



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Europejskie krajobrazy kulturowe i ich ochrona

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Archeologia Specjalność Dziedzictwo Archeologiczne Jednostka organizacyjna Wydział Archeologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 19ARLDARS.22S.15889.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty specjalnościowe
Koordynator zajęć	Danuta Minta-Tworzowska	
Prowadzący zajęcia	Danuta Minta-Tworzowska	
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 2

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zdefiniowanie podstawowych jednostek przestrzennych, zwłaszcza krajobrazu kulturowego, będącego w zakresie zainteresowań archeologii i jej praktycznych rozwiązań w aspekcie ochrony tychże krajobrazów
C2	zapoznanie się z poglądami na temat przestrzeni/miejsca/krajobrazu w różnych dziedzinach naukowych, od filozofii do geografii humanistycznej i ich znaczenia w archeologii
C3	poznanie teorii naukowych na temat przestrzeni- krajobrazu kulturowego na gruncie archeologii
C4	poznanie procesów kształtowania się przestrzeni kulturowej Europy
C5	wyбір podejścia do przestrzeni kulturowej pod kątem określonych zagadnień realizowanych w pracy dyplomowej
C6	zapoznanie się z europejskimi chronionymi krajobrazami kulturowymi

Wymagania wstępne

ogólna wiedza z I semestru studiów na drugim stopniu

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	posiada wiedzę obejmującą kształtowanie się poglądów na temat przestrzeni, w tym przestrzeni kulturowej	ARL_K2_W01, ARL_K2_W02, ARL_K2_W03, ARL_K2_W04, ARL_K2_W05, ARL_K2_W07, ARL_K2_W08, ARL_K2_W10, ARL_K2_W12	Kolokwium ustne
W2	posiada wiedzę na temat indywidualnych procesów kształtowania się przestrzeni kulturowej Europy	ARL_K2_W01, ARL_K2_W02, ARL_K2_W06, ARL_K2_W07, ARL_K2_W11, ARL_K2_W12	Kolokwium ustne
W3	Zyskuje wiedzę na temat regionów europejskich, ich znaczenia oraz konieczności i form ich ochrony w aspekcie dziedzictwa archeologicznego, czy szerzej kulturowego.	ARL_K2_W01, ARL_K2_W02, ARL_K2_W03, ARL_K2_W06, ARL_K2_W08	Kolokwium ustne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi integrować informacje na temat ujęć krajobrazów kulturowych w Europie	ARL_K2_U01, ARL_K2_U02, ARL_K2_U03, ARL_K2_U04, ARL_K2_U06	Kolokwium ustne

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
U2	potrafi krytycznie analizować literaturę przedmiotu z zakresu różnych dziedzin naukowych	ARL_K2_U01, ARL_K2_U02, ARL_K2_U03, ARL_K2_U07, ARL_K2_U08, ARL_K2_U11	Kolokwium ustne
U3	zna różne techniki komunikowania wiedzy w ramach archeologii jak i poza nią	ARL_K2_U01, ARL_K2_U03, ARL_K2_U04, ARL_K2_U05, ARL_K2_U07, ARL_K2_U10	Kolokwium ustne
U4	potrafi samodzielnie pisać prace pisemne, zwłaszcza dyplomowe oraz przygotowywać prezentacje i wystąpienia	ARL_K2_U01, ARL_K2_U02, ARL_K2_U04, ARL_K2_U06, ARL_K2_U09, ARL_K2_U10, ARL_K2_U11	Kolokwium ustne
U5	potrafi pracować i współdziałać w grupie	ARL_K2_U13	Kolokwium ustne
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	ma świadomość konieczności stałego pogłębiania wiedzy archeologicznej i jej promocji w społeczeństwie	ARL_K2_K01, ARL_K2_K02, ARL_K2_K03, ARL_K2_K06	Kolokwium ustne
K2	dba o odpowiedni poziom zawodu archeologa	ARL_K2_K01, ARL_K2_K02, ARL_K2_K03, ARL_K2_K06	Kolokwium ustne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Kształtowanie się poglądów na przestrzeń od starożytności po współczesność	W1, W2, W3, U1, U3, U4, U5, K1	Wykład
2.	Kształtowanie się przestrzeni kulturowej Europy	W1, W2, W3, U1, U2, U3, U4, U5, K1, K2	Wykład
3.	Krajobrazy kulturowe, w tym pradziejowe i średniowieczne Europy	W1, W2, U2, K1	Wykład
4.	Europa regionów- regionalizacja Europy (w tym koncept Europy Środkowej)	W1, W3, U1, U2, U5	Wykład
5.	Ochrona europejskich krajobrazów - lista UNESCO	W1, U1, U5, K2	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	W celu uzyskania pozytywnej oceny, student/ka musi wykazać się znajomością treści omawianych na zajęciach. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: bardzo dobry (bdb; 5,0)- osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 90%; dobry plus (+db; 4,5) - osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 80%; dobry (db; 4,0)- osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 70%; dostateczny plus (+dst; 3,5) - osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 60%; dostateczny (dst; 3,0) - osiągnięcie zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 50%; niedostateczny (ndst; 2,0)- brak osiągnięcia zakładanych efektów uczenia się

Literatura

Obowiązkowa

1. J. Wojtanowicz, Europejska przestrzeń geograficzno-kulturowa, Lublin 2009.
2. Ch. Tilley, A Phenomenology of Landscape, 1992.

