

Technologie informacyjne

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologie regionów Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FRES.11P.02246.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty podstawowe
Koordynator zajęć	Mariola Abkowicz	
Prowadzący zajęcia	Mariola Abkowicz	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną; w tym zajęcia zdalne: ◦ Konwersatorium synchroniczne: 30	Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wprowadzenie i zapoznanie z podstawową terminologią z zakresu współczesnych technologii informacyjnych, ich metodami, a także sprzętem (środkami) i oprogramowaniem (narzędziami).
C2	Zapoznanie studenta z możliwościami tworzenia, przesyłania, prezentowania, wyszukiwania i zabezpieczenia informacji.
C3	Doskonalenie umiejętności formatowania tekstu użytkowego i naukowego oraz podawania referencji w tekście naukowym.
C4	Poszerzenie wiedzy o zasobach internetowych, ze szczególnym uwzględnieniem serwisów informacyjnych, bibliotek internetowych, baz danych, baz multimedialnych, słowników i translatorów.
C5	Doskonalenie umiejętności wyszukiwania informacji w Internecie i korzystania z baz danych.
C6	Przygotowanie studentów do korzystania z usług internetowych do celów edukacyjnych w zakresie gromadzenia informacji i komunikowania się.
C7	Wyrobienie umiejętności doboru i wykorzystania oprogramowań użytkowych w celu przygotowania materiałów i prezentacji multimedialnych oraz realizacji własnych zadań.
C8	Przygotowanie studentów do aktywnego i świadomego uczestnictwa w nowoczesnym społeczeństwie informacyjnym.
C9	Zapoznanie z przepisami prawa autorskiego.

Wymagania wstępne

Umiejętność podstawowej obsługi komputera, a w szczególności systemu operacyjnego MS Windows. Znajomość pakietu programów biurowych MS Office w zakresie wymagany w szkole średniej. Umiejętność wykorzystania podstawowych usług internetowych (poczta elektroniczna i technologia WWW). Bierna znajomość języka angielskiego.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	ma uporządkowaną wiedzę z zakresu podstawowej obsługi komputera. Posiada wiedzę i zrozumienie podstawowych zagadnień z zakresu technologii informacyjnej,	FRE_K1_W12	Projekt, Prezentacja multimedialna
W2	posiada podstawową wiedzę z zakresu budowy komputera. Posiada podstawową wiedzę z zakresu ochrony antywirusowej,	FRE_K1_W12	Projekt, Prezentacja multimedialna
W3	zna zasady formatowania tekstów o dużej objętości w edytorze tekstu, zna zasady używania i tworzenia funkcji automatycznych,	FRE_K1_W12	Projekt
W4	zna zasady tworzenia referencji i podawania danych bibliograficznych w tekście naukowym,	FRE_K1_W12	Projekt
W5	zna podstawowe funkcje arkusza kalkulacyjnego i potrafi ich użyć,	FRE_K1_W12	Projekt

