



Pisanie akademickie Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Etnolingwistyka Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Etnolingwistyki Poziom studiów studia pierwszego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2021/22 Kod zajęć 26ETLS.110K.05095.21 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Koordynator zajęć	Paweł Kida		
Prowadzący zajęcia	Sandra Wawrzyniak		
Okres Semestr 5	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 5

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Celem zajęć jest: przygotowanie studentów do współpracy z promotorem w ramach seminarium licencjackiego poprzez omówienie zasad i analizę przykładów tekstów naukowych. Pogłębienie wiedzy, umiejętności i kompetencji związanych z prezentowaniem argumentów i polemiką, wykazując się przy tym umiejętnością skonstruowania wstępu, rozwinięcia i zakończenia. Wyjaśnienie kwestii edytorskich, poprawnego konstruowania przypisów oraz bibliografii.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student zna i rozumie:			
W1	zna elementy i reguły kompozycji tekstu akademickiego	ETL_K1_W02, ETL_K1_W03, ETL_K1_W04, ETL_K1_W07	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
W2	zna różnorodne style wypowiedzi i rejestry języka. Potrafi je zastosować dla danego typu tekstu. Odróżnia styl naukowy od popularnonaukowego. Jest w stanie posługiwać się formalną odmianą języka w piśmie. Zna i poprawnie stosuje słownictwo, frazeologię i gramatykę właściwe dla rejestru akademickiego	ETL_K1_W02, ETL_K1_W03, ETL_K1_W04, ETL_K1_W05, ETL_K1_W07, ETL_K1_W08	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Umiejętności - Student potrafi:			
U1	potrafi właściwie konstruować wywód naukowy. Potrafi syntetyzować informacje teoretyczne i empiryczne pochodzące z wielu merytorycznie właściwych źródeł. Rozumie pojęcie cytatu, parafrazy i plagiatu. Potrafi sprawnie zastosować standard bibliograficzny.	ETL_K1_U02, ETL_K1_U03, ETL_K1_U04, ETL_K1_U05, ETL_K1_U06, ETL_K1_U07, ETL_K1_U08, ETL_K1_U09, ETL_K1_U10, ETL_K1_U11, ETL_K1_U13, ETL_K1_U15, ETL_K1_U16, ETL_K1_U17	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U2	potrafi zredagować dysertację. Umiejętnie wykorzystuje narzędzia do wyszukiwania informacji, edycji tekstu i tworzenia bibliografii	ETL_K1_U02, ETL_K1_U03, ETL_K1_U04, ETL_K1_U05, ETL_K1_U06, ETL_K1_U07, ETL_K1_U08, ETL_K1_U09, ETL_K1_U10, ETL_K1_U11, ETL_K1_U13, ETL_K1_U15, ETL_K1_U16, ETL_K1_U17	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
U3	potrafi zabrać głos w debacie na tematy z życia społecznego, politycznego i kulturalnego. Student potrafi współpracować w grupie i dotrzymywać wyznaczonych terminów	ETL_K1_U02, ETL_K1_U03, ETL_K1_U04, ETL_K1_U05, ETL_K1_U06, ETL_K1_U07, ETL_K1_U08, ETL_K1_U09, ETL_K1_U10, ETL_K1_U11, ETL_K1_U13, ETL_K1_U15, ETL_K1_U16, ETL_K1_U17, ETL_K1_U18	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
Kompetencji społecznych - Student jest gotów do:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	potrafi zredagować dysertację. Umiejętnie wykorzystuje narzędzia do wyszukiwania informacji, edycji tekstu i tworzenia bibliografii	ETL_K1_K01, ETL_K1_K04, ETL_K1_K05, ETL_K1_K06, ETL_K1_K08, ETL_K1_K09, ETL_K1_K10	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)
K2	zna zakres posiadanej przez siebie wiedzy, rozumie potrzebę nieustannego dokształcania się i rozwoju zawodowego. Jest otwarty na krytykę swoich argumentów i potrafi je modyfikować w wyniku dyskusji	ETL_K1_K01, ETL_K1_K04, ETL_K1_K05, ETL_K1_K06, ETL_K1_K07, ETL_K1_K08, ETL_K1_K09, ETL_K1_K10, ETL_K1_K11	Projekt, Zaliczenie praktyczne (analiza wykonawstwa)

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	- Omówienie elementów i reguł tworzenia kompozycji tekstu akademickiego. Struktura i spójność. - Hipoteza. Teoria. Definicja. Egzemplifikacja. Wnioskowanie. Typy badań naukowych. Dobór metodologii. - Styl akademicki. Stosowanie odpowiednich środków leksykalnych oraz językowych. Najczęściej popełniane błędy. - Cytat. Parafraza. Omówienie. Porównanie. Uogólnienie. Plagiat i prawa autorskie. - Tworzenie planu pracy. Poszukiwanie i dobór źródeł. - Edycja i korekta tekstu. Tabele, rysunki, wykresy. Tryb recenzji w edytorach tekstu. - Wstęp, zakończenie, streszczenie. Słowa kluczowe. Tworzenie przypisów i bibliografii. System APD.	W1, W2, U1, U2, U3, K1, K2	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład konwersatoryjny, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda ćwiczeniowa

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	przygotowanie do zajęć zaliczenie pracy semestralnej Kryteria oceniania: 1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach) 2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt) 3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym) 4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt) 6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć)

Literatura

Obowiązkowa

1. Bailey, Stephen. Academic Writing. A Practical Guide for Students. London/New York: RoutledgeFalmer 2003 Eco, Umberto. Jak napisać pracę dyplomową. Wydawnictwo Uniwersytetu Warszawskiego 2008 Jordan, R.R. Academic Writing Course. Harlow: Londyn 1996

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Przygotowanie do zajęć	30
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie pracy semestralnej	30
Przygotowanie do zaliczenia	30
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 150
Liczba punktów ECTS	ECTS 5

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
ETL_K1_K01	Absolwent jest gotów do stałej aktualizacji posiadanej wiedzy i umiejętności
ETL_K1_K04	Absolwent jest gotów do wykazywania otwartości na nowe idee i do zmiany opinii w świetle dostępnych danych lub argumentów
ETL_K1_K05	Absolwent jest gotów do pracy zespołowej przy wykonywaniu wspólnych zadań
ETL_K1_K06	Absolwent jest gotów do efektywnej organizacji pracy swojej oraz innych i krytycznego oceniania jej priorytetów oraz stopnia zaawansowania
ETL_K1_K07	Absolwent jest gotów do podejmowania problematyki etycznej związanej z odpowiedzialnością za rzetelność przekazywanej wiedzy i rozumienia wagi własności intelektualnej
ETL_K1_K08	Absolwent jest gotów do świadomej oceny wartości dziedzictwa kulturowego obszaru językowego kierunku i specjalności
ETL_K1_K09	Absolwent jest gotów do śledzenia bieżących trendów kulturowych oraz cywilizacji ludzkiej w obszarze językowym kierunku i specjalności, wykorzystując do tego celu różne media i techniki komunikacyjne
ETL_K1_K10	Absolwent jest gotów do wykazywania się otwartością i tolerancją wobec innych kultur
ETL_K1_K11	Absolwent jest gotów do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych oraz odpowiedzialnego pełnienia ról zawodowych w związku z wykonywanym zawodem z uwzględnieniem zmieniających się potrzeb społecznych
ETL_K1_U02	Absolwent potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę z wykorzystaniem słowników, leksykonów oraz innych tradycyjnych i multimedialnych źródeł informacji
ETL_K1_U03	Absolwent potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać i selekcjonować informacje z różnych źródeł
ETL_K1_U04	Absolwent potrafi właściwie korzystać ze zdobytej wiedzy przedmiotowej w celu formułowania i analizy problemów badawczych oraz w celu uzasadniania swoich decyzji i wyborów
ETL_K1_U05	Absolwent potrafi rozpoznawać oraz oceniać procesy i zjawiska językowe, literackie i kulturowe na podstawie uzyskanej wiedzy i z zastosowaniem standardowych metod i narzędzi wykorzystywanych w badaniach etnolingwistycznych i/lub w badaniach interdyscyplinarnych
ETL_K1_U06	Absolwent potrafi skutecznie posługiwać się poznanymi metodami i narzędziami właściwymi dla kierunku etnolingwistyka
ETL_K1_U07	Absolwent potrafi refleksyjnie odnosić się do własnych pisemnych i ustnych wypowiedzi językowych oraz dokonywać ich modyfikacji pod kontrolą wykładowcy/opiekuna naukowego
ETL_K1_U08	Absolwent potrafi właściwie analizować przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich i kulturowych, a także ich wzajemne powiązanie i przenikanie się
ETL_K1_U09	Absolwent potrafi posługiwać się głównymi teoriami z zakresu języka, literatury i kultury, paradygmatami badawczymi studiowanego kierunku w typowych sytuacjach językowych i społecznych
ETL_K1_U10	Absolwent potrafi samodzielnie, analitycznie i krytycznie interpretować teksty językowe i literackie oraz zjawiska kulturowe typowe dla wybranego kierunku
ETL_K1_U11	Absolwent potrafi merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku polskim i języku wybranej specjalizacji
ETL_K1_U13	Absolwent potrafi przygotować typowe prace pisemne w języku polskim lub języku wybranej specjalności
ETL_K1_U15	Absolwent potrafi przygotować wystąpienia ustne w języku wybranej specjalności lub w języku polskim, dotyczących zagadnień językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze
ETL_K1_U16	Absolwent potrafi prowadzić rozmowy dotyczące językoznawstwa, literaturoznawstwa i wiedzy o kulturze oraz wypowiadać się na temat tych dziedzin w języku polskim oraz w języku wybranej specjalności
ETL_K1_U17	Absolwent potrafi organizować pracę własną oraz współdziałać w grupie przyjmując w niej różne role, przy wykonywaniu określonych zadań i realizacji projektów oraz prowadzeniu dyskusji

Kod	Treść
ETL_K1_U18	Absolwent potrafi podejmować działania w celu doskonalenia poziomu wiedzy i umiejętności oraz realizować potrzebę ustawicznego uczenia się przez całe życie
ETL_K1_W02	Absolwent zna i rozumie kluczowe tematy, pojęcia i zagadnienia dotyczące badań językoznawczych, literaturoznawczych i kulturoznawczych z obszaru kulturowego języka wybranej specjalności
ETL_K1_W03	Absolwent zna i rozumie kluczowe teorie i metodologię nauk językoznawczych i literaturoznawczych w języku polskim oraz w języku wybranej specjalności
ETL_K1_W04	Absolwent zna i rozumie treść, formę i funkcję kluczowej terminologii z zakresu językoznawstwa i literaturoznawstwa oraz wiedzy o obszarze kulturowym i języków wybranej specjalności
ETL_K1_W05	Absolwent zna i rozumie tematykę ogólną z zakresu językoznawstwa, literaturoznawstwa i obszaru kulturowego języka wybranej specjalności
ETL_K1_W07	Absolwent zna i rozumie powiązania językoznawstwa i literaturoznawstwa z innymi dyscyplinami naukowymi w obszarze nauk humanistycznych i społecznych
ETL_K1_W08	Absolwent zna i rozumie główne kierunki rozwoju nauk filologicznych i najważniejsze nowe osiągnięcia w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa oraz badań historycznych z obszaru języków wybranej specjalności