



UNIWERSYTET  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

## Język i komunikacja interkulturowa

### Sylabus zajęć

#### Informacje podstawowe

|                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Kierunek studiów</b><br>Filologia hiszpańska<br><b>Specjalność</b><br>-<br><b>Jednostka organizacyjna</b><br>Wydział Neofilologii<br><b>Poziom studiów</b><br>studia drugiego stopnia<br><b>Forma studiów</b><br>studia niestacjonarne<br><b>Profil studiów</b><br>profil ogólnoakademicki |                                                                                                                                                                | <b>Cykl dydaktyczny</b><br>2024/25<br><b>Kod zajęć</b><br>09FHIN.22K.14537.24<br><b>Języki wykładowe</b><br>polski<br><b>Obligatoryjność</b><br>Obowiązkowy<br><b>Blok zajęciowy</b><br>Przedmioty kierunkowe |
| <b>Koordynator zajęć</b>                                                                                                                                                                                                                                                                      | Małgorzata Spychała-Wawrzyniak                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Prowadzący zajęcia</b>                                                                                                                                                                                                                                                                     | Małgorzata Spychała-Wawrzyniak                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Okres</b><br>Semestr 2                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b><br>• Konwersatorium: 15, Zaliczenie z oceną; w tym zajęcia zdalne:<br>◦ Konwersatorium synchroniczne: 12 | <b>Liczba punktów ECTS</b><br>4                                                                                                                                                                               |

## Cele kształcenia dla zajęć

| Kod | Cel                                                                                                                                                                               |
|-----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| C1  | Wprowadzenie do problematyki zagadnień z kultury, cywilizacji i języka                                                                                                            |
| C2  | Przedstawienie zagadnień związanych ze społecznym użyciem języka i dyskursu.                                                                                                      |
| C3  | Przekazanie wiedzy z zakresu kompetencji komunikacyjnej i komunikacji interkulturowej oraz problemów z tym związanych, np. stereotypy, szok kulturowy.                            |
| C4  | Rozwinięcie umiejętności w zakresie rozwoju interkulturowej kompetencji komunikacyjnej i negocjacyjnej                                                                            |
| C5  | Wyrobie u studentów wykorzystywania sprawności korzystania ze źródeł z zakresu komunikacji interkulturowej oraz umiejętności praktycznej analizy wybranych materiałów źródłowych. |
| C6  | Rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie.                                                                                                                            |

## Wymagania wstępne

Poziom języka hiszpańskiego minimum B2+

## Efekty uczenia się dla zajęć

| Kod                               | Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie                                                                                                                                                                                                                             | Efekty uczenia się dla kierunku                                        | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| <b>Wiedzy - Student/ka:</b>       |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                        |                                                              |
| W1                                | Rozumie specyfikę związku kultury, cywilizacji i języka w kontekście badań językoznawczych nad językiem hiszpańskim. Zna wymiary kultury organizacyjnej (np. Hofstede, 1997). Zna style konwersacyjne. Rozumie pojęcie dyskursu i wie, na czym polega jego analiza. | FHI_K2_W01, FHI_K2_W02, FHI_K2_W03                                     | Kolokwium pisemne                                            |
| W2                                | Zna i rozumie pojęcie kompetencji komunikacyjnej (w tym kompetencji pragmatycznej) oraz założenia interkulturowej kompetencji komunikacyjnej i negocjacyjnej.                                                                                                       | FHI_K2_W01, FHI_K2_W02, FHI_K2_W03                                     | Kolokwium pisemne                                            |
| W3                                | Rozumie proces adaptacji do innej kultury również z punktu widzenia szoku kulturowego.                                                                                                                                                                              | FHI_K2_W04, FHI_K2_W05                                                 | Kolokwium pisemne                                            |
| W4                                | Ma uporządkowaną wiedzę na temat komunikacji interkulturowej i pojęć z tym związanych, np. szok kulturowy, etnocentryzm, akulturacja, stereotyp, tożsamość itd.                                                                                                     | FHI_K2_W02                                                             | Kolokwium pisemne                                            |
| W5                                | Zna i rozumie różnice między podejściem kulturowym, interkulturowym, multikulturowym i transkulturowym.                                                                                                                                                             | FHI_K2_W02                                                             | Kolokwium pisemne                                            |
| <b>Umiejętności - Student/ka:</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                        |                                                              |
| U1                                | Potrafi dokonać analizy i interpretacji wybranych definicji kultury w odniesieniu do społecznej analizy języka i jego użycia w określonych kontekstach kulturowych i biznesowych. Potrafi wyjaśnić różnice między językiem a dialektem.                             | FHI_K2_U01, FHI_K2_U02, FHI_K2_U03, FHI_K2_U04, FHI_K2_U05, FHI_K2_U06 | Kolokwium pisemne                                            |
| U2                                | Potrafi wyjaśnić różnice między dyglosją a dwujęzycznością oraz podać przykłady miejsc ich występowania.                                                                                                                                                            | FHI_K2_U03, FHI_K2_U10, FHI_K2_U14                                     | Kolokwium pisemne                                            |

