



UNIWERSYTET
IM. ADAMA MICKIEWICZA
W POZNANIU

Język i kultura I - zintegrowane sprawności językowe na poziomie
zaawansowanym: hiszpański
Sylabus zajęć

Informacje podstawowe

Kierunek studiów Filologia francuska Specjalność - Jednostka organizacyjna Wydział Neofilologii Poziom studiów studia drugiego stopnia Forma studiów studia stacjonarne Profil studiów profil ogólnoakademicki		Cykl dydaktyczny 2023/24 Kod zajęć 09FFRS.21JO.10576.23 Języki wykładowe polski Obligatoryjność Fakultatywny Blok zajęciowy Języki obce	
Koordynator zajęć	Leonor Sagermann Bustinza		
Prowadzący zajęcia	Leonor Sagermann Bustinza		
Okres Semestr 1	Forma zajęć / liczba godzin / forma zaliczenia • Ćwiczenia: 60, Zaliczenie z oceną		Liczba punktów ECTS 4

Cele kształcenia dla zajęć

Kod	Cel
C1	Wyrobienie umiejętności posługiwania się środkami językowymi na poziomie B2.
C2	Przyswajanie i opanowanie słownictwa z zakresu tematów określonych w treściach kształcenia.
C3	Rozumienie wypowiedzi dotyczące obszarów tematycznych omawianych na zajęciach na poziomie B2.
C4	Tworzenie wypowiedzi ustnych w formie ciągu zwrotów i zdań dotyczących tematów określonych w treściach kształcenia na poziomie B2.
C5	Rozumienie tekstów oraz odnajdywanie konkretnych informacji w tekstach dotyczących obszarów tematycznych omawianych na zajęciach na poziomie B2.
C6	Tworzenie tekstów składających się ze złożonych wyrażen i zdań, w których student wypowiada się na tematy omawiane na zajęciach.
C7	Rozwinięcie umiejętności komunikacji i pracy w grupie.
C8	Rozwinięcie umiejętności samooceny i samodzielnej pracy nad językiem.

Wymagania wstępne

Osiągnięcie efektów kształcenia modułu z poprzedniego semestru poprzez zdanie egzaminu.
Poziom kompetencji językowej B2

Efekty uczenia się dla zajęć

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
Umiejętności - Student/ka:			
U1	potrafi zrozumieć wypowiedzi dotyczące obszarów tematycznych omawianych na zajęciach na poziomie B2; np. nagrania z podręcznika, radia, telewizji.	FFR_K2_U02, FFR_K2_U10	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna
U2	tworzy wypowiedzi ustne w formie ciągu zwrotów i zdań dotyczących tematów określonych w treściach kształcenia na poziomie B2. Stosuje słownictwo z zakresu tematów określonych w treściach kształcenia, wzbogacając je o nowe jednostki leksykalne.	FFR_K2_U02, FFR_K2_U10	Projekt, Wypowiedź ustna
U3	potrafi zrozumieć teksty pisemne oraz odnajduje w nich konkretne informacje dotyczące obszarów tematycznych omawianych na zajęciach na poziomie B2, np. artykuły i reportaże dotyczące problemów współczesnego świata, w których są prezentowane określone stanowiska i poglądy. Rozumie współczesną prozę literacką.	FFR_K2_U02, FFR_K2_U10	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna
U4	Redaguje szczegółowe teksty na tematy związane z jego zainteresowaniami; teksty rozważające argumenty za i przeciw; listy w których przekazuje informacje otrzymane od osób trzecich.	FFR_K2_U02, FFR_K2_U10	Kolokwium pisemne, Projekt
U5	Współpracuje, posiada zdolność pracy w grupie.	FFR_K2_U02, FFR_K2_U10	Projekt, Wypowiedź ustna
Kompetencji społecznych - Student/ka:			

Kod	Efekty uczenia się dla zajęć w zakresie	Efekty uczenia się dla kierunku	Metody weryfikacji osiągnięcia efektów uczenia się dla zajęć
K1	posługuje się nabytymi środkami językowymi na poziomie B2 i stopniowo dodaje do nich nowe, rozbudowując repertuar środków niezbędnych w codziennej komunikacji.	FFR_K2_K01, FFR_K2_K02, FFR_K2_K04, FFR_K2_K05	Kolokwium pisemne, Projekt, Wypowiedź ustna

