



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Historia Francji

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska		Cykl dydaktyczny 2023/24			
Specjalność -			Kod zajęć 09FFRS.12HS.10521.23		
Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii				Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia pierwszego stopnia					Obligatoryjność Obowiązkowy
Forma studiów studia stacjonarne					
Profil studiów profil ogólnoakademicki					
Koordynator zajęć	Jędrzej Pawlicki				
Prowadzący zajęcia	Jędrzej Pawlicki				
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 3		

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Przekazanie wiedzy o najważniejszych wydarzeniach i kluczowych postaciach historii Francji.
C2	Przekazanie wiedzy o przemianach społecznych, cywilizacyjnych i kulturowych Francji.
C3	Przekazanie wiedzy o najważniejszych instytucjach oraz formach życia społecznego, politycznego i gospodarczego w dziejach Francji.
C4	Ukazanie roli Francji w historii Europy i świata.
C5	Kształtowanie u studentów umiejętności analizy i interpretacji tekstów źródłowych.
C6	Kształtowanie korzystania ze źródeł bibliograficznych.
C7	Rozwijanie umiejętności komunikacji, kultury dyskusji i pracy w grupie.
C8	Rozwijanie sprawności w posługiwaniu się językiem francuskim, a w szczególności terminologią z zakresu historii i cywilizacji.
C9	Kształtowanie świadomości o wielokulturowości Europy.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	Zna periodyzację dziejów Francji.	FFR_K1_W05	Kolokwium pisemne
W2	Zna najważniejsze wydarzenia tworzące tożsamość Francji.	FFR_K1_W05	Kolokwium pisemne
W3	Zna przyczyny i skutki przemian społecznych, cywilizacyjnych i kulturowych.	FFR_K1_W05	Kolokwium pisemne
W4	Zna najważniejsze instytucje i formy życia społecznego.	FFR_K1_W05	Kolokwium pisemne
W5	Zna rolę Francji w historii Europy i świata.	FFR_K1_W05	Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	Prawidłowo korzysta ze źródeł bibliograficznych we własnych opracowaniach.	FFR_K1_U02	Kolokwium pisemne
U2	Wypowiada się w języku polskim lub francuskim.	FFR_K1_U03	Kolokwium pisemne
U3	Potrafi wymienić najważniejsze wydarzenia z historii Francji	FFR_K1_U07	Kolokwium pisemne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Kształtowanie się państwowości francuskiej w okresie średniowiecza.	W1, W2, W5, U3	Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Schyłek średniowiecza i kryzys feudalizmu.	W3, U3	Konwersatorium
3.	Umacnianie się władzy królewskiej w XVI wieku.	W1, W3, W5, U3	Konwersatorium
4.	Reformacja i wojny religijne w XVI wieku.	W3, W5, U1	Konwersatorium
5.	Kształtowanie się i umacnianie absolutyzmu.	W2, W5, U2	Konwersatorium
6.	Przyczyny, przebieg i bilans Wielkiej Rewolucji Francuskiej.	W2, W3, W5, U2	Konwersatorium
7.	Napoleon Bonaparte i kodyfikacja prawa.	W1, W2, W4, U3	Konwersatorium
8.	Przemiany ekonomiczne, społeczne i polityczne w XIX wieku.	W1, W2, W3, U1	Konwersatorium
9.	Trzecia Republika.	W1, W2, W3, W4, W5, U1	Konwersatorium
10.	Procesy kolonizacji i dekolonizacji.	W3, W5, U1, U2	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Obecność na zajęciach (dwie nieobecności nieusprawiedliwione dozwolone) i zaliczenie kolokwium końcowego.

Literatura

Obowiązkowa

- Aleksander Hall, Francja i wielcy Francuzi, Warszawa, Iskry, 2007.
- Jacek Kowalski, Anna Loba, Mirosław Loba, Jan Prokop, Dzieje kultury francuskiej, Warszawa, 2005.

Dodatkowa

- Pierre Chaunu, La Civilisation de l'Europe classique, Paris, Arthaud, 1970.
- Pierre Chaunu, La Civilisation de l'Europe des Lumières, Paris, Arthaud, 1982 (przekład polski: Cywilizacja wieku Oświecenia, Warszawa, PIW, 1989).
- Jean Delumeau, La Civilisation de la Renaissance, Paris, Arthaud, 1967 (przekład polski: Cywilizacja Odrodzenia, Warszawa, PIW, 1993).
- Geroges Duby, Robert Mandrou, Histoire de la civilisation française, t. 1-2, Paris, A. Colin, 1980 (przekład polski: Historia kultury francuskiej, Warszawa, PWN, 1965).
- Jacques Le Goff, Civilisation de l'Occident médiéval, Paris, Arthaud, 1967 (przekład polski: Kultura średniowiecznej Europy, Warszawa, Volumen, 1994).

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
------------------------	---

Konwersatorium	30
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie do zaliczenia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FFR_K1_U03	Absolwent/ka potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych w odniesieniu do zjawisk językowych, literackich, glottodydaktycznych, translatologicznych i dotyczących kultury francuskiego obszaru językowego oraz w celu uzasadniania swoich wyborów
FFR_K1_U07	Absolwent/ka potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych
FFR_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe problemy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, przekładoznawstwa i obszaru kulturowego języka francuskiego