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
W6	zna podstawowe zasady etyki korzystania z nowych mediów oraz zasady prawa autorskiego i jest świadomy konsekwencji jego nieprzestrzegania,	FRE_K1_W12	Prezentacja multimedialna
W7	jest świadomy pozytywnych i negatywnych aspektów rozwoju społeczeństwa informacyjnego, potrafi prezentować własne poglądy w tym obszarze.	FRE_K1_W12	Projekt
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi sprawnie i odpowiednio sformatować tekst o dużej objętości w edytorze tekstu, korzystając z funkcji automatycznych,	FRE_K1_U11, FRE_K1_U12	Projekt
U2	potrafi odpowiednio podawać referencje i dane bibliograficzne w tekście naukowym,	FRE_K1_U12	Projekt
U3	potrafi z zachowaniem zasad należytej prezentacji przedstawić dane przy pomocy wybranego programu do tworzenia prezentacji multimedialnych.	FRE_K1_U11, FRE_K1_U12, FRE_K1_U15	Prezentacja multimedialna
U4	zna podstawowe funkcje arkusza kalkulacyjnego i potrafi ich użyć,	FRE_K1_U12	Projekt, Prezentacja multimedialna
U5	umie korzystać z tradycyjnych i nowoczesnych źródeł informacji filologicznej, również w języku obcym,	FRE_K1_U02, FRE_K1_U03	Projekt
U6	jest przygotowany do systematycznego pogłębiania i aktualizowania wiedzy i umiejętności w zakresie technologii informacyjnych w obszarze filologii,	FRE_K1_U02, FRE_K1_U05, FRE_K1_U17	Projekt, Prezentacja multimedialna
U7	potrafi należycie selekcjonować i wykorzystać zasoby internetowe (witryny i bazy danych),	FRE_K1_U02, FRE_K1_U03, FRE_K1_U16	Projekt, Prezentacja multimedialna
U8	posiada umiejętność pracy zespołowej przy wykorzystaniu nowoczesnych technologii informacyjnych,	FRE_K1_U11, FRE_K1_U15, FRE_K1_U16	Prezentacja multimedialna
U9	potrafi korzystać z usług internetowych do celów edukacyjnych w zakresie gromadzenia informacji oraz komunikowania się.	FRE_K1_U02, FRE_K1_U03, FRE_K1_U11, FRE_K1_U12	Projekt
U10	potrafi prezentować własne poglądy dotyczące pozytywnych i negatywnych aspektów rozwoju społeczeństw informacyjnego,	FRE_K1_U16	Projekt
Kompetencje społecznych - Student/ka:			
K1	umie korzystać z tradycyjnych i nowoczesnych źródeł informacji filologicznej, również w języku obcym,	FRE_K1_K03, FRE_K1_K09	Projekt
K2	jest przygotowany do systematycznego pogłębiania i aktualizowania wiedzy i umiejętności w zakresie technologii informacyjnych w obszarze filologii,	FRE_K1_K01, FRE_K1_K09	Projekt
K3	jest przygotowany do selekcjonowania i wykorzystywania zasobów internetowych (witryny i bazy danych),	FRE_K1_K03, FRE_K1_K09	Projekt, Prezentacja multimedialna
K4	jest przygotowany do pracy zespołowej przy wykorzystaniu nowoczesnych technologii informacyjnych.	FRE_K1_K06	Projekt

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K5	jest przygotowany do korzystania z usług internetowych do celów edukacyjnych w zakresie gromadzenia informacji oraz komunikowania się.	FRE_K1_K09	Projekt
K6	zna podstawowe zasady etyki korzystania z nowych mediów oraz zasady prawa autorskiego i jest świadomy konsekwencji jego nieprzestrzegania,	FRE_K1_K04	Projekt
K7	jest świadomy pozytywnych i negatywnych aspektów rozwoju społeczeństw informacyjnego, potrafi prezentować własne poglądy w tym obszarze.	FRE_K1_K01, FRE_K1_K03	Projekt

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Podstawowa obsługa komputera, podstawowa wiedza z zakresu ochrony antywirusowej.	W1, W2	Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne
2.	Formatowanie tekstu użytkowego i naukowego w edytorze tekstu.	W3, U1	Konwersatorium synchroniczne
3.	Podawanie referencji i danych bibliograficznych w tekście naukowym.	W4, U2, U5, K1	Konwersatorium synchroniczne
4.	Przedstawianie danych przy pomocy wybranego programu do tworzenia prezentacji multimedialnych.	W6, U3, U6, U7, U8, K4, K5	Konwersatorium synchroniczne
5.	Funkcje arkusza kalkulacyjnego.	W5, U4, K3	Konwersatorium synchroniczne
6.	Tradycyjne i nowoczesne źródła informacji filologicznej.	W7, U5, U6, U7, U9, K2, K5	Konwersatorium synchroniczne
7.	Selekcjonowanie i wykorzystywanie zasobów internetowych (witryny i bazy danych).	W6, U8, U9	Konwersatorium synchroniczne
8.	Usługi internetowe do celów edukacyjnych w zakresie gromadzenia informacji oraz komunikowania się.	W6, W7, U10, U8, U9, K4, K5, K6, K7	Konwersatorium synchroniczne
9.	Etyka korzystania z nowych mediów oraz zasady prawa autorskiego. Świadomość konsekwencji.	W6, K6	Konwersatorium synchroniczne

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa, Metoda warsztatowa, Metoda projektu, Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć). • aktywność w trakcie zajęć; • aktywny udział i zaangażowanie w trakcie zajęć, prowadzonych zdalnie; • wartość merytoryczna i techniczna przygotowanych projektów, raportów i prezentacji multimedialnych; • pozytywne oceny z ćwiczeń (student ma prawo do poprawy ocen z wykonanych ćwiczeń).

