

Seminarium magisterskie 1

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Sinologia Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09SNLS.2FK.00302.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Joanna Krenz	
Prowadzący zajęcia	Joanna Krenz	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 2	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 5
Okres Semestr 3	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 15
Okres Semestr 4	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Seminarium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 15

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	□ Przekazanie wiedzy o sposobach i zasadach korzystania ze zbiorów bibliotecznych, archiwalnych i internetowych w celu zgromadzenia literatury źródłowej i sporządzenia prawidłowej bibliografii
C2	□ Przekazanie i doskonalenie umiejętności prawidłowego oceniania naukowej wiarygodności i jakości zgromadzonych źródeł
C3	□ Nauczenie sporządzania prawidłowego opisu wyników własnych badań przy zastosowaniu wybranej metodologii badań.
C4	□ Nauczenie prawidłowego sporządzania przypisów, odnośników, indeksów, aneksów.
C5	□ Rozwinięcie umiejętności samodzielnego formułowania problemów i tez badawczych
C6	□ Opanowanie przez studentów zasad prawidłowej kompozycji wyводу naukowego, w tym logiki argumentacji oraz wnioskowania, a także zasad stylu akademickiego.
C7	□ Pobudzenie w studentach ciekawości badawczej.
C8	□ Wpojenie podstawowych zasad etyki pracy naukowej.

Wymagania wstępne

Znajomość języka chińskiego na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna zasady etyki pracy naukowej	SNL_K2_W01, SNL_K2_W02, SNL_K2_W03, SNL_K2_W10	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
Umiejętności - Student/ka:			
U1	prawidłowo korzysta ze źródeł bibliotecznych, archiwalnych i internetowych w celu zgromadzenia literatury przedmiotu i podmiotu	SNL_K2_U02	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U2	prawidłowo ocenia naukową wiarygodność i jakość zgromadzonych źródeł	SNL_K2_U02	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U3	prawidłowo przeprowadza naukową analizę i porównania zgromadzonych źródeł przy zastosowaniu wybranej metodologii badań	SNL_K2_U01, SNL_K2_U02	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U4	prawidłowo sporządza bibliografię, odnośniki, przypisy, indeksy, aneksy, bibliografię	SNL_K2_U02, SNL_K2_U09	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U5	samodzielnie formułuje problem badawczy	SNL_K2_U01	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej
U6	stosuje zasady kompozycji wyводу naukowego i stosuje je we własnej pracy	SNL_K2_U01, SNL_K2_U02, SNL_K2_U09, SNL_K2_U12	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Kompetencji społecznych - Student/ka:			
K1	przestrzega zasad etyki pracy naukowej	SNL_K2_K07, SNL_K2_K09	Prezentacja teoretycznej pracy dyplomowej

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wprowadzenie do metodologii badań literaturoznawczych.	U3	Seminarium
2.	Teoria literatury i kultury w kontekście globalnym i w zakresie literatury chińskiej.	U3, U5	Seminarium
3.	Formułowanie problemu badawczego	U5	Seminarium
4.	Zasady sporządzania bibliografii.	U1, U4	Seminarium
5.	Zasady i przykłady sporządzania przypisów, odnośników, indeksów, aneksów.	U4	Seminarium
6.	Zasady kompozycji wyводу naukowego.	U6	Seminarium
7.	Zapoznanie z zasobami oraz sposobami korzystania ze źródeł bibliotecznych, archiwalnych oraz internetowych.	U1, U2	Seminarium
8.	Przedyskutowanie zagadnień związanych z etyką pracy badawczej.	W1, K1	Seminarium

Informacje dodatkowe

Semestr 1

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Przedstawienie wstępnego planu lub zarysu pracy magisterskiej.

Semestr 2

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Zaprezentowanie fragmentu pracy magisterskiej według indywidualnych ustaleń z promotorem.

Semestr 3

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Zaprezentowanie fragmentu pracy magisterskiej według indywidualnych ustaleń z promotorem.

Semestr 4

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Seminarium	Wykład konwersatoryjny, Korekta indywidualna

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Seminarium	Złożenie gotowej pracy magisterskiej.

Literatura

Obowiązkowa

1. □ Współczesne teorie przekładu. Antologia, red. P. Bukowski, M. Heydel, Kraków 2009
2. □ Teorie Literatury XX w., (podręcznik i antologia) red. M.P. Markowski, A. Burzyńska, Kraków 2006

Dodatkowa

1. □ A. Wolański, Edycja tekstów. Praktyczny poradnik, Warszawa 2020 (lub wcześniejsze edycje)

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Semestr 1

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	70
Przygotowanie pracy pisemnej	50
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150

Liczba punktów ECTS	ECTS 5
----------------------------	------------------

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 2

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	50
Przygotowanie pracy pisemnej	70
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 3

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	120
Przygotowanie pracy pisemnej	300
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 450
Liczba punktów ECTS	ECTS 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Semestr 4

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Seminarium	30
Czytanie wskazanej literatury	100
Przygotowanie pracy dyplomowej	320

Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 450
Liczba punktów ECTS	ECTS 15

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
SNL_K2_K07	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego i etycznego pełnienia ról zawodowych oraz stawiania takich wymagań innym członkom społeczności zawodowej.
SNL_K2_K09	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do kształtowania postawy współodpowiedzialności za podtrzymywanie etosu zawodowego sinologa.
SNL_K2_U01	Absolwent/ka potrafi formułować i testować hipotezy związane z prostymi problemami badawczymi i realizowanymi zadaniami, a także komunikować swoje spostrzeżenia.
SNL_K2_U02	Absolwent/ka potrafi dobierać odpowiednie źródła i udostępniane przez nie informacje, dokonywać ich oceny, krytycznej analizy, syntezy i wykorzystywać w optymalny sposób.
SNL_K2_U09	Absolwent/ka potrafi przygotowywać i pisać oryginalne i twórcze prace akademickie dotyczące zagadnień z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa sinologicznego (z uwzględnieniem kontekstu kulturoznawczego) w języku polskim lub obcym, korzystając z literatury w języku chińskim i w innych językach i przestrzegając prawa autorskiego.
SNL_K2_U12	Absolwent/ka potrafi planować samodzielną pracę lub działania kierowanego przez siebie zespołu w ramach realizacji zadania tłumaczeniowego.
SNL_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i znaczenie sinologii w relacji do nauk humanistycznych, społecznych i innych, jej specyfikę przedmiotową i metodologiczną, a także główne tendencje rozwojowe.
SNL_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu wybrane fakty, pojęcia i kluczowe zagadnienia z językoznawstwa, literaturoznawstwa i badań interdyscyplinarnych w obszarze sinologii.
SNL_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie teorie i metodologie badań z wybranej dyscypliny (językoznawstwo bądź literaturoznawstwo sinologiczne) właściwe dla różnych szkół badawczych i paradygmatów, a także ich główne tendencje rozwojowe.
SNL_K2_W10	Absolwent/ka zna i rozumie pojęcia i zasady z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej.