



UNIwersYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Bałkanistyka w perspektywie narracji literackich i kulturowych

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Bałkanistyka		Cykl dydaktyczny 2024/25	
Specjalność -		Kod zajęć 03BAKS.21K.05235.24	
Jednostka organizacyjna Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej		Języki wykładowe polski	
Poziom studiów studia drugiego stopnia		Obligatoryjność Obowiązkowy	
Forma studiów studia stacjonarne		Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe	
Profil studiów profil ogólnoakademicki			
Koordynator zajęć	Joanna Rękas		
Prowadzący zajęcia	Joanna Rękas		
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Wykład: 30, Egzamin		Liczba punktów ECTS 3

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Zapoznanie z tematyką i problemami współczesnych badań dotyczących Bałkanów.
C2	Kształtowanie zdolności krytycznej oceny zjawisk kulturowych; umiejętności łączenia wiedzy z zakresu literatury, socjologii, kultury, sztuki i historii, rozwinięcie umiejętności prawidłowego korzystania ze źródeł naukowych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna perspektywy i ujęcia definicyjne terminów takich, jak Bałkany i bałkanistyka.	BAK_K2_W01, BAK_K2_W02, BAK_K2_W04	Egzamin ustny
W2	posiada wiedzę o stanie narratologicznych badań bałkanistycznych, ich zakresie i obecnych w nich rozwiązaniach metodologicznych.	BAK_K2_W02, BAK_K2_W03	Egzamin ustny
W3	posiada wiedzę na temat podstawowych lektur z dziedziny narratologii, imagologii, kulturoznawstwa, antropologii i religioznawstwa w obszarze bałkanistyki.	BAK_K2_W02, BAK_K2_W04, BAK_K2_W05	Egzamin ustny
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi wyjaśnić związki bałkanistycznych literaturoznawczych i kulturoznawczych problemów badawczych z wydarzeniami historycznymi, procesami społecznymi i zmianami kulturowymi.	BAK_K2_U01, BAK_K2_U02, BAK_K2_U04	Egzamin ustny
U2	posiada umiejętność wskazania miejsca i znaczenia narracji bałkańskich w systemie dyskursów humanistycznych i społecznych; rozumie specyfikę imagologii bałkanistycznej.	BAK_K2_U02, BAK_K2_U04, BAK_K2_U05	Egzamin ustny

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Prezentacja perspektyw i ujęć podmiotowych terminów takich, jak Bałkany i bałkanistyka; wskazanie ich definicji oraz miejsca w dyskursach imagologicznych.	W1, U1	Wykład
2.	Przedstawienie stanu badań nad imagologią bałkanistyczną; omówienie ich interdyscyplinarnego charakteru, związków z innymi dyscyplinami naukowymi.	W2, W3, U2	Wykład
3.	Prezentacja katalogu najważniejszych tematów i problemów badawczych bałkańskich studiów narratologicznych i imagologicznych studiów bałkanistycznych oraz określenie ich związku z wydarzeniami historycznymi, procesami społecznymi i zmianami kulturowymi.	W1, W2, U1	Wykład
4.	Przedstawienie i omówienie podstawowych lektur z imagologii i narratologii bałkańskiej.	W2, W3, U1	Wykład
5.	Prezentacja znaczenia narracji i dyskursów bałkanistycznych w systemie nauk humanistycznych i społecznych, ukazanie ich specyfiki i wkładu w rozwój refleksji naukowej.	W1, W2, U1	Wykład

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Metoda badawcza (dociekania naukowego)

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Pozytywna ocena z egzaminu.

Literatura

Obowiązkowa

1. I. Čolović Ivan, Bałkany - terror kultury, tłum. M. Petryńska, Wołowiec 2007.
2. P. Connerton, Jak społeczeństwa pamiętają, tłum. M. Napiórkowski, Warszawa 2012.
3. J. Sujecka, Bałkańskie miejsca pamięci. Pojęcie Macedonii w bułgarskiej i macedońskiej czasoprzestrzeni kulturowej, „Borussia” 37, 2006 s. 76-88.
4. J. Sujecka, Konceptualizacje Bałkanów, [w:] Ukraińskie transgresje XX – XXI wieku. Uwolnić przyszłość od przeszłości? Uwolnić przeszłość od przyszłości? Kultura – Historia – Polityka, red. A. Matusiak, Wrocław-Lwów 2012, s. 62-71.
5. A. Assmann, Między historią a pamięcią, tłum. M. Saryusz-Wolska, Warszawa 2013.

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie do egzaminu	25
Przygotowanie do zajęć	10
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 85
Liczba punktów ECTS	ECTS 3

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
BAK_K2_U01	Absolwent/ka potrafi samodzielnie wyszukiwać, ewaluować, selekcjonować i integrować wiadomości dotyczące języków, literatury, kultury oraz życia społecznego Bałkanów ze szczególnym uwzględnieniem literaturoznawczych, historycznych, kulturowo-religijnych i językoznawczych narzędzi metodologicznych w celu analizowania i interpretowania zachowań językowych, społecznych oraz tekstów literackich i kulturowych
BAK_K2_U02	Absolwent/ka potrafi samodzielnie i ustawicznie zdobywać wiedzę i poszerzać umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne, indywidualne i zespołowe, działania zmierzające do rozwijania zdolności i kompetencji oraz do skutecznego kierowania własną karierą zawodową, jak i zachęcania innych osób do uczenia się przez całe życie
BAK_K2_U04	Absolwent/ka potrafi podczas prezentacji swych poglądów i ustaleń badawczych dotyczących zagadnień bałkanistycznych posługiwać się różnymi mediami i kanałami informacji
BAK_K2_U05	Absolwent/ka potrafi prowadzić pogłębioną, merytorycznie uargumentowaną i interdyscyplinarną dyskusję ze specjalistami w zakresie bałkanistyki ze szczególnym uwzględnieniem ekspertów w dziedzinie: literaturoznawstwa, historii, nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa w języku polskim i językach kierunkowych
BAK_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie w zakresie pogłębionym terminologię i zagadnienia bałkanistyczne oraz metodologiczne uwarunkowania i osiągnięcia głównych bałkanistycznych szkół badawczych z uwzględnieniem ich interdyscyplinarnego charakteru
BAK_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym zagadnienia teoretyczne z zakresu literaturoznawstwa, historii, nauk o kulturze i religii oraz językoznawstwa w odniesieniu do badań bałkanistycznych
BAK_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym specyfikę krajów słowiańskich i niesłowiańskich Półwyspu Bałkańskiego, ich zróżnicowaną strukturę etniczną, historię, współczesność, a także wzajemne stosunki polityczne i społeczne oraz ich odzwierciedlenie w reprezentacjach literackich i kulturowych
BAK_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie w stopniu pogłębionym literatury krajów Półwyspu Bałkańskiego, ich historię i wzajemne uwarunkowania
BAK_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie w zakresie pogłębionym związki kultury i literatury bałkańskiej z kulturą oraz literacką tradycją europejską, śródziemnomorską, folklorystyczną, otomańską i bizantyjską w odniesieniu do religijnego zróżnicowania społeczeństw bałkańskich