| Kod                                          | Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie                                                                                                                                                                                         | Efekty uczenia się dla kierunku                                        | Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć |
|----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| U3                                           | Potrafi wyjaśnić różnicę między akulturacją, etnocentryzmem i relatywizmem kulturowym.                                                                                                                                          | FHI_K2_U01, FHI_K2_U06, FHI_K2_U08                                     | Kolokwium pisemne                                            |
| U4                                           | Potrafi wyjaśnić kompleksową naturę języka, w tym dyskursu i komunikacji niewerbalnej ze szczególnym uwzględnieniem obszaru kulturowego języka hiszpańskiego.                                                                   | FHI_K2_U07, FHI_K2_U09, FHI_K2_U11, FHI_K2_U12, FHI_K2_U14             | Kolokwium pisemne                                            |
| U5                                           | Potrafi pracować w grupie i korzystać ze źródeł literaturowych, w tym ze źródeł elektronicznych (Internet).                                                                                                                     | FHI_K2_U08, FHI_K2_U10, FHI_K2_U13, FHI_K2_U15                         | Kolokwium pisemne                                            |
| <b>Kompetencje społecznych - Student/ka:</b> |                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                        |                                                              |
| K1                                           | Jest gotów do rozwijania własnej kompetencji komunikacyjnej ze szczególnym uwzględnieniem kompetencji interkulturowych.                                                                                                         | FHI_K2_K03, FHI_K2_K04, FHI_K2_K05, FHI_K2_K06, FHI_K2_K07, FHI_K2_K08 | Kolokwium pisemne                                            |
| K2                                           | Jest gotów do analizy własnych i cudzych doświadczeń związanych z obcowaniem z reprezentantami innych kultur z punktu widzenia komunikacji interkulturowej. Jest gotów do negocjowania nowych znaczeń kulturowych i językowych. | FHI_K2_K05, FHI_K2_K06, FHI_K2_K07, FHI_K2_K08                         | Kolokwium pisemne                                            |
| K3                                           | Jest gotów do inspirowania i edukowania innych osób w zakresie komunikacji interkulturowej ze szczególnym uwzględnieniem kompetencji interkulturowej.                                                                           | FHI_K2_K02, FHI_K2_K03                                                 | Kolokwium pisemne                                            |

### Treści programowe dla zajęć

| Lp. | Treści programowe dla zajęć                                                                                                                                                                                                              | Efekty uczenia się dla zajęć | Formy zajęć                                  |
|-----|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|----------------------------------------------|
| 1.  | Definicje kultury w odniesieniu do społecznej analizy języka i jego użycia w określonych kontekstach kulturowych (w tym kultury organizacyjnej wg. Hofstede). Specyfika związku kultury, cywilizacji w kontekście badań językoznawczych. | W1, U1, K2                   | Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne |
| 2.  | Kultura i użycie społeczne języka. Klaryfikacja terminologiczna: język, mowa, dialekt, dyskurs. Bilingwizm a dyglosja. Spanglish.                                                                                                        | W1, U1, U2, U4, U5           | Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne |
| 3.  | Komunikacja interkulturowa. Podejście kulturowe, interkulturowe, multukulturowe i transkulturowe.                                                                                                                                        | W4, W5, U5, K3               | Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne |
| 4.  | Rozwój kompetencji komunikacyjnej. Model "Speaking" (Hymes, 1974). Struktura kompetencji komunikacyjnej. Kompetencja pragmatyczna a formuły grzecznościowe. Kompetencja interkulturowa. Interkulturowa kompetencja negocjacyjna.         | W2, U4, K1, K3               | Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne |
| 5.  | Edukacja interkulturowa. Szok kulturowy. Proces adaptacji do innej kultury. Akulturacja, etnocentryzm, relatywizm kulturowy.                                                                                                             | W3, W4, U3, U4, K1, K2, K3   | Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne |
| 6.  | Kultura a stereotypy. Komunikacja niewerbalna. Pojęcie tożsamości kulturowej.                                                                                                                                                            | W4, U4, K1, K2, K3           | Konwersatorium, Konwersatorium synchroniczne |

