



## Historia mediów Sylabus zajęć

### Informacje podstawowe

<b>Kierunek studiów</b> Historia	<b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24
<b>Specjalność</b> POLITYKA I MEDIA W DZIEJACH	<b>Kod zajęć</b> 18HISPMDS.12S.04673.23
<b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Historii	<b>Języki wykładowe</b> polski
<b>Poziom studiów</b> studia pierwszego stopnia	<b>Obligatoryjność</b> Obowiązkowy specjalnościowy
<b>Forma studiów</b> studia stacjonarne	<b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty specjalnościowe
<b>Profil studiów</b> profil ogólnoakademicki	
<b>Koordynator zajęć</b>	Sebastian Paczos
<b>Prowadzący zajęcia</b>	Sebastian Paczos
<b>Okres</b> Semestr 2	<b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b> • Wykład: 30, Zaliczenie z oceną
	<b>Liczba punktów ECTS</b> 3

### Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie studentów z podstawowymi zagadnieniami z zakresu historii mediów i dziennikarstwa
C2	stworzenie tła i kontekstu, dzięki któremu studenci lepiej zrozumieją zagadnienia mediów współczesnych w Polsce i na świecie

### Wymagania wstępne

Podstawowa znajomości historii powszechnej.

## Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
<b>Wiedzy - Student/ka:</b>			
W1	zna terminologię związaną z historią mediów i dziennikarstwem	HIS_K1_W02	Test
W2	zna i wyjaśnia procesy wpływające na globalne i lokalne przemiany w świecie mediów	HIS_K1_W03, HIS_K1_W06, HIS_K1_W09	Test
W3	zna typy polskiej prasy, jej polityczne i ideologiczne barwy oraz wskazuje cechy systemu medialnego w różnych okresach historycznych	HIS_K1_W03, HIS_K1_W06, HIS_K1_W09	Test
<b>Umiejętności - Student/ka:</b>			
U1	potrafi zidentyfikować, rozróżnia i objaśnia cechy charakterystyczne dla danych typów mediów	HIS_K1_U01, HIS_K1_U02, HIS_K1_U07, HIS_K1_U08	Test
U2	potrafi scharakteryzować najważniejsze procesy przemian historycznych w świecie mediów	HIS_K1_U01, HIS_K1_U02, HIS_K1_U05	Test
<b>Kompetencji społecznych - Student/ka:</b>			
K1	ma świadomość znaczenia mediów w funkcjonowaniu społeczeństwa obywatelskiego i jest gotów/gotowa je uzasadnić	HIS_K1_K06	Test

## Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Historia pisma i druku.	W1, U1, U2	Wykład
2.	Rozwój prasy i dziennikarstwa w Polsce i na świecie.	W1, W3, U1, U2, K1	Wykład
3.	Historia radia, telewizji i Internetu.	W1, W3, U1, U2, K1	Wykład
4.	Tradycyjne media w epoce cyfrowej.	W1, W2, U1, U2, K1	Wykład

## Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład problemowy, Dyskusja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Napisanie testu na ocenę pozytywną (skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w minimum 90%; dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w minimum 80%; dobry (db; 4,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w minimum 70%; dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w minimum 60%; dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w minimum 50%; niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się).

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Burke P., Briggs A., Społeczna historia mediów. Od Gutenberga do Internetu, tłum. J. Jedliński, Warszawa 2011.
2. Z. Bajka, Historia mediów, Kraków 2008.

### Dodatkowa

1. T. Goban-Klas, Zarys historii i rozwoju mediów. Od malowideł naskalnych do multimediów, Kraków 2001.
2. Dzieje prasy polskiej, red. J. Łojek, J. Myśliński, W. Władyka, Warszawa 1988.
3. Z. Bauer, Słownik wiedzy o mediach, Warszawa-Bielsko-Biała 2008.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	30
Przygotowanie do zaliczenia	30
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 90
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 3

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
HIS_K1_K06	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do niezależnego i samodzielnego wyrażania myśli, szanując w tym względzie prawa innych osób
HIS_K1_U01	Absolwent/ka potrafi pozyskiwać, klasyfikować i analizować informacje zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego oraz stosować je w kontekście zadań historyka w życiu naukowym, społecznym, gospodarczym, politycznym i w kulturze
HIS_K1_U02	Absolwent/ka potrafi rozwijać umiejętności badawcze w zakresie nauk historycznych w ich związkach z humanistyką i naukami społecznymi, korzystając ze wskazówek opiekuna naukowego
HIS_K1_U05	Absolwent/ka potrafi rozpoznawać, wykorzystywać i analizować teksty historiograficzne, źródłowe oraz inne wytwory kultury historycznej przydatne w pracy historyka, a także streścić, zapisać i skatalogować uzyskane tą drogą informacje
HIS_K1_U07	Absolwent/ka potrafi przeprowadzić krytyczną analizę źródeł historycznych i poddać je interpretacji, dobierając oraz stosując typowe dla historii metody badawcze
HIS_K1_U08	Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, systematyzować i analizować informacje dotyczące wybranego historycznego problemu badawczego z wykorzystaniem tradycyjnych zasobów informacyjnych i nowych technologii
HIS_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie szczegółową terminologię z zakresu nauk historycznych oraz terminologię ogólną z zakresu nauk humanistycznych i społecznych
HIS_K1_W03	Absolwent/ka zna i rozumie miejsce i rolę nauk humanistycznych wśród innych dyscyplin i dziedzin nauki oraz miejsce i rolę historii w dziedzinie nauk humanistycznych
HIS_K1_W06	Absolwent/ka zna i rozumie metody pozwalające na rozpoznawanie relacji i zależności pomiędzy przeszłością a wydarzeniami aktualnymi
HIS_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania interdyscyplinarne nauk historycznych z innymi naukami, a także znaczenie innych dyscyplin naukowych w różnych obszarach działalności zawodowej historyka