

Geografia kulturowa i turystyczna Rumunii

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia rumuńska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 09FRUS.11N.16244.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty nieprzypisane
Koordynator zajęć	Tomasz Klimkowski	
Prowadzący zajęcia	Tomasz Klimkowski	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Konwersatorium: 30, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	przekazanie wiedzy o położeniu Rumunii, jej warunkach geograficznych i krainach historycznych
C2	przekazanie wiedzy o kulturze materialnej i dziedzictwie naturalnym Rumunii
C3	rozwijanie umiejętności rozpoznawania i lokalizowania najważniejszych atrakcji turystycznych Rumunii
C4	rozwijanie umiejętności korzystania z różnych źródeł informacji
C5	rozwijanie umiejętności komunikacji, kultury dyskusji i pracy w grupie

Wymagania wstępne

Brak

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	lokalizuje Rumunię na mapie fizycznej i kulturowej Europy	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Wypowiedź ustna
W2	wymienia, lokalizuje i charakteryzuje krainy geograficzne i historyczne Rumunii	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
W3	wymienia i charakteryzuje atrakcje turystyczne poszczególnych regionów	FRU_K1_W02, FRU_K1_W04, FRU_K1_W05, FRU_K1_W06	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
Umiejętności - Student/ka:			
U1	rozpoznaje charakterystyczne atrakcje turystyczne i lokalizuje je na mapie Rumunii	FRU_K1_U04, FRU_K1_U09	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
U2	potrafi korzystać z różnych źródeł informacji (literatura przedmiotu, mapy, przewodniki, środki masowego przekazu, media społecznościowe)	FRU_K1_U02	Kolokwium pisemne, Wypowiedź ustna
U3	potrafi komunikować się, dyskutować i pracować w grupie	FRU_K1_U10	Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Rumunia w Europie i na Bałkanach	W1, U2, U3	Konwersatorium
2.	Krainy geograficzne Rumunii	W2, U2, U3	Konwersatorium
3.	Krainy historyczne Rumunii	W2, U2, U3	Konwersatorium
4.	Atrakcje turystyczne Wołoszczyzny i Dobrudży	W3, U1, U2, U3	Konwersatorium
5.	Atrakcje turystyczne Siedmiogrodu, Banatu, Kriszany i Maramureszu	W3, U1, U2, U3	Konwersatorium
6.	Atrakcje turystyczne Mołdawii i Bukowiny	W3, U1, U2, U3	Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Konwersatorium	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Metoda analizy przypadków, Metoda ćwiczeniowa, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Konwersatorium	- przygotowanie do zajęć (w tym lektura wskazanych tekstów), - obecność i aktywność na zajęciach, - kolokwium pisemne KRYTERIA OCENIANIA 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Literatura

Obowiązkowa

1. Boia, L. 2016. Dlaczego Rumunia jest inna? (przeł. J. Kornaś-Warwas). Kraków: Międzynarodowe Centrum Kultury (str. 13-29).
2. Galusek, Ł., M. Jurecki. 2008. Rumunia. Przestrzeń, sztuka, kultura. Olszanica: Wyd. Bosz.

Dodatkowa

1. Figiel, S. 2018. Rumunia i Mołdawia. Warszawa: ExpressMap.
2. Florea, V. 1989. Sztuka rumuńska (przeł. E. Łuczak). Warszawa: Wyd. Artystyczne i Filmowe.
3. Galusek, Ł., M. Jurecki, A. Dumitru. 2015. Rumunia oraz Mołdawia. Mozaika w żywych kolorach. Gliwice: Helion.
4. Kocój, E. 2006. Świątynie, postacie, ikony: malowane cerkwie i monastyny Bukowiny Południowej w wyobrażeniach rumuńskich. Kraków: Wyd. UJ.
5. Lauer, K., N. Kern. 2020. Rumunia (przeł. A. Ziernicki). Warszawa: Euro Pilot.
6. Torz, M. 2017. Rumunia. Bielsko-Biała: Pascal.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Konwersatorium	30
Przygotowanie do zajęć	30
Czytanie wskazanej literatury	30

Przygotowanie do zaliczenia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FRU_K1_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji, a także wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
FRU_K1_U04	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe dotyczące rumuńskiego obszaru językowego na podstawie uzyskanej wiedzy i z wykorzystaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach filologicznych oraz/lub w badaniach interdyscyplinarnych
FRU_K1_U09	Absolwent/ka potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować językowe i literackie teksty i zjawiska kulturowe w odniesieniu do rumuńskiego obszaru językowego
FRU_K1_U10	Absolwent/ka potrafi pracować w grupie, przyjmując różne role przy wykonywaniu wspólnych projektów i prowadzeniu dyskusji, współdziałać z innymi osobami w ramach prac zespołowych (także o charakterze interdyscyplinarnym) przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych oraz o kulturze rumuńskiego obszaru językowego
FRU_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych i literaturoznawczych z obszaru kulturowego języka rumuńskiego
FRU_K1_W04	Absolwent/ka zna i rozumie treść, formę i funkcję podstawowej terminologii z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o obszarze kulturowym języka rumuńskiego, a także metody i teorie wyjaśniające złożone powiązania i zależności między literaturoznawstwem, językoznawstwem i kulturą rumuńskiego obszaru językowego
FRU_K1_W05	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe problemy z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa, glottodydaktyki, przekładoznawstwa i obszaru kulturowego języka rumuńskiego
FRU_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania filologii rumuńskiej i nauk filologicznych z innymi naukami humanistycznymi oraz z innymi naukami