Treści programowe dla zajęć

Lp.	Treści programowe dla zajęć	Efekty uczenia się dla zajęć	Formy zajęć
1.	Słownictwo na poziomie B2 z zakresu następujących dziedzin życia: praca, przewidywanie przyszłości, szkoła, kino i telewizja, reklama, społeczeństwo i polityka, przekazywanie wiadomości, turystyka i podróże, wyrażanie uczuć, projektowanie przedmiotów, środowisko i ekologia, zjawiska paranormalne. Realia krajów hiszpańskiego obszaru językowego.	U1, U2, U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia
2.	Treści z zakresu gramatyki odpowiednie dla poziomu B2: Rozróżnienie i prawidłowe użycie czasów przeszłych. Formy trybu łączącego w czasie teraźniejszym. Struktury złożone wprowadzające tryb łączący. Tryb rozkazujący. Zaimki względne (III) i zasady ich wykorzystania w różnych typach zdań. Zgodność czasów w zdaniach trybu łączącego oraz trybu oznajmującego. Mowa zależna i niezależna. Przekazywanie informacji w złożonych wypowiedziach. Użycie konektorów logicznych. Stopniowanie przymiotników. Czas przyszły.	U1, U2, U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia
3.	Nagrania adaptowane z podręcznika takie jak rozmowy, wywiady, wymiana informacji na poziomie B2 oraz materiały pobrane z Internetu.	U1, U2, U5, K1	Ćwiczenia
4.	Teksty zawierające informacje o tematach poruszanych na zajęciach jak również o realiach i elementach kulturowych właściwych dla krajów hiszpańskiego obszaru językowego na poziomie B2	U2, U3, U4, U5, K1	Ćwiczenia

Informacje dodatkowe

Forma zajęć	Metody i formy prowadzenia zajęć
Ćwiczenia	Dyskusja, Praca z tekstem, Gra dydaktyczna/symulacyjna, Rozwiązywanie zadań (np.: obliczeniowych, artystycznych, praktycznych), Metoda ćwiczeniowa, Metoda projektu, Demonstracje dźwiękowe i/lub video, Metoda aktywizująca - "burza mózgów"

Forma zajęć	Warunki zaliczenia zajęć
Ćwiczenia	Obecność na zajęciach. Regularne przygotowanie się do zajęć (odrabianie zadań, bieżące powtarzanie realizowanego materiału) Czynny udział w zajęciach. Zaliczenie kolokwium i realizacja projektu.

Literatura

Obowiązkowa

1. Aula Internacional plus 3 Curso de español. J. Corpas, E. Garcia, A. Garmendia. Wydawnictwo Difusión

Dodatkowa

1. Grupo CRIT, Culturas cara a cara: Relatos y actividades para la comunicación intercultural, Madrid: Edinumen, 2006

Nakład pracy studenta i punkty ECTS

Rodzaje zajęć studenta	Średnia liczba godzin* przeznaczonych na zrealizowane rodzaje zajęć
Ćwiczenia	60
Przygotowanie projektu	20
Przygotowanie do zaliczenia	20
Przygotowanie do zajęć	20
Łączny nakład pracy studenta	Liczba godzin 120
Liczba punktów ECTS	ECTS 4

* godzina (lekcyjna) oznacza 45 minut

Efekty uczenia się dla kierunku

Kod	Treść
FFR_K2_K01	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do uczenia się przez całe życie, pogłębiania swojej wiedzy i doskonalenia zdobytych umiejętności
FFR_K2_K02	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do inspirowania i organizowania procesu uczenia się innych osób
FFR_K2_K04	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do doceniania tradycji i dziedzictwa kulturowego frankofonii i krajów romańskich, aktywnego uczestnictwa w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa kulturowego regionu
FFR_K2_K05	Absolwent/ka jest gotów/gotowa do odpowiedzialnego pełnienia roli pośrednika między kulturami, tłumacza i nauczycielami języka francuskiego i zrozumienia wagi poszanowania własności intelektualnej
FFR_K2_U02	Absolwent/ka potrafi dokonywać samodzielnej analizy, twórczej interpretacji i obiektywnej oceny prac innych autorów, syntezować różne poglądy, dobierać metody, opracowywać i prezentować wyniki
FFR_K2_U10	Absolwent/ka potrafi komunikować się z otoczeniem z użyciem specjalistycznej terminologii z zakresu literaturoznawstwa i językoznawstwa francuskiego, translatologii, glottodydaktyki, akwizycji i kultury francuskiego obszaru językowego brać udział w debacie, merytorycznie i fachowo argumentować oraz formułować wnioski z wykorzystaniem poglądów innych autorów w języku polskim i francuskim