Konwersatorium
6.	Wprowadzenie do sztuki tureckiej	W1, U2, U4, K1	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Demonstracje dźwiękowe i/lub video

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Warunkiem zaliczenia przedmiotu jest zdanie kolokwium ustnego. bardzo dobry (bdb; 5,0): bardzo dobra znajomość przedstawionego na zajęciach materiału, bardzo dobre czytanie w literaturze przedmiotu, biegłe posługiwanie się terminologią specjalistyczną dobry plus (+db; 4,5): bardzo dobra znajomość przedstawionego na zajęciach materiału z niewielkimi niedociągnięciami, bardzo dobre czytanie w literaturze przedmiotu, biegłe posługiwanie się terminologią specjalistyczną dobry (db; 4,0): dobra znajomość przedstawionego na zajęciach materiału, dobre czytanie w literaturze przedmiotu, dobre posługiwanie się terminologią dostateczny plus (+dst; 3,5): dobra znajomość przedstawionego na zajęciach materiału z niedociągnięciami, dobre czytanie w literaturze przedmiotu, dobre posługiwanie się terminologią dostateczny (dst; 3,0): dostateczna znajomość przedstawionego na zajęciach materiału, dostateczne czytanie w literaturze przedmiotu, dostateczne posługiwanie się terminologią niedostateczny (ndst; 2,0): niedostateczna znajomość przedstawionego na zajęciach materiału, brak czytania w literaturze przedmiotu, nieumiejętne posługiwanie się terminologią

Literatura

Obowiązkowa

1. Majda, Tadeusz (red.). 2015. Leksykon wiedzy o Turcji. Warszawa: Dialog;
2. Lewis, Raphaela. 1984. Życie codzienne w Turcji Osmańskiej. Warszawa: Państwowy Instytut Wydawniczy;
3. Yildirim, Magdalena. 2014. Życie codzienne w Stambule. Warszawa: Dialog;
4. Lewis, Bernard. 1972. Narodziny nowoczesnej Turcji. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe;
5. Żygulski jun., Zdzisław. 1988. Sztuka turecka. Warszawa: Państwowe Wydawnictwo Naukowe

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Czytanie wskazanej literatury	25
Przygotowanie do zaliczenia	5
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 60
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
TUR_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do ciągłego rozwijania swoich kompetencji oraz praktyki językowej w zakresie języków turkijskich
TUR_K1_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznania wartości turkijskiego dziedzictwa kulturowego
TUR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi wypowiadać się na tematy związane z językami, literaturą i kulturą ludów turkijskich, merytorycznie argumentując swoje poglądy i odwołując się do poglądów innych osób
TUR_K1_U04	Absolwent/ka potrafi analizować procesy oraz zjawiska językowe i literackie, odwołując się do podstawowych teorii i uwzględniając właściwy kontekst geograficzny i historyczno-kulturowy
TUR_K1_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie turkologii w relacji do innych nauk humanistycznych oraz jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną
TUR_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie kluczowe fakty, pojęcia i zagadnienia z językoznawstwa i literaturoznawstwa turkijskiego oraz badań interdyscyplinarnych
TUR_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie kluczową terminologię z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa turkologicznego oraz wiedzy o turkijskim obszarze kulturowym