

Archeologia epoki żelaza

Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Archeometria Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Chemii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2024/25 Kod zajęć 02ARCS.21K.01487.24 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Obowiązkowy Blok zajęciowy Przedmioty kierunkowe
Koordynator zajęć	Andrzej Michałowski	
Prowadzący zajęcia	Andrzej Michałowski	
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia - Wykład: 30, Egzamin - Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną	Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Nabywanie wiedzy o procesach przemian kulturowych europejskich i pozaeuropejskich.
C2	Przyswojenie wiedzy specjalistycznej z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego z epoki żelaza.
C3	Poznanie pogłębionej terminologii dotyczącej kultur społeczeństw epoki żelaza.
C4	Nabywanie pogłębionej wiedzy z archeologii prowadzącej do specjalizacji.
C5	Poszerzenie umiejętności badawczych.
C6	Poszerzenie kompetencji w samodzielnym formułowaniu opinii oraz wniosków.
C7	Wykształcenie specjalistycznej sprawności wyrażania myśli w języku archeologicznym.

Wymagania wstępne

Brak wymagań wstępnych.

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Wiedzy - Student/ka:			
W1	zna i rozumie zagadnienia o procesach przemian kulturowych europejskich i pozaeuropejskich.	ARC_K2_W01, ARC_K2_W02, ARC_K2_W07	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne
W2	zna i rozumie specjalistyczne zagadnienia z zakresu źródłoznawstwa archeologicznego z epoki żelaza.	ARC_K2_W02, ARC_K2_W07	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne
W3	zna i rozumie zagadnienia dotyczące terminologii kultur społeczeństw epoki żelaza.	ARC_K2_W02, ARC_K2_W03, ARC_K2_W07	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne
W4	zna i rozumie pogłębione zagadnienia z archeologii prowadzącej do specjalizacji, z uwzględnieniem specjalizacji interdyscyplinarnej na pograniczu archeologii i chemii.	ARC_K2_W03, ARC_K2_W04, ARC_K2_W05, ARC_K2_W06	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi wykorzystywać kompetencje w wyrażaniu myśli w specjalistycznym języku archeologicznym.	ARC_K2_U06, ARC_K2_U08, ARC_K2_U09, ARC_K2_U10	Egzamin ustny, Kolokwium pisemne

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Sytuacja kulturowa strefy nadbałtyckiej na tle porównawczym Europy Środkowej.	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
2.	Sytuacja kulturowa strefy przyalpejskiej na tle porównawczym Europy Środkowej.	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium
3.	Spółeczności okresu przedrzymskiego i rzymskiego.	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium
4.	Wędrowniki ludów.	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium
5.	Średniowiecze.	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium
6.	Nowożytność.	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium
7.	Archeologia historyczna (współczesności).	W1, W2, W3, W4, U1	Wykład, Konwersatorium

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Demonstracje dźwiękowe i/lub video
Konwersatorium	Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Pokaz i obserwacja

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	Zaliczenie na podstawie egzaminu ustnego. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 92,0% • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 84,0% - 91,9% • dobry (db; 4,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 76,0% - 83,9% • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 68,0% - 75,9% • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 60,0% - 67,9% • niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się wynik poniżej 60,0%
Konwersatorium	Warunki zaliczenia: • Obowiązkowa obecność na zajęciach • Aktywny udział w zajęciach • Uzyskanie oceny pozytywnej z kolokwium pisemnego. Skala ocen z zastosowanym rozkładem procentowym: • bardzo dobry (bdb; 5,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się na poziomie minimum 92,0% • dobry plus (+db; 4,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 84,0% - 91,9% • dobry (db; 4,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 76,0% - 83,9% • dostateczny plus (+dst; 3,5): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 68,0% - 75,9% • dostateczny (dst; 3,0): osiągnięcie przez studenta zakładanych efektów uczenia się w zakresie 60,0% - 67,9% • niedostateczny (ndst; 2,0): brak osiągnięcia przez studenta zakładanych efektów uczenia się wynik poniżej 60,0%

Literatura

Obowiązkowa

1. Buko A., Archeologia Polski wczesnośredniowiecznej, Warszawa 2005
2. Cunliffe B., Starożytni Celtowie, Warszawa 2003
3. McCormick M., Narodziny Europy. Korzenie gospodarki europejskiej 300 – 900, Warszawa 2007
4. Dulnicz M., Kształtowanie się Słowiańszczyzny północno-zachodniej, Warszawa 2001
5. Heather P. Imperia i barbarzyńcy. Migracje i narodziny Europy, Poznań 2010
6. Kara M., Najstarsze państwo Piastów – rezultat przełomu czy kontynuacji? Studium archeologiczne, Poznań 2009
7. Olędzki M., Plemienny świat Germanów, Łódź 2020 (wyd. 1); Chrzan 2022 (wyd. 2)
8. Strzelczyk J., Zapomniane narody Europy, Wrocław 2006

Dodatkowa

1. Wielka Historia Świata, t. 3. Świat okresu cywilizacji klasycznych, Kraków 2005
2. Ó Hógáin D., Celtowie. Dzieje, Warszawa 2009
3. Germanen. Eine archäologische Bestandsaufnahme, Uelsberg, G. & Wemhoff, M. (red.), WBG Theiss Verlag 2020

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Konwersatorium	15
Przygotowanie do zajęć	25
Czytanie wskazanej literatury	35
Przygotowanie do egzaminu	8
Przygotowanie do zaliczenia	7
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
ARC_K2_U06	Absolwent/ka potrafi merytorycznie argumentować z wykorzystaniem własnych opinii oraz poglądów innych autorów, formułować wnioski oraz tworzyć syntetyczne podsumowania
ARC_K2_U08	Absolwent/ka potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami z zakresu archeologii i chemii oraz dyscyplin pokrewnych oraz niespecjalistami w języku polskim i języku angielskim, a także popularyzować wiedzę o archeometrii w kontekście nowatorskich interpretacji analiz przeszłych wytworów kulturowych
ARC_K2_U09	Absolwent/ka potrafi umiejętnie przygotowywać różne prace pisemne w języku polskim i języku angielskim na pogłębionym poziomie
ARC_K2_U10	Absolwent/ka potrafi przygotowywać na pogłębionym poziomie wystąpienia ustne, w języku polskim i języku angielskim, w zakresie archeometrii
ARC_K2_W01	Absolwent/ka zna i rozumie przedmiotową i metodologiczną specyfikę nauk ścisłych i humanistycznych, którą potrafi twórczo stosować w archeometrii
ARC_K2_W02	Absolwent/ka zna i rozumie szczegółową terminologię chemii i archeologii
ARC_K2_W03	Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu terminologię, teorie, metodologię i metody z zakresu chemii i archeologii
ARC_K2_W04	Absolwent/ka zna i rozumie pogłębioną i powiązaną z archeometrią wiedzę z pogranicza chemii i archeologii
ARC_K2_W05	Absolwent/ka zna i rozumie powiązania chemii i archeologii z innymi dyscyplinami, pozwalające na integrowanie perspektyw właściwych dla studiów interdyscyplinarnych
ARC_K2_W06	Absolwent/ka zna i rozumie współczesne osiągnięcia chemii i archeologii
ARC_K2_W07	Absolwent/ka zna i rozumie zaawansowane metody analizy i interpretacji różnych wytworów kulturowych (artefaktów i ekofaktów) oraz minionych procesów w ramach wybranych tradycji i teorii