



UNIwersYTET  
IM. ADAMA MICKIEWICZA  
W POZNANIU

## Podstawy foniatry i audiologii Sylabus zajęć

### Informacje podstawowe

<p><b>Kierunek studiów</b> Filologia polska</p> <p><b>Specjalność</b> Specjalność logopedyczna</p> <p><b>Jednostka organizacyjna</b> Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej</p> <p><b>Poziom studiów</b> studia pierwszego stopnia</p> <p><b>Forma studiów</b> studia stacjonarne</p> <p><b>Profil studiów</b> profil ogólnoakademicki</p>	<p><b>Cykl dydaktyczny</b> 2023/24</p> <p><b>Kod zajęć</b> 03FPLLOGS.12S.12496.23</p> <p><b>Języki wykładowe</b> polski</p> <p><b>Obligatoryjność</b> Obowiązkowy specjalnościowy</p> <p><b>Blok zajęciowy</b> Przedmioty specjalnościowe</p>	
<p><b>Koordynator zajęć</b></p>	Sylwia Karolak, Agnieszka Kula, Małgorzata Rutkiewicz-Hanczewska	
<p><b>Prowadzący zajęcia</b></p>	Michał Karlik	
<p><b>Okres</b> Semestr 2</p>	<p><b>Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>Wykład: 30, Egzamin; w tym zajęcia zdalne:<ul style="list-style-type: none"><li>Wykład synchroniczny: 30</li></ul></li></ul>	<p><b>Liczba punktów ECTS</b> 3</p>

## Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	zapoznanie studentów z podstawową terminologią z zakresu foniatry i audiologii oraz możliwościami wykorzystania tych dziedzin nauki w logopedii
C2	zapoznanie studentów z anatomią oraz fizjologią układu oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu
C3	przekazanie studentom wiedzy na temat patologii w obrębie aparatu mowy i narządu słuchu oraz metod i technik wykorzystywanych w diagnostyce tych zaburzeń
C4	ugruntowanie umiejętności krytycznej analizy wyników uzyskiwanych w anatomii czynnościowej układu fonacyjnego, artykulacyjnego i narządu słuchu oraz zrozumienia, że na wyniki badań wpływa po części obrona metoda, rodzaj badań oraz wykorzystywany sprzęt badawczy
C5	zapoznanie studentów z możliwościami praktycznego zastosowania wiedzy o anatomii czynnościowej w identyfikacji klinicznych prezentacji uszkodzeń układu fonacyjnego, artykulacyjnego i narządu słuchu

## Wymagania wstępne

Brak

## Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
<b>Wiedzy - Student/ka:</b>			
W1	właściwie stosuje terminologię związaną z foniatryą i audiologią	FPL_K1_W02, FPL_K1_W09	Egzamin pisemny
W2	omawia budowę i fizjologię układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu	FPL_K1_W02	Egzamin pisemny
W3	charakteryzuje zarówno podstawowe, jak i zaawansowane metody badawcze odnoszące się do procesów czynnościowych aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu	FPL_K1_W02	Egzamin pisemny
<b>Umiejętności - Student/ka:</b>			
U1	analizuje związki między wynikami z różnych obszarów badawczych a odnoszących się do anatomii czynnościowej aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu	FPL_K1_U04, FPL_K1_U06	Egzamin pisemny
U2	identyfikuje kliniczne prezentacje patologii aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu, stosując wiedzę o anatomii czynnościowej	FPL_K1_U04, FPL_K1_U06	Egzamin pisemny

## Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
-----	-----------------------------	------------------------------	-------------

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Wprowadzenie do anatomii i fizjologii układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu	W1	Wykład, Wykład synchroniczny
2.	Układ oddechowy. Biomechanika klatki piersiowej i procesu oddychania	W1, W2	Wykład, Wykład synchroniczny
3.	Aparat głosowy – fonacja. Budowa i fizjologia	W1, W2	Wykład, Wykład synchroniczny
4.	Metody i techniki badania głosu (metody instrumentalne – np. laryngoskopia, metody radiologiczne – np. laryngotomografia, metody akustyczne – np. testy do oceny sprawności generatora krtaniowego)	W3, U1, U2	Wykład, Wykład synchroniczny
5.	Obwodowy narząd mowy – artykulacja. Budowa i fizjologia	W1, W2	Wykład, Wykład synchroniczny
6.	Budowa i czynność narządu słuchu	W1, W2	Wykład, Wykład synchroniczny
7.	Metody badania słuchu u dzieci i dorosłych (np. otoemisja akustyczna, audiometria impedancyjna, ocena progu słyszenia za pomocą BERA)	W3, U1, U2	Wykład, Wykład synchroniczny

### Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Wykład	Wykład z prezentacją multimedialną wybranych zagadnień