Literatura

Obowiązkowa

1. Bremer, Komputer na co dzień, Videograf Edukacja, Chorzów, 2011.
2. J. Cox, J. Lambert, C. Frye, Microsoft Office 2010: dla użytkowników domowych i uczniów, RM, Warszawa 2012
3. B. Dębska, G. Fic, Technologie informacyjne, Oficyna wydawnicza Politechniki Rzeszowskiej, Rzeszów 2011.
4. G. Reynolds, G. Kawasaki, Zen prezentacji proste pomysły i ważne zasady, Helion, Gliwice, 2009.

Dodatkowa

1. W. Sikorski, Wykłady z podstaw informatyki, Witkom, Warszawa, 2014.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie prezentacji multimedialnej	10
Przygotowanie projektu	25
Przygotowanie raportu	25
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 90
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRE_K1_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do samodzielnej oceny stanu wiedzy i umiejętności oraz kompetencji i realizowania potrzeb dotyczących kształcenia się przez całe życie
FRE_K1_K03	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
FRE_K1_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych i społecznych oraz przestrzegania zasad etyki i podejmowania działań na rzecz danej społeczności
FRE_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do działania oraz myślenia w sposób przedsiębiorczy oraz do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych, określania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
FRE_K1_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uznawania znaczenia wiedzy do rozwiązywania współczesnych problemów cywilizacyjnych oraz społeczności danych obszarów językowych, krytycznej oceny posiadanej wiedzy, kompetencji i umiejętności oraz świadomego wzięcia odpowiedzialności za zachowanie niematerialnego i materialnego kulturowego dziedzictwa obszarów językowych właściwych dla specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie planować ustawiczne poszerzanie wiedzy oraz doskonalić umiejętności badawcze stosując zaawansowane narzędzia i zasoby takie jak np. korpusy, leksykony czy słowniki i wykorzystując do powyższych celów wnioski z dyskusji i debat prowadzonych z ekspertami, w tym z opiekunem naukowym, z uwzględnieniem specyfiki specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia
FRE_K1_U03	Absolwent/ka potrafi w sposób samodzielny wyszukiwać, analizować, oceniać, weryfikować i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRE_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, oceniać procesy i zjawiska językowe, kulturowe i literackie w zakresie obejmującym studia na specjalnościach lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologii fińskiej lub nowogreckiej lub węgierskiej lub indologii na podstawie uzyskanej wiedzy a także posługując się poznanymi metodami i narzędziami, wykorzystywanymi w badaniach filologicznych
FRE_K1_U11	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się z innymi specjalistami w języku polskim, wykładowym oraz językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia, włączając w to tłumaczenie, z wykorzystaniem tradycyjnych i multimedialnych środków komunikacji, realizując i organizując zespołowe zadania badawcze również o charakterze interdyscyplinarnym
FRE_K1_U12	Absolwent/ka potrafi przygotować typowe prace pisemne w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia oraz w języku polskim
FRE_K1_U15	Absolwent/ka potrafi w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia oraz w języku polskim prowadzić rozmowy, tłumaczyć i prezentować wystąpienia dotyczące języka i literatury a także komunikacji i mediacji interkulturowej
FRE_K1_U16	Absolwent/ka potrafi organizować pracę własną oraz współdziałać w grupie, przyjmując w niej różne role, przy wykonywaniu określonych zadań i realizowaniu projektów
FRE_K1_U17	Absolwent/ka potrafi podejmować działania w celu doskonalenia poziomu wiedzy i umiejętności oraz realizować potrzebę ustawicznego uczenia się przez całe życie
FRE_K1_W12	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe pojęcia i zasady z zakresu tworzenia, zarządzania i ochrony własności intelektualnej, przemysłowej, prawa autorskiego oraz zasady funkcjonowania i tworzenia różnych form przedsiębiorczości z uwzględnieniem wiedzy z zakresu komunikacji i mediacji interkulturowej w językach specjalności lingwistyka kulturowa regionu europejskiego lub azjatyckiego lub filologia fińska lub nowogrecka lub węgierska lub indologia