Dodatkowa

1. C. Renfrew, P. Bahn, Archeologia. Teorie. Metody. Praktyka, Warszawa 2002.
2. Y.F. Tuan, Przestrzeń i miejsce, Warszawa 1977.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	15
Czytanie wskazanej literatury	10
Przygotowanie do zajęć	10
Przygotowanie do egzaminu	15
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 50
Liczba punktów ECTS	ECTS 2

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
ARL_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stosowania w praktyce badawczej wiedzy związanej z promocją archeologii w społeczeństwie
ARL_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do stosowania w praktyce badawczej współdziałania opartego na interdyscyplinarnej wiedzy w rozwiązywaniu problemów praktycznych i poznawczych
ARL_K2_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do określania priorytetów służących realizacji określonego przez siebie lub innych zadania związanego z archeologią
ARL_K2_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczestnictwa w życiu kulturalnym, korzystając z różnych form i mediów służących popularyzacji wiedzy archeologicznej, w tym kreowania wydarzeń kulturalnych w tym zakresie
ARL_K2_U01	Absolwent/ka potrafi samodzielnie wyszukiwać, gromadzić, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy na gruncie archeologii
ARL_K2_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie stosować i rozwijać umiejętności badawcze w zakresie: analizy prac innych autorów, tworzenia syntez różnych idei i poglądów, doboru metod i konstruowania narzędzi badawczych, które mają pozwolić na oryginalne rozwiązywanie złożonych problemów w zakresie archeologii połączone z ich opracowaniem i prezentacją
ARL_K2_U03	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę archeologiczną i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania zdolności i kierowania własną karierą zawodową
ARL_K2_U04	Absolwent/ka potrafi samodzielnie integrować wiedzę z różnych dziedzin archeologii oraz zastosować ją w różnych sytuacjach
ARL_K2_U05	Absolwent/ka potrafi samodzielnie przeprowadzić krytyczną analizę i interpretację różnych rodzajów źródeł archeologicznych (np. artefakty, ekofakty) stosując oryginalne podejścia, uwzględniające nowe osiągnięcia archeologii w celu określenia ich znaczeń, oddziaływania społecznego, miejsca w procesie historyczno-kulturowym
ARL_K2_U06	Absolwent/ka potrafi tworzyć syntezę i formułować wnioski badawcze rzeczowo je puentując z wykorzystaniem własnych opinii oraz poglądów innych autorów
ARL_K2_U07	Absolwent/ka potrafi w sposób pogłębiony formułować opinie krytyczne o źródłach archeologicznych z różnych okresów i wybranych regionów na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia oraz tworzyć krytyczne opracowania w różnych formach i mediach
ARL_K2_U08	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z zakresu archeologii i dyscyplin pokrewnych oraz niespecjalistami w języku polskim i/lub języku angielskim, a także popularyzować wiedzę o archeologii, przeszłych wytworach kulturowych oraz instytucjach archeologicznych
ARL_K2_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie przygotowywać naukowe prace pisemne w języku polskim i/lub języku angielskim na pogłębionym poziomie
ARL_K2_U10	Absolwent/ka potrafi przygotowywać pogłębione rzeczowo i interpretacyjnie wystąpienia ustne, w języku polskim i języku angielskim w zakresie archeologii w jej związkach z innymi dyscyplinami
ARL_K2_U11	Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem angielskim na poziomie B2+ Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz specjalistyczną terminologią z zakresu archeologii
ARL_K2_U13	Absolwent/ka potrafi kierować pracą w grupach oraz współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych
ARL_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym przedmiotową i metodologiczną specyfikę nauk humanistycznych, którą potrafi twórczo stosować w archeologii
ARL_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym szczegółową terminologię archeologii
ARL_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym teorię, metodologię i metody badawcze z zakresu archeologii

Kod	Treść
ARL_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym wiedzę archeologiczną prowadzącą do specjalizacji w obszarach badawczych archeologii pradziejowej i średniowiecznej, orientalnej i antycznej, a także dziedzictwa archeologicznego
ARL_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym powiązania archeologii z innymi dyscyplinami z obszaru nauk humanistycznych, społecznych, przyrodniczych i ścisłych, pozwalające na integrowanie perspektyw badawczych właściwych dla badań interdyscyplinarnych
ARL_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym współczesne osiągnięcia archeologii w poszczególnych ośrodkach i szkołach badawczych
ARL_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym metody analizy i interpretacji różnych wytworów kulturowych (artefaktów i ekofaktów) oraz minionych procesów wypracowane w ramach wybranych tradycji, teorii lub szkół badawczych archeologii i prehistorii
ARL_K2_W08	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym metody gromadzenia archeologicznych zasobów źródłowych, zarządzania nimi i przetwarzania za pomocą dostępnych technik badawczych
ARL_K2_W10	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i własności intelektualnej
ARL_K2_W11	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym złożoność języka i historyczną zmienność jego znaczeń w zakresie archeologii
ARL_K2_W12	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym problematykę instytucji kultury związanych z archeologią (dziedzictwem archeologicznym) i współczesnego życia naukowego archeologii oraz działalności popularyzatorskiej