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Wykład	<p>Warunkiem zaliczenia zajęć jest zdanie egzaminu składającego się z 30 pytań, dotyczącego całego omawianego materiału.</p> <p>Progi zaliczeniowe:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0): &gt; 90%</p> <p>dobry plus (+db; 4,5): od 80-89%</p> <p>dobry (db; 4,0): od 70-79%</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5): od 60-69%</p> <p>dostateczny (dst; 3,0): od 51-59%;</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0): &lt;50%</p> <p>Kryteria oceniania:</p> <p>bardzo dobry (bdb; 5,0) - doskonała znajomość terminologii związanej z foniatrią i audiologią, budowy i fizjologii układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu, a także zaawansowanych metod badawczych, odnoszących się do procesów czynnościowych tych układów; bardzo dobra umiejętność praktycznego stosowania wiedzy o anatomii czynnościowej w indetyfikacji patologii aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego, narządu słuchu</p> <p>dobry plus (+db; 4,5) - jak wyżej, z drobnymi niedociągnięciami</p> <p>dobry (db; 4,0) - dobra znajomość terminologii związanej z foniatrią i audiologią, budowy i fizjologii układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu, a także zaawansowanych metod badawczych, odnoszących się do procesów czynnościowych tych układów; dobra umiejętność praktycznego stosowania wiedzy o anatomii czynnościowej w indetyfikacji patologii aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego, narządu słuchu</p> <p>dostateczny plus (+dst; 3,5) - dobra znajomość terminologii związanej z foniatrią i audiologią, budowy i fizjologii układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu, a także zaawansowanych metod badawczych, odnoszących się do procesów czynnościowych tych układów; podstawowa umiejętność praktycznego stosowania wiedzy o anatomii czynnościowej w indetyfikacji patologii aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego, narządu słuchu</p> <p>dostateczny (dst; 3,0) - podstawowa znajomość terminologii związanej z foniatrią i audiologią, budowy i fizjologii układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu, a także zaawansowanych metod badawczych, odnoszących się do procesów czynnościowych tych układów; elementarna umiejętność praktycznego stosowania wiedzy o anatomii czynnościowej w indetyfikacji patologii aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego, narządu słuchu</p> <p>niedostateczny (ndst; 2,0) - brak znajomości terminologii związanej z foniatrią i audiologią, budowy i fizjologii układów: oddechowego, fonacyjnego, artykulacyjnego oraz narządu słuchu, a także zaawansowanych metod badawczych, odnoszących się do procesów czynnościowych tych układów; brak umiejętności praktycznego stosowania wiedzy o anatomii czynnościowej w indetyfikacji patologii aparatu fonacyjnego, artykulacyjnego, narządu słuchu</p>

## Literatura

### Obowiązkowa

1. Atlas anatomii człowieka Nettera - Frank H. Netter - U&P 2011
2. Diagnoza i terapia zaburzeń mowy, red. T. Zaleski, T. Gałkowski, Z. Tarkowski, Lublin 1993
3. Foniatria kliniczna, red. A. Pruszewicz, Warszawa 1992
4. Narząd głosu i jego znaczenie w komunikacji społecznej, red. A. Obrembowski, Poznań 2008
5. Podstawy neurologopedii. Podręcznik akademicki, red. T. Gałkowski, E. Szeląg, G. Jastrzębowska, Opole 1993
6. A. Pruszewicz, A. Obrembowski, M. Świdziński, Obiektywna topodiagnostyka uszkodzenia narządu słuchu, „Otolaryngologia Polska” 1990, nr 46
7. I. Styczek, Logopedia, Warszawa 1980
8. Audiologia kliniczna. Zarys, red. A. Pruszewicz, Poznań 1999
9. Powyższa lista ma charakter orientacyjny i jest realizowana we fragmentach z uwzględnieniem zaplanowanego dla przedmiotu nakładu czasu pracy przewidzianego na czytanie.

## Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Wykład	30
Czytanie wskazanej literatury	20
Przygotowanie do egzaminu	25
Przygotowanie do zajęć	10
<b>Łączny nakład pracy studenta</b>	<b>Liczba godzin</b> 85
<b>Liczba punktów ECTS</b>	<b>ECTS</b> 3

\* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

## Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FPL_K1_U04	Absolwent/ka potrafi stosować odpowiednie procedury (formułować i analizować problemy, dobierać metody i narzędzia, opracowywać, prezentować i wdrażać wyniki badań) w celu rozwiązywania nietypowych zadań w zakresie wybranej specjalności;
FPL_K1_U06	Absolwent/ka potrafi posługiwać się w typowych sytuacjach profesjonalnych podstawowymi ujęciami teoretycznymi, pojęciami i sprawnościami właściwymi dla polonistyki;
FPL_K1_W02	Absolwent/ka zna i rozumie elementarną terminologię z zakresu badań nad językiem, literaturą i ich kontekstami;
FPL_K1_W09	Absolwent/ka zna i rozumie podstawowe zagadnienia językoznawstwa ogólnego, a także terminologię i procedury analityczne w tym zakresie;