## Informacje dodatkowe

| Forma zajęć    | Metody i formy prowadzenia zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Konwersatorium | Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień, Wykład konwersatoryjny, Wykład problemowy, Dyskusja, Praca z tekstem, Metoda analizy przypadków, Uczenie problemowe (Problem-based learning), Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów", Praca w grupach |

| Forma zajęć    | Warunki zaliczenia zajęć                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Konwersatorium | <p>Aktywne uczestnictwo w zajęciach. Pozytywnie napisane kolowkiwum.</p> <p>KRYTERIA OCENIANIA:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. bardzo dobry (bdb; 5,0) - od 90% (Opanowanie w stopniu bardzo wysokim wiedzy z zakresu materiału omawianego na zajęciach);</li> <li>2. dobry plus (db plus; 4,5) - od 80 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, nieliczne błędy merytoryczne, poziom kompetencji wymagający nieznacznych korekt);</li> <li>3. dobry (db; 4,0) - od 70 % (Opanowanie w stopniu dobrym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji na poziomie zadowalającym);</li> <li>4. dostateczny plus (dst plus; 3,5) - od 60 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, pewna liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt);</li> <li>5. dostateczny (dst; 3,0) - od 50 % (Opanowanie w stopniu zadowalającym wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, dość duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wymagający znacznych korekt);</li> <li>6. niedostateczny (ndst) - poniżej 50% (Niezadowalający stopień opanowania wiedzy i umiejętności z zakresu materiału omawianego na zajęciach, duża liczba błędów merytorycznych, poziom kompetencji wskazujący na nieprzyswojenie materiału zajęć).</li> </ol> |

## Literatura

### Obowiązkowa

1. HALL, E.T., (1984), Poza kulturą, Warszawa, PWN.
2. HOFSTEDE G., (2000), Kultura i organizacje, Warszawa, Polskie Wydawnictwo Ekonomiczne.
3. KRAMSCH, C., (2000), Language and culture, Oxford, Oxford University Press.
4. OLIVERAS VILASECA, Àngels (2000), Hacia la competencia intercultural en el aprendizaje de una lengua extranjera, Madrid, Edinumen
5. WILCZYŃSKA, W., MACKIEWICZ, M., KRAJKA, J. (2019). Komunikacja interkulturowa. Wprowadzenie. Poznań: Wydawnictwo Naukowe UAM

### Dodatkowa

1. BYRAM, Michael y Michael FLEMING (1998), Language Learning in Intercultural Perspective, Cambridge: CUP
2. BYRAM, Michael y Adam NICHOLS y David STEVENS (2001), Developing Intercultural Competence in Practice, Clevedon: Multilingual Matters LTD.
3. HYMES, D. H. (1972). On Communicative Competence. In J. B. Pride & J. Holmes (Eds.), Sociolinguistics. Selected Readings (pp. 269-293). Harmondsworth: Penguin.
4. MARX, E. (2000). Przelamywanie szoku kulturowego. Czego potrzebujesz, aby osiągnąć sukces w międzynarodowym biznesie. Warszawa: Placet
5. MATSUMOTO, D., JUANG, L. 2007. Psychologia międzykulturowa. Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne.
6. TING-TOOMEY S., (1999), Communicating Across Cultures, New York: The Guilford Press.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

| Rodzaje zajęć studenta              | Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć |
|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|
| Konwersatorium                      | 15                                                                  |
| Czytanie wskazanej literatury       | 45                                                                  |
| Przygotowanie do zaliczenia         | 30                                                                  |
| Przygotowanie do zajęć              | 30                                                                  |
|                                     |                                                                     |
| <b>Łączny nakład pracy studenta</b> | <b>Liczba godzin</b><br>120                                         |
| <b>Liczba punktów ECTS</b>          | <b>ECTS</b><br>4                                                    |

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

| Kod        | Treść                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FHI_K2_K02 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych osób                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| FHI_K2_K03 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do aktywnego i na różne sposoby uczestniczenia w życiu kulturalnym społeczności lokalnej, współorganizowania działalności na rzecz środowiska społecznego w ramach popularyzacji nauki języka hiszpańskiego i wiedzy o kulturze hiszpańskiego obszaru językowego oraz inicjowania działań i kultywowania kontaktów międzynarodowych                                                                                                                                                                                                                                                            |
| FHI_K2_K04 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do doceniania tradycji i dziedzictwa kulturowego krajów hiszpańskiego obszaru językowego, aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| FHI_K2_K05 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia roli pośrednika między kulturami, tłumacza i nauczycielami języka hiszpańskiego i zrozumienia wagi poszanowania własności intelektualnej                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| FHI_K2_K06 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inicjowania i kultywowania kontaktów międzynarodowych i międzykulturowych                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| FHI_K2_K07 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do sprawnego i konstruktywnego funkcjonowania w zróżnicowanym i wielojęzycznym otoczeniu kulturowym                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| FHI_K2_K08 | Absolwent/ka jest gotów/gotowa do postrzegania różnorodności kulturowej krajów hiszpańskiego obszaru językowego oraz wynikającej z niej postawy otwartości i tolerancji wobec inności                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| FHI_K2_U01 | Absolwent/ka potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z wykorzystaniem różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| FHI_K2_U02 | Absolwent/ka potrafi dokonywać samodzielnej analizy, twórczej interpretacji i obiektywnej oceny prac innych autorów, syntezować różne poglądy, dobierać metody, opracowywać i prezentować wyniki                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| FHI_K2_U03 | Absolwent/ka potrafi samodzielnie zdobywać i poszerzać wiedzę oraz swoje umiejętności badawcze oraz podejmować autonomiczne działania zmierzające do rozwijania własnych predyspozycji twórczych, naukowych i zawodowych; formułować i analizować problemy badawcze oraz przyczyny i przebieg konkretnych zjawisk językowych, literackich, translatologicznych i dotyczących kultury hiszpańskiego obszaru językowego, formułować krytyczne opinie o wytworach kultury i cywilizacji, zrozumieć rolę kultury, języka i twórczości literackiej, komunikacji kulturowej i interkulturowej oraz umiejętności translatologicznych |
| FHI_K2_U04 | Absolwent/ka potrafi integrować wiedzę z różnych dyscyplin i stosować ją w sytuacjach profesjonalnych oraz w zakresie języka, literatury, glottodydaktyki, akwizycji, translatologii i kultury hiszpańskiego obszaru językowego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| FHI_K2_U05 | Absolwent/ka potrafi umiejętnie i merytorycznie argumentować w mowie i w piśmie w oparciu o własne i cudze poglądy                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| FHI_K2_U06 | Absolwent/ka potrafi formułować krytyczne opinie o wytworach kultury i cywilizacji obszaru języka hiszpańskiego na podstawie wiedzy naukowej i doświadczenia, rozumieć rolę kultury języka i twórczości literackiej, przekładu, komunikacji kulturowej i interkulturowej oraz nowoczesnych procesów technologicznych związanych z przetwarzaniem mowy i języka                                                                                                                                                                                                                                                                |
| FHI_K2_U07 | Absolwent/ka potrafi porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie językoznawstwa, glottodydaktyki, akwizycji lub literaturoznawstwa, translatologii lub kultury hiszpańskiego obszaru językowego prezentując przy tym wysoką kulturę języka polskiego i języka hiszpańskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| FHI_K2_U08 | Absolwent/ka potrafi upowszechniać wiedzę o humanistyce, wytworach i instytucjach kultury w kontaktach z niespecjalistami                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| FHI_K2_U09 | Absolwent/ka potrafi biegle i twórczo, w zależności od sytuacji komunikacyjnej, posługiwać się w mowie i piśmie różnymi stylami oraz formami gatunkowymi i dyskursywnymi właściwymi dla języka hiszpańskiego                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| FHI_K2_U10 | Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa hiszpańskiego, translatologii, glottodydaktyki, akwizycji i kultury hiszpańskiego obszaru językowego brać udział w debacie, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku polskim i hiszpańskim                                                                                                                                                                                                                      |

| Kod        | Treść                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| FHI_K2_U11 | Absolwent/ka potrafi W sposób zaawansowany wykorzystać umiejętności językowe w zakresie językoznawstwa, literaturoznawstwa, translatologii i wiedzy o kulturze hiszpańskiego obszaru językowego oraz potrafi wypowiadać się i pisać prace, w tym akademickie, z zakresu tych dziedzin w języku hiszpańskim oraz w języku polskim                                                                                                                                                  |
| FHI_K2_U12 | Absolwent/ka potrafi wykorzystywać swoje umiejętności językowe w zakresie drugiego języka obcego zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu przynajmniej B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| FHI_K2_U13 | Absolwent/ka potrafi poprawnie tłumaczyć z języka hiszpańskiego na język polski oraz z języka polskiego na język hiszpański z uwzględnieniem właściwej płaszczyzny stylistycznej                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| FHI_K2_U14 | Absolwent/ka potrafi posługiwać się językiem hiszpańskim w mowie i piśmie zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu co najmniej C1 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego oraz językiem specjalistycznym                                                                                                                                                                                                                                                          |
| FHI_K2_U15 | Absolwent/ka potrafi współdziałać i pracować w grupie, kierować zespołem, a także przejmować w nim inne role i określać istotę podejmowanych zadań przy opracowywaniu tematów i projektów literaturoznawczych, językoznawczych, glottodydaktycznych, translatologicznych oraz o kulturze francuskiego obszaru językowego                                                                                                                                                          |
| FHI_K2_W01 | Absolwent/ka zna i rozumie pogłębioną przedmiotową i metodologiczną specyfikę badań nad użyciem, nauczaniem i przyswajaniem języka hiszpańskiego, badań nad literaturą i przekładem oraz ich kontekstami kulturowymi i historycznymi; jak rozwijać swoją wiedzę i twórczo stosować w działalności zawodowej                                                                                                                                                                       |
| FHI_K2_W02 | Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie rozszerzonym i właściwie stosuje terminologię specjalistyczną z zakresu językoznawstwa, glottodydaktyki, akwizycji, literaturoznawstwa lub translatologii i wiedzy o obszarze kulturowym języka hiszpańskiego                                                                                                                                                                                                                              |
| FHI_K2_W03 | Absolwent/ka zna i rozumie na poziomie zaawansowanym teorie i metodologie nauk językoznawczych (w tym glottodydaktyki, przekładoznawstwa i akwizycji) literaturoznawczych dotyczących hiszpańskiego obszaru językowego oraz w sposób uporządkowany, pogłębiony i rozszerzony terminologię, oraz procesy rozwojowe z zakresu badań nad językiem lub literaturą i ich kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami                                                   |
| FHI_K2_W04 | Absolwent/ka zna i rozumie w sposób pogłębiony i rozszerzony złożoność badań nad językiem lub literaturą hiszpańskiego obszaru językowego i ich przekładoznawczymi, glottodydaktycznymi, kulturowymi, cywilizacyjnymi oraz historycznymi kontekstami                                                                                                                                                                                                                              |
| FHI_K2_W05 | Absolwent/ka zna i rozumie w pogłębionym stopniu metody opisu oraz analizy i interpretacji zjawisk językowych, problemów akwizycji i glottodydaktyki, kwestii literackich i przekładoznawczych właściwych dla obszaru języka hiszpańskiego, a także dokonania i szkoły badawcze oraz powiązania badań językoznawczych, glottodydaktycznych, akwizycyjnych lub literaturoznawczych lub przekładoznawczych z innymi dziedzinami nauki i dyscyplinami naukowymi obszaru różnych nauk |